

СТОЯН ЗАГОРЧИНОВ

# Ивайло

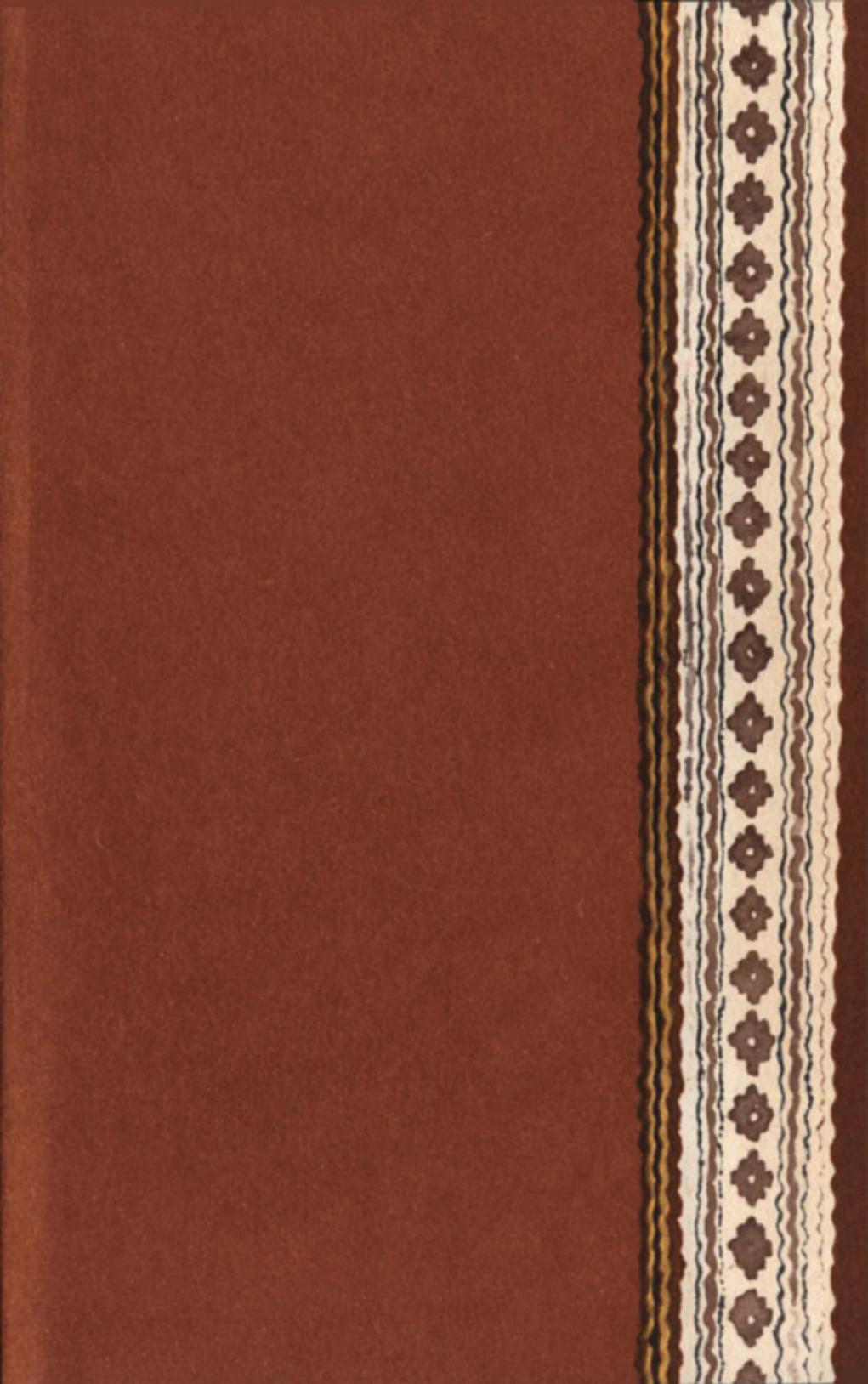


Ⓐ

95 к.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»







Ⓐ



СТОЯН ЗАГОРЧИНОВ

# Ивайло

РОМАН

Перевод с болгарского



МОСКВА «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1990

**ББК 84.4Бл**  
**З-14**

**Перевод с болгарского Д. А. Горбова**

**Предисловие М. Поволоцкой**

**Художник И. Кусков**

**Оформление А. Бойко**

**Загорчинов С.**

**З-14** Ивайло: Роман / Пер. с болг. Д. А. Горбова; Предисл. М. Поволоцкой; Худож. И. Кусков; Оформл. А. Бойко.— М.: Дет. лит., 1990.— 320 с.: ил.  
ISBN 5—08—001398—2

В основу романа классика болгарской литературы С. Загорчинова (1889—1969) положены подлинные события болгарской истории — крупнейшее крестьянское восстание 1277—1280 годов под предводительством пастуха Ивайла, который сыграл в болгарской истории не меньшую роль, чем такие народные герои, как Спартак, Томас Мюнцер, Емельян Пугачев.

**3 4804010100—250**  
**M101(03)-90** 459—90

**ББК 84.4Бл**

**ISBN 5—08—001398—2**

© М. Поволоцкая. Предисловие. 1990  
© А. Бойко. Оформление. 1990

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Роман Стояна Загорчина (1889—1969) «Ивайло» посвящен одному из самых драматичных событий в болгарской истории — борьбе болгарского народа против монголо-татарских завоевателей, которая переросла затем в крестьянскую войну против собственных феодалов. Возглавил эту борьбу крестьянин-свинопас Ивайло, ставший благодаря своему полководческому и политическому таланту «крестьянским царем» Болгарии.

Будучи неплохо знакомы с историей России и Западной Европы, мы знаем до обидного мало о прошлом близких нам по языку и культуре славянских народов. Болгария издавна была для чужеземцев «лакомым куском». Ее географическое положение было в одно и то же время благоприятным и неудобным. Долины больших рек Марицы и Струмы, равнина к северу от Балкан (Стара-Планины) были легко проходимы, а плодородные почвы, леса с ценными породами деревьев и мягкий климат способствовали занятию всеми видами хозяйства.

Когда-то на земле этой жили фракийцы, позднее они были вытеснены славянскими племенами. В VII веке нашей эры на Балканы пришли тюрки-протоболгары, постепенно растворившиеся в славянской культурно-исторической среде (их ближайшие «родственники» по языку — это чуваши, потомки населения Волжской Булгарии). Они-то и дали название независимому государству — Болгария.

Первое болгарское царство было основано в 681 г. (Киевская Русь как государство возникла лишь в 856 г., почти двумя столетиями позже.)

Христианство Болгария приняла в 864 г. (более чем на 100 лет раньше Руси) при активной поддержке умного и дальновидного князя Бориса, который принадлежал к последней династии тюрков-протоболгар. С его правлением связано распространение славянской письменности, созданной братьями-миссионерами Кириллом (Константином) и Мефодием.

Христианская церковь укрепила политическое единство болгарского государства — дотоле славянские и тюркские племена жили не очень мирно. Нелегко прививалась новая вера, принесенная из просвещенной Византии. Постоянно вспыхивали мятежи язычников, они жестоко подавлялись княжескими дружинниками. Непокорных крестили силою (вспомним, как Добрыня и Путята на Руси «огнем и мечом» крестили новгородцев). Византийские церковники хотели сохранить свою власть над болгарской церковью, тем самым укрепив и политическое влияние великой Византии — этого «Второго Рима» — над Болгарией. Но князь Борис сумел отстоять независимость национальной церкви. Христианство способствовало не только укреплению Болгарии. Оно послужило мощным стимулом к расцвету древнеболгарской — у нас она чаще называется старославянской — литературы, как переводной, так и оригинальной.

«Золотой век» древнеболгарской культуры приходится на время правления сына Бориса — царя Симеона, одного из самых образованных политиков X века. Болгария была главным связующим звеном между Византией и Русью. Большинство византийских книг были известны на Руси в болгарских переводах. При царе Симеоне Болгария была крупнейшей в политическом и культурном отношении державой на Балканах. Границы ее постоянно расширялись, и в планы Симеона входило даже воцарение в Константинополе. Упоминание о Симеоне есть в древнейшей русской летописи «Повести временных лет».

История Болгарии, как и история любого государства, знает немало взлетов и падений. Не раз случалось, что

феодальные усобицы настолько ослабляли страну, что ставили ее на грань порабощения соседними государствами. Не раз она уступала свою ведущую роль более сильным соседям — Византии, Сербии, Турции.

В начале XI века Болгарию постигла одна из таких страшных бед: она надолго оказалась под властью Византии. Лишь в конце XII столетия благодаря героической борьбе болгарского народа Болгария вновь, как птица Феникс, возродилась из пепла. С 1187 г. наступила эпоха Второго болгарского царства.

В XIII веке страшная угроза монголо-татарского нашествия нависла над всей Европой. В это тяжкое для мировой истории время Руси и Болгарии выпала сходная участь — ослабить написк татарских завоевателей на Западную Европу, спасти ее от разгрома и порабощения.

Первое появление монголо-татар на Руси отмечено в летописном рассказе о битве на реке Калке в 1223 г. В этой битве русские и половецкие войска потерпели жестокое поражение. Спустя недолгие двенадцать лет новый поход завоевателей под предводительством хана Батыя обрушился на Русь. Раздробленная Русь не смогла выстоять перед беспощадным врагом. В 1240 г. Киев, столица Руси, был сожжен и разгромлен.

Волна монголо-татарского нашествия докатилась и до Болгарии. Подчинив южнорусские княжества, совершив опустошительные набеги на Польшу, Венгрию, Австрию, Хорватию и Сербию, захватчики в 1242 г. подвергли разорению и Болгарию, принудив ее платить непомерную дань. С тех пор опустошительные походы, разорение и разграбление болгарских сел, захват крестьян в плен почти не прекращались.

Болгария к этому времени была обескровлена постоянными внешними войнами и внутренними раздорами. Сильными внешними соперниками были Венгрия, Сербия и, в первую очередь, Византия. Болгарские земли непрерывно переходили из рук в руки. Читая сухие строки

исторических хроник, содрогаешься от жестокости нравов болгарской знати того времени. Основной причиной многочисленных междуусобных стычек была борьба за царский трон: только за вторую половину XIII века в Болгарии сменилось девять правителей, а претендентов на престол было куда больше. В основном это были представители боярской знати из числа так называемых великих бояр, то есть тех, кто входил в боярский совет, наряду с царем правивший страной. Предательство союзников и союз с бывшими врагами было обычным делом. Не гнушались подкупом, отравлением, убийством из-за угла...

В это страшное, кровавое, смутное время и переносят нас страницы романа «Ивайло».

Постоянные, в большинстве своем неудачные войны, опустошительные татарские набеги, во время которых бояре трусливо отсиживались в крепостях, позволяя безнаказанно грабить села, убивать и угонять в рабство своих крестьян, бесконечные поборы в царскую казну, налоги и подати переполнили чашу терпения народа.

Летом 1277 г. в северо-восточных районах страны вспыхнуло восстание. Во главе мятежных крестьян встал свинопас Ивайло. Направленное поначалу против татар, восстание обернулось против боярской власти.

События развертывались стремительно. Менее чем через год крестьянский вождь Ивайло (по прозвищу Лахана — капуста или Бродоква — салат) стал болгарским царем.

«Крестьянский царь» — какое непривычное сочетание! А ведь Ивайло — единственный «крестьянский царь» не только в Болгарии, но и во всей средневековой Европе. Произошло настоящее историческое чудо. Историки нередко сравнивают Ивайла с Жанной д'Арк. Как и она, «боговдохновленный», он повел за собой многие тысячи людей и добился неслыханных военных успехов. Однако Жанна д'Арк, убедившая Карла VII доверить ей армию, осталась верна королю. Разбив англичан, она короновала его в Реймсе.

**Ивайло же не уступил трона боярской знати — он сам стал царем.**

Несколько веков спустя вспыхнули массовые крестьянские восстания в России. Но и русские предводители восстаний стремились к престолу именно как самозванцы, обычно выдавая себя за представителей царского рода. Царствование же Ивайла было уникально и по замыслу, и по осуществлению.

Так кто же он был, откуда появился этот удивительный человек? Весьма скудные сведения о нем писатель разыскал в хрониках и летописях, принадлежащих свидетелям из лагеря врагов «крестьянского царя» — византийским летописцам. Могли ли они быть объективны? Судя по их рассказам, Ивайло происходил из пастушеского рода, жил скромно и бедно, пас свиней за небольшую плату, питался же только хлебом и овощами, за что и получил свои прозвища. Все небогатые сведения эти сопровождаются в византийских хрониках обидными и язвительными комментариями. Византийцы писали о «варварской природе» и «крайней жестокости» Ивайла, для них он — «человек недостойный».

И неожиданно этот свинопас «оделся получше, перепоясался мечом, сел на коня и смело пустился в дела, на много превышавшие его возможности». Последнее замечание византийского историка Георгия Пахимера едва ли оправдано. Ведь Ивайло не раз доказывал, что обладает исключительными свойствами оратора и полководца и способен не только увлекать тысячи людей силой своего слова, но и одерживать со своим войском одну победу за другой. То, что было невозможным для царской регулярной армии, Ивайло со своим войском проделал в короткий срок и за одну осень полностью очистил страну от монголо-татарских разбойников. И с каждой победой под его знамя стекались все новые отряды повстанцев. Даже византийские авторы не могли скрыть чувства удивления и тайного восхищения перед действиями крестьянских войск, возглавляемых

Ивайлом. Они признавали, что никто не был в состоянии противостоять «его смелым атакам, которые всегда оказывались успешными». Крестьянский предводитель «совершал великие подвиги и сражался с безумной смелостью», а войска противника, зачастую намного превосходящие силы крестьян, встречали Ивайла «малодушно», «ибо представляли себе ожидающие их ужасы в случае, если будут пленены».

Византийские летописцы не отказывали Ивайлу в остром уме, но ум этот они считали «диким», «варварским»; не отказывали они ему и в отчаянной храбрости, но она, по мнению просвещенных византийцев, была нелепа и жестока.

С каким же человеком встретимся мы на страницах романа С. Загорчина?

Образ Ивайла в этой книге неоднозначен. То он кажется вышедшим из глухих лесов сказочным великаном, богатырем, наделенным недюжинной физической силой, притягивающим к себе и ведущим за собой тысячи людей; любой рассказ о нем становится легендой. То открывается он нам как простолюдин с острым народным чутьем, смекалкой и трезвым, расчетливым умом. Душевная мягкость героя показана писателем в отношении Ивайла к его любимой женщине — Кате. Внешне уверенный и решительный, Ивайло не чужд сомнений и внутренней борьбы.

В персонаже романа подлинное, исторически достоверное органично сплетается с воображаемым, со свободным авторским толкованием душевного мира героя болгарской истории. Отношение автора к Ивайлу не примитивно-восторженное, а полное раздумий над превратностями судьбы этого удивительного человека, сумевшего так быстро, в общем-то интуитивно, разобраться в социальных корнях всякого зла. Загорчинов писал о крестьянских бунтарях: «Может быть, в примитивных этих душах, которые рождаются народом в изобилии в определенные эпохи... все собрано воедино: здравый ум с исступлением, неуемная

жажда власти с бескорыстием и нравственной чистотой. Но прежде всего — это натуры цельные, движимые могучими инстинктами, глубоководными течениями».

Есть еще одно различие между Ивайлом византийских хроник и героем романа Загорчина — его отношение к религии. Мы знаем, какую огромную роль играло православие в эпоху болгарского Средневековья. Любая власть дана, согласно учению Христа, от бога, потому не грех ли восставать против нее? Но неужели бог не видит страдания людей? Согласно летописям, Ивайло, прежде чем поднять крестьян на восстание, долгое время проводил в раздумьях и молитвах и ждал божественного знамения свыше. Он рассказывал крестьянам о явлении святых, передававших ему божественную волю и благословение: господь избрал его для освобождения крестьян, избавления их от мук и унижений.

В романе же Ивайло лишен той религиозной экзальтации, которую историки и летописцы ему приписывали. Здесь он не слышит голосов свыше и не верит ни во что мистическое. Но он не возражает против того, чтобы другие считали, будто он послан свыше. Его крестьянская сметливость подсказывает, что надо использовать любые средства для достижения своей цели. Он понимает, что инертную и забитую сельскую массу можно поднять лишь исключительными средствами, и самое сильное из них — религиозный фанатизм. И тут автор подводит читателя к вопросу куда более масштабному — об этике власти, о том, может ли обман народа быть оправдан самыми высокими целями и где та грань, за которой ложь порождает преступление.

Композиция романа своеобразна. История воцарения свинопаса изложена так, что только в последней четверти книги Ивайло впервые именуется царем. Кажется, будто мысль о царском престоле не приходила в голову Бродкве вплоть до самой смерти его предшественника и «соперника» — царя Константина Тиха. Стремления Ивайла

бескорыстны, все помыслы его направлены на освобождение равных себе от жестоких чужеземных и «своих» угнетателей.

Тем интереснее история его недолгого царствования. После смерти царя Константина царица Мария неожиданно сама предложила Ивайлу жениться на ней и стать болгарским самодержцем. Он принял ее предложение, гарантировав право на престолонаследие ее малолетнему сыну Михаилу, отцом которого был Константин Тих. Несмотря на этот компромисс, народ с ликованием встретил воцарение «доброго царя», который «возвысит бедных и пренизит богатых».

Но дело было не в том, что добрый человек сменил на троне злого. Нет. Константин Тих не был ни злым, ни жестоким, он был уступчив, добродушен и мягок к слугам. Недаром в минуту его нелепой смерти один из слуг бросается в ноги Ивайлу, умоляя пожалеть и пощадить своего царя:

— Пожалей царя, не убивай его! Он добрый. Царица — злая гречанка, от нее все беды...

— Для тебя Константин Тих, может быть, и добрый царь, а для народа — злой,— ответил ему Бродкова.

Стоит сказать немного о царе Константине. В романе С. Загорчинова это человек довольно жалкий, безвольный и больной. Однако двадцать лет на троне — срок немалый. Константин Тих был в свое время одним из влиятельнейших феодалов юго-западной Болгарии. Он взошел на престол при поддержке болгарского боярства и вошел в Тырново, столицу Второго болгарского царства, с таким же триумфом, как и Ивайло,— жители города сами открыли ему ворота. Он проявил себя ловким политиком. Сохранилась великолепная фреска-портрет Константина, который после женитьбы на внучке царя Ивана Асена II получил почетное право именовать себя Константином Асеном. На портрете — красивое и умное лицо. Тем более чести Ивайлу, у него был достойный соперник. Однако, по мнению

крестьянского вождя, Константин был вреден народу. Так что же значит «добрый царь»?

Ивайло не предполагал, что быть царем во главе крестьянского войска легче, чем сидя на престоле, и что сильнее он был, пока не имел реальной власти. Раньше он встречал врага лицом к лицу на поле брани и побеждал его в честном бою. В Царевце (Тырновской резиденции царя) его ждали недруги куда опаснее.

Бояре, ненавидя и презиравая Ивайла, в то же время боялись «крестьянского царя», но прятали свой страх и ненависть под льстивыми улыбками. Ивайло принимал эту игру, опасаясь открытой вражды.

Другим врагом была коварная и жестокая царица Мария. С ней надо было не только сосуществовать «в мире», но и разделять власть.

Приняв ее условие, публично признав законность права ее малолетнего сына на престол, Ивайло не мог игнорировать эту властную женщину, которая так ловко прибрала к рукам его предшественника.

Мария была полной противоположностью Кате, покойной жене Ивайла. Холодная красота гречанки — и неброское обаяние крестьянской женщины; жестокая расчетливость и двуличие первой — и наивная простота в сочетании с отчаянной храбростью у второй. Ласковая и преданная Ката — единственная любимая женщина в жизни героя. А какие чувства питает к нему Мария? Те же, что и бояре: ненависть, презрение и страх.

Но был еще один «враг», о котором Ивайло и не подозревал. Это была сама власть! Власть, приносящая достаток, сытость, подобострастие слуг. Против этого «врага» многие соратники Ивайла оказались бессильны. А сам «крестьянский царь»?

Он отказался от пирам и роскоши. Но смог ли он стать «добрым царем», исполнить то, чего ждали от него соратники?

Хорош государь не тот, что добр только к своим слугам,

а тот, кто исполняет чаяния большинства подданных. Но недруги здесь, во дворце, а народ, избравший Ивайла своим царем, — за стенами Царевца. Все лучшие порывы и намерения потонули в болоте каждодневных интриг и дряэз, выяснений мелочных обид. Ивайлу не удалось ни значительно ограничить права боярства, ни облегчить положение крестьян. «Мир и благоденствие» не пришли на болгарскую землю...

И когда с юга к Тырнову подошли византийские войска, а с севера нахлынули татарские полчища, Ивайло вырвался из душных стен своего дворца под знаменем своего преданного войска, с радостью сменив богатые царские одежды на суровые доспехи полководца. И ворота Царевца навсегда закрылись за ним.

Мы расстаемся с Ивайлом, когда он, в борьбе за корону, приняв отчаянное решение просить поддержки у татарского хана, направляется в стан Ногая. Не верится, что история «крестьянского царя» вскоре окончится и Ивайло погибнет. Загорчинов лишь как бы ненароком упоминает о его смерти, она остается за границами сюжета романа.

Но что же все-таки случилось с Ивайлом? Он пал жертвой того, что было так обычно в придворной жизни всех средневековых государств: интриг, обмана и предательства.

Вначале хан Ногай благосклонно отнесся к Ивайлу, принял его подарки и обещал помочь. Но вскоре в татарский стан прибывает с просьбой о помощи другой претендент на болгарский престол — Иван Асен III, неудачливый и безвольный человек, но зато обладающий куда более законными правами на царский трон. Ногаю было лестно вершить судьбы сразу двух болгарских «экс-царей». Он водил их с собой повсюду, сажал их на самые почетные места. И наконец интриги византийского императора Михаила III Палеолога привели к развязке этой игры. На одном из пиров его зять, хан Ногай, велел схватить Ивайла и, как сказано в одной византийской хронике, произнес

такие слова: «Этот человек — враг отца моего, императора, он не достоин жизни и должен быть уничтожен». Распоряжение было исполнено незамедлительно...

Как и любая трагическая развязка, гибель Ивайла заставляет читателя вновь и вновь возвращаться к предыдущим событиям и перебирать в уме другие варианты развития этой истории. Но ведь «Ивайло» — не простой роман, а исторический, и даже сам автор не мог бы иначе распорядиться его судьбой... И все же: могло ли все закончиться иначе? Могло ли восстание завершиться победой народа и долгим счастливым царствованием его вождя? Было ли его воцарение причудливой игрой случая, а поражение — исторической неизбежностью?

Конечно, сегодня вряд ли у кого может сохраниться иллюзия, что крестьянский бунт в Болгарии XIII века мог окончиться успехом. Но писателю интересны не только социальные, но и психологические причины поражения восстания. И в других своих исторических произведениях Загорчинов показывает, как «алкотоль власти» притупляет и ослабляет «бунтарские рефлексы» бывших борцов.

Ивайло, потерявший трон и постепенно теряющий влияние на своих былых приверженцев, вынужден был прибегнуть к крайней мере: позвал на помощь бывших врагов. Драматический поступок «крестьянского царя» до сих пор вызывает споры. Что это — предательство или вынужденный тактический ход, аморальность которого оправдывается высокой целью? Ивайлу не удалось привести «помощников» на болгарскую землю. А если бы удалось? История знает другие подобные случаи. Спустя полвека византийские правители, ослепленные династическими распрями и междоусобицами, сами будут привлекать турецкие отряды для участия в конфликтах на Балканах. В результате Византия погибла, а Болгария попала в многовековое турецкое рабство. Владычество турок длилось до последней трети XIX века, когда восставшим болгарам сбросить ненавистное турецкое иго помогла Россия.

Ивайло справедливо считается одной из наиболее выдающихся личностей в истории болгарского Средневековья. Не удивительно, что добрая память об Ивайле надолго сохранится как в Болгарии, так и за ее пределами. Имя Ивайло принимали некоторые вожди крестьянских восстаний во времена турецкого ига. Выдающийся болгарский писатель Иван Вазов в 1909 г. написал о «крестьянском царе» историческую драму — «Ивайло».

Роман Стояна Загорчинова о крестьянском восстании под руководством Ивайла непременно разбудит у читателя интерес к истории Болгарии — страны на стыке двух континентов и двух цивилизаций, являющейся «мостом между Востоком и Западом», интерес к необычной истории ее народа.

*M. Поволоцкая*



## УТРО

Петровунская крепость, расположенная в складках Восточной Стара-Планины, была не из самых больших и сильных твердынь, которыми изобиловала эта часть гор, но могла надолго задержать врага, дать надежное убежище другу. С севера крепость неприступна. Здесь стены ее на-висают над обрывистым берегом быстрой и глубокой, никогда не пересыхающей речки. Крепость уязвима с юга: широкий каменный язык связывает ее с отрогами Стара-Планины. На этой стороне стена с бойницами особенно высока, перед ней — ров, а у главных ворот с подъемным мостом высится квадратная сторожевая башня. С нее окрестности Петровуна, дороги и тропы видны как на ладони.

В одно погожее весеннее утро 1276 года на площадке башни стояли на страже два воина. Но это не означало, что в Петровуне сегодня боялись нападения. Скорее всего, там ждали приезда гостей или сбора крестьян-отроков<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Отроки — в феодальной Болгарии безземельные крестьяне, которые работали на земле феодала за определенное вознаграждение, чаще всего за скучное пропитание.

В самом деле, когда растаял голубой утренний туман и солнечные лучи осветили противоположные холмы, поросшие редким дубняком, там замелькали люди. Они не очень спешили. То задерживались в лощинах, где, наверно, били родники, то разбредались по полянам. Иные взбирались на деревья — ломали себе ветви для посохов.

Воины на башне наблюдали за ними, не проявляя тревоги. Как уже говорилось, воинов было двое. Один — молодой, с едва пробившимся пушком на верхней губе и длинными русыми волосами, торчащими из-под шлема, как конопляная кудель. Другой — старый, с плоским рыбьим лицом, одноглазый. На посту, с копьем в руке, прислонившись к зубцу стены, стоял молодой. Старик сидел на узком топчане и латал ветхую, выцветшую одежонку. При этом он шевелил губами, словно жужа. Работа не мешала ему поглядывать то сквозь бойницы, то на своего молодого товарища. Взгляд старика был внимательный, хитрый. Кончив шить, старый воин медленно потянулся, зевнул лениво и шумно.

— Ну, Тодор,— спокойно, немного гнусавя, обратился он к часовому,— тырновчан не видать?

— Нет никого,— ответил тот, помедлив.— Одни овчары да козопасы спускаются с гор.

Старый воин пренебрежительно пожал плечами:

— Эти никуда не денутся, придут. Ты гостей высматривай, царских гостей. Завидишь — крикни!

Он, кряхтя, встал, подошел к товарищу, внимательно оглядел местность.

— Верно, нет! Они на конях, пыль издалека видно будет. Ты гляди в оба.— Воин показал направо, где вилась дорога.— Они приедут эвон откуда, от Малёвца. Ночевали-то они в Грамене, а Грамен за тем холмом!

Часовой не промолвил ни слова. Равнодушным, усталым взглядом следовал он за рукой старого воина.

— Ты, видать, продрог, Тодор? — сказал старик, взглянув на худое, серое лицо юноши.

— Продрог.

— Ничего. Скоро солнце начнет припекать — согреешься. Может, проголодался?

— Проголодался,— бесстрастно ответил Тодор.

Старик подошел к топчану, пошарил под подушкой и вытащил ломоть черного хлеба. Вернувшись к парню, сунул ему хлеб в руку:

— Ешь! Но гляди, как бы не заметил Беловежд, боярский пес. Скажет боярину Владиславу, а потом поди выпутывайся!

Прохаживаясь по маленькой площадке башни, он искося посматривал своим единственным глазом на Тодора, который украдкой принялся за хлеб.

— Пора тебе понять,— продолжал стариик,— для нашего брата главное — терпение. Одни родились на свет, чтобы горе мыкать, другие — жить в свое удовольствие. Всяк сверчок знай свой шесток. Терпи!

Он помолчал, все так же беззвучно шевеля губами.

— А тырновчан все нет как нет... — пробормотал стариик, словно виня кого-то. — Сказать, что кони у них плохи, нельзя: из царских конюшен, овсом кормлены.

Старый воин, казалось, хотел еще что-то добавить, но снизу властный голос позвал:

— Стамен!

Одноглазый свесился над стеной, отозвался недовольно:

— Чего тебе, Беловежд? Чего орешь?

— Боярин спрашивавший: гостей не видать? Не забудь его приказ! Иначе пеняй на себя.

Стамен выпрямился, что-то бормоча под нос.

— Слыхал? — повернулся он к часовому. — «Иначе пеняй на себя»! Пусть боярин Владислав пеняет на себя. Это его забота встречать да провожать гостей из Тырнова. Гости-то не простые, а царские послы. Несут по крепостям да по селам царское слово. Одного царя нам, вишь, мало, теперь два будет: один — старый, хромой, а другой — сын его, трехлетний сопляк.

— Как звать царева сына?

— Михаилом.

— Значит, нынче его... — И, не договорив, спросил: — Дядя Стамен, а славно будет в этот день в Царевце?

— Славно для бояр, — отрезал старый воин.

Тодор повернулся к Стамену:

— Это как сказать! Что до меня, я согласен последним слугой быть, только бы поближе к царю.

— Слушай, парень, — заговорил Стамен после некоторого молчания, пожевав, по своему обыкновению, губами, — есть поговорка, запомни: «Близко к царю — полна мошна, близко к царю — могила видна». А теперь повернись да займись своим делом. Вон внизу зашумели — верно, овчаров и козопасов во двор пустили.

Стамен взял копье, прислоненное к стене, низко на-  
двинул шлем:

— Я спущусь, Тодор, боярин наказал мне быть внизу,  
когда овчарам большие ворота откроют. А ты высматривай  
тырновчан. Как только покажутся со стороны Грамена,  
труби в рог.

Молодой воин посмотрел вдали. На тропинках и по-  
лянах он увидел лишь горцев, спускающихся к Петровуну.  
Но их тоже было немного. Большинство уже прошло через  
ворота крепости.

Тодор глянул во двор. Сверху ему были видны только  
головы и плечи людей. Несмотря на теплую погоду, горцы  
были в мохнатых бараньих шапках и кожухах. Казалось,  
во дворе Петровуна сгрудилось стадо черных овец.

Кто опирался на длинные дубинки, в руках у других  
были ветви, выломанные в лесу и еще сохранившие листву.  
Все это придавало толпе необычный вид. Можно было  
подумать, что лес прошел через главные ворота, под за-  
щиту крепостных стен. Люди громко переговаривались,  
переходя с места на место. Пока Тодор с любопытством,  
смешанным со страхом, разглядывал овчаров и козопасов,  
со стороны Малёвца показалась конная дружина. Она  
мчалась к Петровуну. Вскоре стало видно, что в ней с десят-  
ток всадников. Тroe скакали впереди, остальные, в облаке  
пыли, сзади. Тодор, хотя и с опозданием, заметил их. Дро-  
жашей рукой он подхватил с топчана воловий рог и затрубил  
изо всех сил. Понеслись звуки — протяжные, призывные:  
Они отзывались эхом в крепостных стенах и рассеялись в  
просторе лесистых ущелий.

Горцы внизу еще сильнее зашумели, задвигались, потом  
притихли. Появилась группа воинов во главе со Стаменом.  
Расталкивая людей направо и налево, они образовалиши-  
рокий проход к распахнутым главным воротам.

В проходе показались властители — боярин Владислав  
с женой, боярыней Деспиной. Оба приземистые, полные, в  
новой пестрой боярской одежде.

При появлении боярской четы овчары и козопасы один  
за другим в молчании обнажили головы. Вместо мохнатых  
бараньих шапок Тодор видел теперь лохматые головы. Он  
заметил, что несколько горцев остались в шапках. Каза-  
лось, им нет дела ни до бояр, ни до знатных гостей,  
которых ждали в крепости.

Но вот группа всадников въехала на поляну перед

Петровунской крепостью. Едва гости приблизились к воротам, Тодор снова приложил к губам воловий рог.

Гости спешились, бросили поводья конюхам, миновали ворота и по широкому проходу, проложенному Стаменом и другими воинами в толпе горцев, направились во двор Петровунской крепости. Здесь их встретили боярин Владислав и боярыня Деспина. Петровунский властитель заключил в объятия самого пожилого и важного гостя. Это был худощавый, высокий, седой старик с красным одутловатым лицом. Он подошел первым, покачиваясь на тонких ногах, обутых в желтые сапожки. С двумя другими тырновцами Владислав обменялся дружеским рукопожатием. Боярыня Деспина слегка наклонила голову, гости ответили ей глубоким поклоном. Потом все перешли к двум дуплистым дубам. Корневища этих широкоствольных, раскидистых деревьев образовали подобие площадки, на которой и расположились гости вместе с хозяевами. Теперь они на две головы возвышались над толпой. Стоявшие впереди пожилые горцы поклонились боярам.

Боярин Владислав поднял правую руку, призывая к молчанию. Все вокруг понемногу успокоились, и боярин Владислав начал хрипловатым, но громким голосом:

— Отроки! Я позвал вас в Петровун, чтобы вы услышали, что скажет великий боярин Геннадий,—он поклонился в пояс высокому старику,— и бояре Стойко и Страшимир. Знайте: их слово правдиво, без лжи и обмана. Они дали клятву царю Константину Асену — пусть царствует он долгие годы! — говорить только то, что сами слыхали из его уст!

Боярин Владислав умолк. По толпе пронесся сдержаный говор.

— Твое слово, боярин Геннадий, а мы послушаем.

Он опять поклонился, шагнул назад и жестом пригласил тырновца занять его место. Великий боярин Геннадий неторопливо вышел вперед, откашлялся, вынул из-за пазухи длинный узкий свиток и хмурым взглядом обвел столпившихся перед ним отроков. Он уже открыл рот, чтоб начать речь, но вдруг лицо его сморщилось. Петровунский властитель почтительно наклонился к гостю:

— Что случилось, твоя милость?

Вместо боярина Геннадия откликнулся один из тырновчан, худой, небольшого роста человек средних лет с сухим, бескровным, злым лицом:

— Тут воняет козлом, как в кошаре! Вели людям податься назад, Владислав. Господь дал им уши, чтоб слышать, могут постоять и поодаль.

Петровунский властитель пришел в замешательство, но быстро овладел собой. Вместе с рослым, статным человеком — это как раз и был Беловежд — он спустился с возвышения под дубами и что-то приказал Стамену. Тот в свою очередь повернулся к своим подчиненным, и все они — боярин и стражи — закричали:

— Назад! Назад! Отойдите! Освободите место!

Началась толкотня, поднялся шум. То там, то тут поднимались кулаки стражей. Когда пространство между боярами и толпой увеличилось, великий боярин Геннадий поднес к глазам свиток, на конце которого на шелковом шнурке висела золотая печать.

— «Мы, царь Константин Асен, самодержец всех болгар, будучи наказаны господом богом болезнью, решили для блага царства взять в соправители возлюбленного сына нашего Михаила. Повелеваем известить о том наших прелюбезных подданных, дабы почитали и чтили его как царя и именовали...»

— ...царем Михаилом,— договорил кто-то, желая угодить боярину.— Да хранит его господь и святые!

— Молчи, Крыстан! Не подлизывайся! — насмешливо откликнулись из толпы.

Послышился смех.

Тырновский боярин повернулся к петровунскому властителю:

— Одерни своих отроков, Владислав! Не слушают того, что должны выслушать, и болтают, когда им велено молчать!

— Как говорится, слово дырки не делает, боярин! Читай, читай!..— примирительно сказал слабый старческий голос.

Гость, нахмурившись, продолжал:

— «...и именовали царем Михаилом. А пока возлюбленный сын наш вырастет, повелеваем матери его, нашей благоверной, благочестивой супруге, царице Марии, помочь ему и учить его. Да будет это ведомо подданным царства нашего. Аминь!»

— У-у-у! — прокатилось по толпе.

Послышились дерзкие голоса:

— Хоть бы Михаил, а то — гречанка Мария!

— И при царе не было нам удачи, а уж при царице...

— Коли тебя палкой бьют, это еще так-сяк. А то — прялкой!

Если бы петровунский властитель и его гости были умнее и допустили мысль, что безгласные отроки могут изредка отвести душу в крике, все кончилось бы тихо и мирно. Некоторое время крестьяне шумели, размахивали дубинками и сучьями, медленно продвигаясь к крепостным воротам: они решили, что в Петровуне им больше делать нечего. Но боярин Владислав думал иначе. По его знаку воины спустились с двух боковых башенок, выстроились в ряд и направили копья на крестьян. Те поневоле остановились.

Теперь поведение боярина резко изменилось. Увидев, что крестьяне окружены его стражей, он стал громко кричать на них, грозить кулаками, потом указал им на дубы, под которыми стояли тырновские гости. Великий боярин Геннадий взмахнул высоко поднятым царским посланием. В наступившей тишине раздался его голос, надменный и важный:

— Царь требует от своих подданных дать клятву, что они будут служить его сыну и царице, как служили ему. Так повелеваю законы божеские и человеческие. Владислав, — повернулся он к петровунскому властителю, — веши людям пройти перед нами. Пусть каждый перекрестится и внятно произнесет: «Бог да хранит царя Михаила и царицу Марию на благо царству!» — И добавил с явной угрозой: — Сейчас увидим, кто любит царя, а кто хулит его!

Боярин Владислав грозно посмотрел на притихших отроков:

— Пусть каждый пройдет мимо дубов, перекрестится и повторит: «Бог да хранит царя Михаила и царицу Марию на благо царству!»

— А если не повторит? — спросил громкий, густой голос из задних рядов.

Эти слова и тон, которыми они были сказаны, казалось, пришлися людям по душе. Они опять зашумели, задвигались. Многие повернулись на голос. Он раздался из группы горцев, не снявших шапок. В толпе нашлись и благоразумные.

— Не повторит — пусть пеняет на себя! — откликнулся старичок с посохом, стоявший впереди.

— Кто там такую чушь несет? — заметил его сосед.  
— Сорвиголовы, вот кто!..

В толпе глухо перешептывались. Но многие уже строились по двое, по трое, чтоб пройти под дубами и дать клятву верности новым правителям державы. Боярин Владислав, окруженный воинами с рослым и важным Беловеждом во главе, поднял руку:

— Начинайте! — И, метнув взгляд на тех, кто стоял в шапках, добавил грозно: — А сорвиголовы мы обреем по-татарски да в Тырново отправим — держать ответ за ослушание!

Козопасы и овчары, крестясь, уже шли под дубами, когда какой-то силач стал прокладывать себе дорогу к боярам. Он рассекал толпу грудью, как пловец воду. Горцы, видимо, знали этого человека или слышали о нем: ему махали руками, окликали. Но вот, раздвинув передние ряды, человек этот очутился между боярами и толпой горцев. К нему тотчас присоединилось еще пятеро: один коренастый, плотный, другой среднего роста, худой, но мускулистый парень, остальные высокие, широкоплечие. Они не сняли шапок даже перед боярами. Судя по узким ноговицам<sup>1</sup> с кожаными наколенниками и толстым длинным дубинкам, люди эти были свинопасами. Их изношенная одежда говорила о том, что много ночей они провели на голой земле, а исхудальные, с впалыми щеками лица — о страданиях, которые не каждому выпадают на долю.

Вожак этих пятерых был особенно высок и статен. От усилий, потраченных на то, чтобы проложить себе дорогу, а может быть, от сильного волнения он прерывисто дышал, и смуглое лицо его, обрамленное густой темно-русой бородой, раскраснелось. Широко поставленные глаза сверкали из-под мохнатых бровей. Широкие ноздри раздувались и вздрагивали, шумно втягивая воздух. Губы, полные и яркие, двигались, словно подыскивая слова, которые могут выразить чувства, обуревавшие его. Через расстегнутый ворот рубахи виднелась крепкая короткая шея с набухшими жилами, похожая на ствол дерева, которое боролось с бурями и ветрами и выдержало их напор. Лицо и фигура человека выражали силу и стойкость.

Стремительность, с которой он появился перед боярами, говорила о горячем нраве или о задетой гордости. Но все

<sup>1</sup> Ноговицы (болг.) — пастушеская обувь.

последующее показало, что человек этот смекалист и рассудителен.

Он положил свой кривак<sup>1</sup> перед первым рядом.

— Ни с места! — сказал он отрокам.

Все остановились, как стадо перед широкой рекой. Крестьянин повернулся к боярам, по очереди оглядел их и вдруг заговорил, глядя в упор на боярина Владислава:

— Сорвиголовы ты решил обрить по-татарски, так, что ли, боярин? Сорвиголовы — это мы! Поступай с нами, как задумал!

Крестьянин усмехнулся, обнажив крупные, ровные зубы. Голос у него был густой, низкий, а в тоне и манере говорить чувствовалось сознание своей силы и умение приказывать. Боярин побагровел и спросил свирепо:

— Кто ты? Как тебя зовут?

— Меня зовут Ивайлом, — быстро ответил крестьянин.

— Убери-ка кривак и не мешай людям проходить! — продолжал разгневанный петровунский властитель.

— Можно...

Ивайло поднял с земли кривак, оперся на него, как опираются овчары на свои посохи, и, прищурившись, с насмешкой посмотрел на боярина:

— Отроки и без того не пойдут.

— Стамен! Беловежд! — дрожа от гнева и бессильной злобы, крикнул боярин Владислав.

— Коли ты зовешь этих людей — и я кликну своих товарищे�й, боярин! — ответил Ивайло и бросил выразительный взгляд на пятерых спутников.

Они подняли свои тяжелые криваки и стали у него по бокам. Выражение их лиц не предвещало ничего хорошего.

По толпе пронесся громкий ропот. Стамен, Беловежд и стража сделали несколько шагов вперед и остановились, не решаясь подойти к отрокам вплотную. Ропот толпы постепенно утих. На мгновение наступила такая тишина, что из-за стен крепости стал слышен лай собак, гнавшихся за дичью.

Боярин понял, что лучше отступить.

— Ладно, говори, чего ты хочешь, да побыстрей, — сказал он примирительно, хотя в глазах его горели гневные огоньки. — Ты и товарищи твои не мои отроки. Зачем пришел мутить моих людей?

<sup>1</sup> Кривак — тяжелая дубина с утолщенным и загнутым концом, применявшаяся в бою.

— И шапки не сняли, как того требует уважение,— вмешался щуплый боярин-тырновец. С этими словами он протянул посох, чтоб сбить шапку с непокорного крестьянина, назвавшего себя Ивайлом.

Но тот ловко ухватился за посох и вырвал его из руки боярина, который от неожиданности еле удержался на ногах.

Лиловый от злобы и стыда, боярин разразился проклятиями, но попятился, опасливо поглядывая то на свой посох, то на кривак в руках широкоплечего и рослого свинопаса. А тот шагнул вперед и так же быстро и неожиданно, как вырвал посох, подал его боярину.

— Возьми, боярин! А шапки мы снимем, когда придет время. Тогда и ты поймешь, да и все вы,— Ивайло окинул строгим взглядом бояра,— почему мы не сняли их, как то полагается по закону и обычая.

Теперь вмешался великий боярин Геннадий. Поступок крестьянина так поразил его, что на время сковал язык и руки. Но постепенно он пришел в себя, а самолюбие заставило повысить голос и взять под защиту боярина Стойко и хозяина крепости.

— Брось свои уловки и отвечай, как тебе велел боярин Владислав: кто ты и эти люди с тобой? Для чего пришли сюда да еще в такое время? Говори быстро, нам недосуг. Мы должны посетить и другие крепости, огласить царское слово.

— Коли требуешь, я скажу, боярин. Мое имя ты уже знаешь — Ивайло. А товарищей моих зовут Дамян, Кынчо, Стан, Момчил и Куман. Зачем пришли в Петровун? Хотим заработать на кусок хлеба с брызгой. Вот и все!

— Таким смутьянам плеть нужна, а не работа! — грубо отрезал боярин Владислав.— Сидели бы дома! Чего шатаешься по чужим краям?

Свинопас повернулся к своим товарищам, все это время хранившим молчание.

— Слыкали, братья? Его милость спрашивает, почему мы дома не сидим, а шатаемся по чужим краям! Дамян,— обратился он к одному из пятерых, пожилому человеку с сединой в бороде,— ты самый старший, скажи, откуда мы пришли, какие принесли муки. Пускай и бояре и отроки знают, кто мы. Говори!

Дамян резко поднял голову, словно пробудился от голоса Ивайла:

— Эти люди, Ивайло, не поверят нашим словам! Пускай поглядят на наши головы — тогда поймут, откуда мы идем, какие муки приняли.

Дамян скинул с головы баранью шапку, следом за ним — его товарищи. Ивайло снял шапку последним.

Все увидели шесть обритых по-татарски голов, с чубом на темени. Сдержаный шепот изумления и жалости пронесся по толпе.

— Вот, глядите, — зло бросил Дамян, — опозорили басурманы христианские головы! Что, насмотрелись?

И он нахлобучил шапку до самых бровей.

Кынчо, Стан, Момчил и Куман хотели последовать его примеру, Ивайло остановил их движением руки:

— Погодите! Пускай все полюбуются, как татары глумились над нами. Пусть знают, что ждет того, кто попадет к ним в лапы! Еще хорошо, если только это, если не смахнут татары голову напрочь! Теперь, боярин, коли угодно, обрей нам головы по-татарски. Начинай!

Зрелище было диковинное: среди крестьян, у которых волосы падали до плеч или были заплетены в косы, эти люди с бритыми головами и чубом на темени казались чужеземцами.

— Ну и осрамили вас проклятые басурманы! — промолвил степенный старик, стоявший впереди. — Не приведи господь до этакой беды!

— Хватит глязеть на этих чужаков! Что посещешь, то и пожнешь! — раздался резкий голос боярина Владислава. — Проходите перед великим боярином и говорите, что требуется. Живей!

Боярин повернулся к пришлым отрокам и сказал повелительным тоном:

— А вы уходите! Мы заняты делом. Когда великий боярин Геннадий возвратится в Тырново, он расскажет про татар царю и царице. Они пошлют против них войско. Границы царства охраняются надежно. Грабить и убивать царских подданных никому не позволено.

Ивайло недоверчиво усмехнулся:

— Царские войска придут в Карвунский край, когда рак свистнет! Нынче там татары хозяева. Грабят все, что под руку подвернется, да за Дунай отправляют. Людей берут в рабство, скот угоняют. Где пройдут, там пепелища, пустыни. Правду говорю!

— Царь посиживает себе в Царевце, бояре — по своим

крепостям, а до окраин царства никому дела нет! — дрожащим от гнева голосом молвил один из товарищей Ивайла.

— Не хули царя, не то будешь поглядывать на небо сквозь решетку! — пригрозил боярин Стойко, тот, у кого Ивайло вырвал посох.— Хоть вы и чужие отроки, но боярин Владислав может упрятать вас в темницу в назидание другим смутьянам да ослушникам.

— Не смутьяны мы, боярин, и не ослушники,— вмешался самый молодой из шестерых.— Мы, как своим, рассказали вам о муках наших, а что вышло? Нет нам ни куска хлеба, ни доброго слова. Бояре оставили нас один на один с татарами. А вы пугаете тёмницей. Пойдем, Ивайло! — повернулся он к вожаку.— Найдем в другом месте работу, руки у нас крепкие. Уйдем в горы, станем углежогами. А после вернемся в свои села, на пепелища.

— Не торопись, Куман. Мы уйдем, но сперва я скажу два слова властителю Владиславу и остальным боярам.— Ивайло поглядел на бояра.— Скажу, почему я остановил отроков. Кто хочет, пускай клянется новым правителям царства — Михаилу и царице Марии. Но никто из нас, шестерых, клятвы не даст. Царь Константин ничего не сделал, чтоб защитить своих подданных от татар. Что же тогда могут сделать малолетнее дитя и женщина? Мы испытали татарскую неволю, еле живы остались, а нас никто не пожалел. «Что посеешь, то и пожнешь!» — вот что ты сказал нам, боярин Владислав.

Петровунский властитель снова потерял самообладание:

— Молчи, отрок! Не учи меня! Не то прикажу воинам схватить тебя.

Словно подавая пример своим людям, боярин выхватил меч из ножен. Стамен, Беловежд и несколько воинов шагнули к Ивайле. Но крестьянин даже не взглянул на своих товарищей, чтобы попросить у них помощи, не поднял кривака против меча боярина, а медленно, не оборачиваясь, пошел вперед. Приблизившись к боярину Владиславу на такое расстояние, чтобы тот мог его поразить мечом, Ивайло остановился и быстрым движением обнажил грудь.

— Бей, боярин! — сказал он твердо.— Не жалей меня!

Крестьянин и боярин стояли друг против друга: один — рослый, широкоплечий, но безоружный, а другой — охванием воинами, приземистый, толстый, с острым мечом в руке.

Боярин побледнел, рука его задрожала.

— Ударь! Чего ждешь, боярин? — чуть улыбаясь, громко повторил Ивайло.— Пускай знают, что татары жизнь мне оставили, а христианин, болгарин, отнял ее.

Рука Владислава задрожала сильней, лоб покрылся испариной.

— Не игкушай, дьявол! — прохрипел он.

Ивайло обвел толпу взглядом.

— В Карвунском крае правит татарский хан, а не Константин Асен. Это чистая правда, чем хотите, могу поклясться!

Боярин Владислав вложил меч в ножны. Вздох облегчения прошел по толпе. Все заговорили, зашумели, задвигались.

— Попадешься мне в руки еще раз — не помилую! — пригрозил боярин Владислав.

— Доброго бог простит, а злого накажет! — ответил Ивайло, возвращаясь к своим товарищам.

— Ступай на все четыре стороны! И чтоб я тебя не видел среди моих отроков! — повысил голос петровунский правитель.— А вы, отроки, не подпускайте Ивайла к своим очагам, не подавайте ему ни куска хлеба! Если кто ослушается, пускай роет себе могилу.

— Пора кончать, Владислав,— буркнул боярин Геннадий.— Царское дело ждет.

— Видно, Ивайло этот прилип к людям, как репей к одежде. Не пришлось бы из-за этого репья одежду сжечь, Владислав! — злобно шепнул боярин Стойко.

Замечание Геннадия и слова Стойко окончательно вывели из равновесия хозяина крепости. Он вырвал из рук Беловежда плеть и, с остертвенением вертя ею над головой, кинулся к отрокам.

— Пойдете вы, чертовы сыны, или я вас плетью ожгу! Беловежд! Стамен! Георгий! — повернулся он к слугам.— Следите внимательно: того, кто не даст клятву перед царским посланием, отведите в сторону и... в темницу.

Вереница крестьян медленно и в беспорядке двинулась вперед. Более робкие старались держаться подальше от плети разгневанного хозяина, а более смелые меддили: взгляд их был устремлен на Ивайла, словно они ждали его знака. Ивайло, казалось, понял это. Он выпрямился во весь рост и махнул крестьянам рукой:

— Идите, идите, отроки, и я пойду своей дорогой.

Авось снова увидимся в лучшие дни. Прощайте! Спасибо за хлеб, которым вы делились с нами.

Он вскинул на плечо кривак и быстро пошел к воротам крепости. За ним — пятеро его товарищей. Крестьяне, которые до того едва-едва двигали ногами, теперь заторопились, стали подталкивать друг друга, чтоб скорее пройти мимо великого боярина Геннадия, державшего высоко над головой царское послание. Наконец прошел последний отрок. Под дубами остались только тырновчане и петровунский властитель — боярыня Деспина ушла раньше, чтобы распорядиться о трапезе для знатных гостей.

Первым спустился с возвышения под дубами великий боярин Геннадий. Лицо его было багровым от жары, усталости и пережитого волнения.

— Нам бы следовало сесть на коней да отправиться в дальнейший путь, в другие крепости,— обратился он к своим двум товарищам,— но как бы хозяин не обиделся, если мы не отведаем его вина. Боярин Владислав с боярыней Деспиной пригласили нас на обед.

— И говорить нечего! Вы — наши гости, все уже готово,— зачастил боярин Владислав.— А к вечеру, по холодку, отправитесь в Вербицу. Я пошлю гонца известить, что вы запоздаете. Милости просим!

И он повел гостей к своему каменному дому.

— Держи этого Ивайла подальше, чтоб не бунтовал твоих отроков,— говорил ему на ходу боярин Стойко.— Царство наше ослабело, отроки повсюду поднимают голову. Я спрашиваю себя: ладно ли мы поступили, отпустив безнаказанно этих ослушников?

— Ничего не поделаешь! — ответил великий боярин Геннадий.— В такой день не стоило проливать кровь.

— Да, да, в такой день...— поддержал третий гость, больше всех довольный тем, что все окончилось мирно.

— Не думайте, бояре, что я прощу Ивайлу его речи и бунтарство,— сказал петровунский властитель с недоброй усмешкой.— Первым делом проведаю, куда он пойдет... Беловежд! — кликнул он своего откомленного слугу, который шел за боярами на почтительном расстоянии.

Боярин шепнул ему несколько слов и указал на толпу отроков. Беловежд поклонился и направился к южным воротам крепости, через которые уже проходили отроки. Но Ивайла и его товарищей нигде не было видно: они раньше остальных оказались за воротами крепости.

## ЦАРИЦА МАРИЯ

В тот же день в Царевце готовились к торжественному провозглашению малолетнего Михаила и царицы Марии соправителями царя Константина Асена. Царь чувствовал себя особенно плохо. Правая нога, сломанная при падении с коня два года назад, сильно разболелась, и царь всю предыдущую ночь не сомкнул глаз. На рассвете, ослабевший от бессонницы, он впал в легкую дремоту. Вдруг ему почудилось, что чья-то рука сунула ему под подушку жесткий продолговатый предмет. Но, когда он отдернул завесу балдахина, в опочивальне никого уже не было. Это не огорчило больного царя. С тех пор как он слег, интерес его к жизни притупился, и все происходившее во дворце казалось далеким и маловажным. С тысячью предосторожностей, чтобы не возобновилась утихшая боль, он сунул руку под подушку и вытащил перевязанный бечевкой свиток. Сорвал бечевку и развернул его. Большини каракулями там было выведено:

«Царь, не доверяй змее Марии. Тебе и царству она принесет несчастья. Молись об исцелении святым братьям Козьме и Дамяну. Аминь! Раб Симеон».

Царь подумал только: «Опять Мария!» Он не почувствовал гнева к рабу Симеону, назвавшему его жену змей, и не старался угадать, кто его доброжелатель. Нога все-таки опять разболелась. Особенно ныло распухшее колено. Боль мало-помалу разливалась по всем суставам. Чтоб немного унять ее, царь осторожно приподнялся на локтях. Почти сел. Да, так вроде лучше. Откинув одеяло, посмотрел на перевязанную в колене ногу. На него пахнуло гнилью. Знахарь — сколько он переменил их и сколько прогнал! — приложил к больному месту навоз от впервые отелившейся коровы. Царь опять накрыл ногу; вздохнув, посмотрел налево.

Там, рядом с его ложем, стояло ложе жены — такое же высокое, мягкое, с балдахином небесно-голубого цвета, занавески откинуты, постель не тронута. С того времени, как он заболел, царица спала в комнате маленького Михаила. Первое время царь сердился и упрекал ее обидными словами, но от волнения боль в ноге усиливалась, становилась нестерпимой. Постепенно он примирился с одиночеством, как и с невозможностью ездить верхом и ходить на охоту.

Да, в сидячем положении нога болит меньше. И теперь

в нем пробудился гнев к этому бывшему «рабу Симеону», который назвал Марию змеей. Плохо то, что ее так называют и другие. А это еще к чему — «царству и тебе она принесет несчастья»? «Зачем мне еще страдать? Разве я мало страдал?» — подумал царь и горько усмехнулся. Страдания его начались с тех пор, как он сел на тырновский престол: его преследовали военные неудачи, недовольство народа, нашествие татар, боярские сплетни и, наконец, этот недуг!

Снаружи послышался веселый перезвон. Это трезвонят колокола Святой Петки по случаю коронаования его сына. Сегодня трехлетний Михаил станет соправителем царства. Воспоминание об этом пробудило в его душе чувство удовлетворения и острое беспокойство. Что будет потом? Как посмотрят на это соседи, строптивые бояре, народ? Ведь не сын Михаил, а жена Мария, племянница императора Михаила, в честь которого она назвала сына, будет, в сущности, править царством.

Со стороны двери послышался тихий говор. Царь повернул голову и увидел жену и протовестиария<sup>1</sup> Григория. Они разговаривали оживленно, но вполголоса. Царь знал, что речь идет о нем, об участии его в торжестве, о том, как он по этому случаю должен быть одет. Царь Константин прекрасно понимал, что будет так, как решит царица. Она все больше прибирала его к рукам, а он, ослабевший, вымотанный длительным недугом, безропотно подчинялся ей. Поэтому, когда царица Мария и протовестиарий приблизились к ложу, он, словно ребенок, ощущал в душе легкий страх и беспринципное чувство вины.

Энергичная рука отдернула завесу балдахина до самого конца, и над ложем царя склонилась царица. Лицо ее нахмурилось.

— Пахнет! — Она произнесла «пахнет» и быстро защала нос двумя пальцами.

Глаза царя и царицы на мгновение встретились. Взгляд Марии был испытующий, но не злой. Она считала, что царь должен присутствовать на коронации их сына, и по лицу мужа оценивала, может ли он в достойном виде явиться на торжество. Царица была красивая, хорошо сохранившаяся женщина. У нее мягкий грудной голос, тон которого часто

<sup>1</sup> Протовестиарий — так назывался в Болгарии хранитель царской казны.

менялся. Если она была разгневана или раздражена, он становился пронзительным и резким.

— Константин, пора приготовиться,— сказала царица по-гречески.— Эвонят колокола, собираются бояре. Я говорила с протовестиарием...— Она повернулась к Григорию, приземистому седому старику с добрыми, умными глазами, и притворно-дружески улыбнулась ему.— Мы решили, что самое лучшее...— Вдруг она замолчала и уставилась в одну точку.— Что это?

Из-под подушки торчал край письма, которое царь получил от неизвестного доброжелателя.

Прежде чем он успел взять его или что-нибудь ответить, царица быстро схватила и развернула свиток. Ее белые пухлые пальцы, унизанные перстнями, задрожали, лицо покраснело.

— А-а! Грэчанка! Смея! Принесет несчастья! — повторила она по-болгарски, потом опять перешла на греческий, смотря царю прямо в глаза: — Кто тебе принес это?

— Не знаю. Когда я спал, кто-то вошел сюда и сунул свиток под подушку.— И добавил, чтоб успокоить жену: — Кто бы он ни был, меня это не пугает, Мария! Видишь, желания твои исполняются. Сегодня наш сын станет царем, а ты — нашей помощницей. Радуйся!

Царица опять испытующе посмотрела на мужа, потом повернулась к протовестиарию. Тот стоял молча, не отрывая глаз от лица царя,— он был предан Константину и не любил царицу.

— Григорий, кто охраняет вход в опочивальню?

— Телохранители.

— Можно ли проникнуть к царю незамеченным?

— Нет,— сказал протовестиарий, но в голосе его чувствовалась неуверенность. И, помедлив, добавил: — Утром, при смене стражи, опочивальня может ненадолго оказаться без охраны. Но войти сюда может только свой. А во дворце все преданы царю.

— Но преданы ли они мне, царице? — будто невзначай, спросила Мария. И другим голосом, сухим и злым, сказала: — Хорошо. Я узнаю, кто этот «раб Симеон».

Она сунула свиток в широкий рукав своей красной мантии. С ее лица исчезли следы гнева, оно опять стало спокойным. Царь, хорошо зная умение жены владеть собой и под внешним благодушием таить дурные помыслы, упрекнул себя в том, что не спрятал свитка. Этот раб Симеон,

очевидно, предан ему! В нем вспыхнуло раздражение против царицы, заговорила былая гордость.

— Мария, ты просишь меня приготовиться, а каково мне, тебе и дела нет.— Бледное, увядшее лицо его покраснело.— Я еще царь и останусь царем, помни это! — Константин надменно вскинул голову.

Царица посмотрела на мужа с удивлением и нескрываемой досадой, брови ее сошлись под острым углом.

— И, если пожелаю, я могу отменить нынешнее торжество. Пускай я лежу в постели из-за этой проклятой болезни, но я еще жив!

Лицо царицы приобрело новое выражение — холодное, замкнутое, решительное.

— Можешь, Константин, можешь! Ты царь. Но я должна тебе напомнить о положении дел в государстве и о действиях наших соседей. Ты знаешь, что император, дядя мой, не возвратил нам ни Анхиала, ни Мессемврии, как было условлено. А теперь, помирившись с римским первовещенником, он строит другие планы. Карл и венецианцы не вторглись в Арбанакскую землю, чтоб облегчить нам действия против Византии. Хоть они и союзники, но для них своя рубашка ближе к телу. Не напомнили ли тебе о Якове-Святославе, бдинском деспоте, который везде напоминал, что ты скоро умрешь, а он станет царем в Тырнове? Прелюбезные наши подданные, бояре и их отроки, готовы утопить нас в капле воды! А татары в Карвунской области, а...

— Довольно, Мария! — прервал ее царь, расстегивая ворот рубахи, словно он задыхался.— Делай что хочешь.

— Я делаю не то, что мне хочется, а что полезно для тебя, для нашего сына и... для царства. Твой недуг мешает тебе управлять царством, потому решено нами, решено и великим советом бояр,— проговорила Мария громко, спокойным, ласковым тоном, каким говорят с неразумными детьми,— провозгласить сына твоего и меня вместе с ним соправителями. Ведь так?

Она подождала ответа царя, но Константин смотрел в сторону.

— Сейчас не время вспоминать о прошлом. Что решено, то решено. Патриарх, великие бояре, первые люди Тырнова и знатные чужеземцы ждут нас в тронном зале. Скажи, где будешь ты, Константин, при возложении царской короны на голову нашего сына. Решай!

Царь ответил, не оборачиваясь к жене:

— Я уже сказал — останусь здесь, а после коронации и молебна новопосвященные придут за моим благословением. Так будет благопристойно и почтенно. Лучше царь лежащий, чем хромой!

Он говорил твердым, не терпящим возражения голосом.

— Вот,— сказала царица, указывая на окна.— По всему городу звонят колокола, во всех церквях готовятся служить литургию за здоровье царя Константина и нового царя-соправителя. А царь Константин Асен в это время лежит в постели, как Иов на гноище. От твоего ложа, Константин, несет, как из помойки. Что же будет, когда к тебе приблизится патриарх со святыми дарами, подойдет под благословение юный царь? Какими глазами будут смотреть на тебя великие бояре и иноземные послы, которых ты пригласил в Тырново? Я сквозь землю провалюсь от срама...

Красноречие жены, в котором было больше угроз и запугивания, чем убедительных доводов, заставило царя Константина уступить и на этот раз.

— Я сделаю так, как ты решила, только не пугай меня Карлом Анжуйским и сербским королем. Мне безразлично, что подумают латинянин и серб,— сказал царь.

— Драгутин — твой двоюродный брат, Константин, а Карл — наш союзник против моего дяди, не забывай этого, царь,— ответила Мария сердито.

Царь лежал молча, с закрытыми глазами. От волнения и перемены положения боль в ноге усилилась. Он застонал.

— Тебе плохо, царь? — склонился над ним протоевстиарий.

— Болит. Опять разболелась. Дай глоток воды.

Боярин взял с поставца у изголовья царского ложа чашу с водой и поднес с губам царя. Но не успел тот отпить глоток, как царица отстранила чашу.

— Погоди, Григорий. У меня есть снадобье, которое успокаивает боль. Оно возвратит царю силы. Моя мать Евлогия прислала его с гонцом.

Она вынула из кармана златотканого платья маленькую склянку с зеленоватой жидкостью. Царь недоверчиво покосился.

— Что это?

— Увидишь. Это целебная настойка. На первый раз довольно десяти капель.

Мария взяла чашу из рук протовестиария и стала отсчитывать капли. Царь смотрел со смешанным чувством недоверия и надежды.

— Десять капель. Пей! — Царица протянула чашу мужу. Тот взял ее и медленно поднес к носу.

— Пахнет болиголовом, — промолвил Константин.

— Болиголов считают ядовитым, — заметил протовестиарий, опасливо кашлянув в ладонь.

Царь в испуге оттолкнул чашу:

— Не хочу! — И добавил раздраженно: — Если ты так веришь своей матери, выпей первая. Мать твоя слывет колдуньей.

Мария пристально посмотрела на мужа, ноздри ее раздулись.

— Хорошо. Сперва выпью я, потом ты. Одно только помни, Константин, — голос ее стал глухим и холодным, — зачем мне лишать жизни царя Константина Асена в то время, как он делает своего сына и свою жену соправителями?..

Она взяла чашу из рук царя, поднесла к своим губам и медленными глотками опорожнила.

— Горчит, больше ничего. Оставляю тебе склянку и советую послушаться меня. Снадобье успокоит боль и вернет силы. Облачись в царские одежды и иди в тронный зал. Протовестиарий и кто-нибудь из слуг посильней поддержат тебя под локти. А я пойду взгляну, как Тихон и сестра Серафима подготовили нашего сына.

Царица миновала первую комнату, где стояло несколько телохранителей и слуг. Повернула влево и прошла в другую комнату через дверь с опущенным тяжелым красным занавесом. Там она увидела человека лет пятидесяти, невысокого, худого, лысого, но с густыми черными усами и клинообразной бородой. Глаза у него были маленькие, узкие, бегающие, как у хорька. Светло-лиловый плащ его, усыпанный драгоценными камнями и расшитый золотом, казалось, излучал легкое сияние.

Царица и боярин обменялись быстрым, проницательным взглядом, будто каждый хотел угадать мысли другого. Потом улыбнулись: боярин — угодливо, царица Мария — покровительственно. Боярин отвесил поклон и шагнул назад, уступая царице дорогу.

Они вошли в длинную узкую комнату с четырьмя окнами, два из которых были распахнуты. Снаружи доно-

сился перезвон церковных колоколов. Временами он замирал, словно колокола отдыхали, чтобы набраться сил. И тогда слышен был трубный зов, барабанный бой, визгливое пение волынок, возгласы и шум толпы.

Царица прислушалась.

— Что это, Тертер? Что за крики и визг волынок под стенами Царевца?

— Царевецкое вино заговорило,— вполголоса, доверительно ответил он.— Все, что пожелала твоя царская милость, исполнено. Угощения хватит на всех, кто захочет провозгласить здравицу за юного царя и за тебя.

— А кто не захочет? — вдруг спросила царица и вспыхнула глазами в боярина.

— Тот, значит, скажет «господи помилуй!» за упокой своей души.

Царица, видимо, осталась довольна словами собеседника, лицо ее смягчилось.

— Где они? — спросила она и опять посмотрела на боярина.

— Под Малыми воротами.— И добавил тише: — Я приказал сотнику Димитрию, охраняющему ворота,пустить людей поближе, когда начнется миропомазание. Нужно, чтобы все услышали, как тырновчане любят новопоставленного царя и его родительницу.

Боярин подчеркнул слово «все».

— Хорошо! — сказала царица Мария и направилась к двери.— Я не забуду твою преданность, Георгий Тертер. Не забуду,— повторила она.— И вознагражу тебя, как только патриарх и великие бояре вручат скипетр Михаилу и возложат ему на голову царскую корону... Ты был у моего сына? Все ли готово? — спросила царица, остановившись в нескольких шагах от двери.

— Спасибо тебе за милости, твое величество! — вполголоса, расчувствовавшись, сказал Тертер.— Нет, я не заглядывал к юному царю. Знаю, что монахи и воспитатель одевают его. Я только сказал им через дверь, чтоб поторапливались. А царь? Он придет? Что он решил?

— Царь придет, чтоб показать друзьям и недругам, что прежде всего он думает о царстве, а не о своих недугах,— проговорила царица, слегка вскинув голову.— Он сам так решил.

И Мария вышла в соседнюю комнату. Там стояло

несколько кресел с высокими спинками, низкий столик с разбросанными по нему свитками и рядом с ним — открытая скрипия. В глубине горела большая серебряная лампада. Под ней стояла детская кроватка с голубым пологом, а в противоположном углу виднелся топчан, покрытый белой медвежьей шкурой. На кроватке спал маленький Михаил, а на топчане — Мария.

В горнице находились трое: Михаил — черноволосый кудрявый мальчуган лет трех-четырех, наследник царского престола, будущий соправитель Константина Асена, сын Марии; Тихон — высокий, худой человек средних лет, учитель хороших манер и греческого языка; сестра Серафима — пожилая, но еще бодрая монахиня, она состояла при маленьком Михаиле нянечкой.

Малыш был в царской одежде: в длиннополой багрянице с широким златотканым поясом, из-под которой виднелись красные остроносые сапожки. Кудрявые волосы его были заботливо расчесаны.

Услыхав шаги царицы, все трое повернулись к ней.

В больших темных глазах Михаила блестели слезы. Он бросил на пол палочку, которую держал в правой руке: она изображала царский скипетр. Тихон вскочил со стула, уронив с сиденья пышную подушку, и низко поклонился царице. Серафима обернула к царице красное, рассерженное лицо.

— Что случилось, сестра Серафима? Почему Михаил плакал, а вы с Тихоном взъярены? Обучили вы царевича, как надо вести себя при короновании? — строго спросила царица, оглядывая их по очереди.

— Прости, царица! Князь не пожелал повторять за мной слова... А когда я подала ему руку, чтоб он ее поцеловал, как целуют десницу патриарха, он... он... — монахиня запнулась, — укусил меня до крови. Погляди!

— А я учил царевича, как держать скипетр, как кланяться отцу и великим боярам, — произнес тонким, бабьим голосом воспитатель, — а он показал мне язык и ни с того ни с сего удариł меня скипетром, то бишь палкой.

— Ты должен был его наказать, Тихон. Я дала тебе разрешение.

— Я так и поступил, твое величество! А князь заплакал.

Царица слегка нахмурилась:

— Но зачем ты так надрал ему уши? Они будут крас-

ные во время торжества! Что подумают люди, если догадаются, что царю надрали уши?

Мария подошла к ребенку, осмотрела его уши. Они рдели среди волос, как подосиновики.

— Больно? — спросила она сына и погладила его по щеке.

— Болит... — захныкал мальчик, который с присущей детям сообразительностью понял, что дело оборачивается в его пользу.

— Кто тебе позволил, Тихон, драть малыша за уши, словно он сын деревенского сторожа или пастуха, а не болгарского царя и царицы?

— Ксантипп, твое величество, — твердо ответил тот.

— Ксантипп? Кто этот Ксантипп?

— Древнегреческий философ. Он сказал...

— А кем был твой Ксантипп до того, как стал философом?

— Козопасом, — последовал ответ.

— Вот и ты отправишься в Лаконию<sup>1</sup> пасти овощ, как Ксантипп. Какого мнения ты на этот счет?

— Как тебе будет угодно, царица, — сказал Тихон. — Я повинуюсь. Но ты потеряешь верного слугу.

— Хорошо, хорошо, оставайся! Но помни: если до сегодняшнего дня ты драл за уши князя, то царя, — и Мария взглянула на мальчугана, старавшегося понять, о чем говорят взрослые, — то царя, — повторила она громче, — ты можешь только потянуть за уши кончиками пальцев. Оставайся! Я знаю твою преданность. Ты и Серафима — единственные преданные мне слуги в Тырнове.

Вдруг в глазах Марии блеснул огонек. Она вынула из широкого рукава мантии свиток.

— Вот дело для тебя, Тихон. Сегодня в опочивальню царя пробрался неизвестный и подбросил ему это письмо. Выясни, кто он, этот раб Симеон! — Она развернула свиток и показала Тихону на подпись.

Тихон склонился над свитком. Внимательно прочитав написанное, заметил:

— Буквы нарочито искривлены. Человек грамотен, но прикинулся неучем. — И, подняв голову, уверенно добавил: — Я найду его. Обещаю.

Царица повернулась к монахине, которая все еще стояла смущенная и испуганная.

<sup>1</sup> Лакония — область на юго-востоке полуострова Пелопоннес.

— А ты, Серафима, не выставляй напоказ руку, будто тебя укусил волчонок. Гордись, что царские зубы оставили след на твоей руке. Это случается не с каждым.— Царица обернулась к ребенку.— Подними палочку!

Мальчик послушался.

— Держи ее так, как показал тебе кир Тихон.

Маленький царь приложил палочку к правому плечу.

— Так. Теперь перекрестись!

Михаил переложил палочку в левую руку и нехотя перекрестился.

— Князь, как видите, все умеет,— взглянула царица на слуг.

Потом опять обратилась к сыну:

— Слушай, Михаил! Там, куда я тебя приведу, будет много людей, важных людей. И твой отец там будет. Ты должен стоять спокойно, не вертеться. Будешь делать все, что я велю. Когда тебе подадут руку для поцелуя, не кусай ее, как укусил сестру Серафиму.

— Он еще маленький, я простила ему,— вмешалась монахиня.

— Если будешь вести себя смироно и делать то, чему мы тебя учим — я, кир Тихон и сестра Серафима,— ты станешь... царем. Царем Михаилом! — Мария нежно погладила ребенка по щекам.

Михаил недоуменно замигал:

— Цал? Что такое... цал?

— Царь,— несколько растерянно начала Мария,— это... Ты будешь сидеть на высоком-высоком кресле, есть самые вкусные кушанья, носить самую красивую одежду. У тебя будет много слуг, как... как у твоего отца. Понял?

Лицо малыша выразило неудовольствие.

— Не хочу! — сказал он плаксиво.— Не хочу лежать... Хочу... иглать.

— Отец его лежит, и он, бедняжка, думает, что, став царем, тоже будет лежать,— пояснил воспитатель.

— Конечно, ты будешь играть,— тотчас подхватила царица,— ты будешь играть в... в войну. С луком, с деревянным мечом. А вырастешь, пойдешь на настоящую войну во славу царства.

— Хочу иглать с мухами и зуками...— вдруг пролепетал мальчуган, и лицо его оживилось.

Царица удивленно перевела взгляд на слуг. Те пугливо переглянулись.

— Князь хочет сказать.. с жуками,— объяснил Тихон.— Он любит ловить мух и жуков, отрывать им крылышки, ножки, смотреть, как они...

— Нет, ты будешь играть не с мухами и жуками, а в более интересные игры,— назидательно заключила царица.

В дверь постучали. Тихон отворил. На пороге стоял протовестиарий Григорий. Он вошел и поклонился царице.

— Царя облачили, царица. Великие бояре с патриархом и иноземными послами ждут в тронном зале. Пора тебе и...— протовестиарий посмотрел в сторону малыша,— князю...

— Мы идем. Что царь? Принял целебные капли?

Протовестиарий помолчал и, бросив строгий, укоризненный взгляд на царицу, проговорил:

— Царь Константин Асен — храбрый витязь, царица, и умеет преодолевать боль, когда это необходимо. Он ждет вас.

Он опять поклонился и вышел.

Царица Мария, видимо не ждавшая такого ответа, покраснела от гнева. Постояла, молча глядя на дверь, за которой скрылся боярин. Тихон и монахиня слышали, как она пробормотала:

— Витязь! Увидим...

Потом как ни в чем не бывало царица подошла к маленькому Михаилу, взяла его за руку и повела к выходу. Так как мальчик все еще держал палочку, изображавшую скипетр, царица сердито швырнула ее на пол.

— Я дам тебе настоящий скипетр, Михаил,— промолвила она.— А этой палочкой можно только погонять коров да свиней. Я не готовлю тебя ни в свинопасы, ни в скотники! — И, подняв глаза вверх, добавила: — Среди варваров живем и сами варварами стали, видишь сам, господи!

Вместе с сыном она вышла в дверь, широко распахнутую Тихоном.

## КЕНИКЕ И КУДАЙ БЕРДЫ

Татарская орда, которая захватила в плен Ивайла, его товарищей и еще многих крестьян, разграбив и предав огню их села, не переправилась через Дунай к своим женам и детям, а осталась зимовать в Карвунской области.

Нойон Темир, военачальник орды, задумал весной продвинуться дальше в глубь страны, опередить другие орды, взять богатую добычу и побольше рабов. Болгар он не боялся. Вся долина Стохолмия, от устья Великой реки до первых лесистых отрогов Стара-Планины, обезлюдела от непрерывных татарских набегов. Царские войска и болгарское ополчение были разбиты. Оставшиеся в живых и способные держать меч и копье укрылись за стенами городов или в неприступных боярских крепостях.

Темир и нойоны остальных орд знали, что византийский император смотрит благосклонно на их хищничанье на болгарской земле. Он даже заключил военный союз с ханом Ногаем и отдал ему в жены внебрачную дочь свою Евфросинью.

Для зимнего становища Темир выбрал местность недалеко от моря, которое могло прокормить его людей рыбой. Это была широкая долина. По ней вилась полноводная речка. На ее берегах, поросших тростником, водилось много болотной птицы. Но самым большим достоинством этой местности был левый склон долины — высокий, местами крутой, покрытый кустарником и небольшими деревцами. Он мог служить надежной защитой от холодных северных ветров. Здесь, под его прикрытием, и выросли войлочные пестроцветные шатры татар. В центре становища — шатер нойона с конским хвостом наверху.

Когда шатры были поставлены, нойон произвел дележ награбленной добычи и рабов: каждый получил то, что ему полагалось по заслугам и положению в орде. Разумеется, нойон и наиболее преданные ему нукеры взяли себе львишую долю.

Затем Темир приказал соорудить хлевы и кошары. Нужно было вырыть в склоне широкие выемки, покрыть их жердями, обмазать глиной, смешанной с соломой, и загородить входы плетеными воротами. Эту тяжелую работу необходимо было закончить быстрей, чтоб зима не застигла скот под открытым небом. Для этого и пригодились руки пленных болгар.

Ивайло и еще пять пленников при дележе достались богатому татарину, по имени Сургандай. Ивайло был знаком со старшим из пятерых — Дамяном, своим односельчанином, и с самым молодым — Куманом. Трех других — Момчилы, Митко и Стана — он видел впервые.

Тата, — языком жестами объяснил рабам, что нужно

делать, покрутил плетью в воздухе, показывая, что их ждет, если они будут работать плохо, и ушел в свой шатер. Пленники поискали кайла и лопаты, чтобы взяться за работу, но татарин ничего им не оставил.

Они сели на землю и стали терпеливо ждать. Печально смотрели на татарский стан, на правый берег речки, где под присмотром таких же, как и они сами, рабов пасся принадлежавший им недавно скот. Потом устремили взгляд на узкую полоску моря, синевшую за устьем реки, словно море сулило им надежду на освобождение из неволи.

Хозяин все не шел: видно, забыл и о своих рабах, и о кайлах, и о лопатах.

Ивайло встал:

— Я поищу татарина. Ждите меня здесь!

Ему не ответили, но в глазах товарищей Ивайло прочитал благодарность. Сделав несколько шагов к шатру, он обернулся и добавил сурохо:

— Я пойду за кайлами и лопатами. Обещайте мне, что будете работать хорошо.

— Зачем? — удивленно спросил кто-то. — Работать-то будем не на себя.

— На себя! — возразил Ивайло. — Мы зазимуем тут, татары не тронутся отсюда. Поставим волов и овец в тепле да и сами там устроимся. Уж не думаете ли вы, что татары поселят нас в своих шатрах?

— Вместо того чтобы работать на татар, надо придумать, как бежать... — откликнулся другой.

— Я покуда не придумал, — насмешливо улыбнулся Ивайло. — Бежать сейчас трудно. На конях да с собаками нас быстро догонят. Многие пытались бежать — всех поймали. И забили до смерти. — Ивайло пристально посмотрел на каждого из своих товарищ и сказал: — Надо работать, чтоб иметь ночлег и пищу. Тем временем будем присматриваться. Придумаем, как убежать.

Уверенные слова Ивайла, то, что он сам вызвался пойти к хозяину, заставили пленников умолкнуть. С этого дня Ивайло, сам того не желая, стал вожаком пятерки.

Ивайло быстро пошел вниз, к шатру татарина. Скоро он услышал за собой шаги. Не останавливаясь, повернул голову. Увидев догонявшего его Кумана, одобрительно кивнул головой.

Осторожно, оглядываясь и прислушиваясь, пленники подошли к просторному шатру. Оттуда доносился муж-

ские голоса: двое громко переговаривались. Вдруг чья-то сильная рука откинула кошму, и из шатра появился высокий молодой татарин, без шапки, в разорванной одежде. Он тащил за руку девушку. За ней показался второй татарин, тоже молодой низкорослый толстяк. Он держал девушку за другую руку и тянул ее к себе. Та визжала от боли и страха.

В пылу ссоры никто из них не заметил пленников. Первой увидела их татарка. Она завизжала еще громче, рванулась, вырвалась из рук мучителей и, закрыв лицо ладонями, скрылась в шатре. Оба татарина, ругаясь и потрясая плетьями, набросились на пленников.

В этот момент из шатра вышел третий татарин — старый и толстый, с висящими седыми усами. Это был хозяин шестерых пленников и, видимо, отец молодых татар. Увидев его, они попятились и быстро скрылись в шатре.

Мигая, словно спросонья, старик неторопливо приблизился к пленникам.

— Кымсын сен?<sup>1</sup> — обратился он к Ивайлу, как старшему по возрасту.

Ивайло молча наклонился, изображая, будто копает лопатой землю. То же сделал и Куман. Татарин уставился на них и, видимо догадавшись, хлопнул себя по лбу:

— Токта!<sup>2</sup>

Повернувшись к шатру, сердито позвал кого-то.

Два молодых татарина вышли из шатра и остановились на почтительном расстоянии от старика, который принял ругать их, показывая то на Ивайла и Кумана, то в сторону остальных пленников. Карагуч и Исен смиренно поклонились отцу, принесли из шатра три кайла и три лопаты, бросили их под ноги пленникам.

Тем, кто посильней, Ивайло дал кайла, остальным лопаты. Себе он оставил кайло.

— Надо работать изо всей мочи да поскорей построить хлевы и кошары. Там мы и себе найдем кров. Ночи стали холодны,— напомнил Ивайло.

Все молча принялись за работу.

В полдень, когда силы пленников были на исходе, из шатра вышел хозяин.

— Якши!<sup>3</sup> — сказал он, осмотрев выемку.

<sup>1</sup> Кто ты? (татарск.)

<sup>2</sup> Погодите! (татарск.)

<sup>3</sup> Хорошо! (татарск.)

Потом дважды ударил в ладоши. Из шатра вышла старая чернокожая рабыня. Хозяин поднял один за другим шесть пальцев и что-то сказал. Через некоторое время рабыня вернулась, неся куски вяленой конины, и кинула их пленникам, как собакам.

Голодные, обессиленные, они схватили вывалившиеся в пыли куски мяса и принялись грызть их. Они никогда не ели конины, запах ее внушал им отвращение. Вдобавок мясо было жилистое и твердое, как ремень. Некоторых стошило. Слезы покатились по впалым щекам пленников. Только Ивайло с Дамяном держались. Они отложили свою долю в сторону и с ненавистью глядели на татарина, который забавлялся этим зреющим. Потом татарин ушел, не забыв помахать плетью над головами рабов. Пленников мучил голод. Они сидели молча, сгорбившись, блуждая взглядом по долине, словно надеясь, что оттуда придет помощь.

— Пустое дело — сидеть да спасенья ждать, — промолвил Ивайло. — Конина, хороша она или плоха, подкрепит нас. Раздуем-ка огонек да малость поджарим ее! Может, мясо мягче станет и запах пропадет. Куман, ты поможе, собери-ка хворосту!

И в самом деле, подогретое мясо оказалось более стеабенным. Все поели и приободрились. Куман принес воды. Хотелось отдохнуть, клонило ко сну.

— Подымайтесь, и за работу! — раздался голос Ивайла. — Спать и отдыхать будем ночью. День короток. В работе меньше думается о неволе, да и теплое жилье себе быстрей приготовим.

Стан, длинный, худой, как жердь, с ввалившимися глазами, поднялся с земли и бросил дерзко:

— Ты не лучше татар, Ивайло! Может, угодить нашему хозяину хочешь?

Ивайло исподлобья посмотрел на Стана:

— Коли это поможет бежать, и на это пойдем! Есть поговорка: «Хитрый хитрого перехитрил». А коли тебе работать неохота, сиди сложа руки. Воля твоя!

Ивайло стал рыть сухую землю с такой силой, что вокруг поднялось облако пыли. Постояв немного в нерешительности, Стан схватил лопату. Пленники работали дотемна. Потом подогрели на костре остатки мяса. Теперь конина показалась им не такой противной. Они улеглись спать в яме, выкопанной за день, и меньше страдали от холода.

На следующий день хозяин пришел проверить, что сделано пленниками. Он остался доволен, сказал:

— Якши!

Дважды хлопнул в ладости, и опять появилась старая рабыня с кусками вяленой конины. На третье утро к хозяйскому шатру подъехали слуги, ведя на поводу трех коней. Из шатра вышел старик Сургандай с двумя сыновьями. Они ловко вскочили в седла и направились к шатру нойона. Туда же скакали всадники от других шатров.

Через некоторое время все они, во главе с нойоном на длиннохвостом белом жеребце, помчались на север.

Пленники проводили их взглядом, вздохнули: «К добру ли это?» — и принялись за работу.

Наступило время обеда. То один, то другой поднимал голову, поглядывая, не появится ли старая рабыня. Ее все не было.

— Надо взглянуть, что делается в шатре,— сказал Ивайло.— Может, старуха забыла о нас?..

Он посмотрел на Кумана. Тот молча встал и направился вниз.

Подойдя к шатру, он услышал тихое пение. Осторожно пошел на голос и увидел девушку. Стоя на коленях, она сбивала масло. Татарка, увлеченная работой, не заметила пленника. Она то умолкала, то снова начинала петь; голос у нее был слабый, но приятный.

— Кенике! Кенике! — позвал из шатра женский голос.

Татарка вздрогнула, быстро подняла голову и умолкла. В тот же миг она увидела Кумана. Глаза ее расширились, лицо стало смуглее от яркого румянца. Юноша поймал взгляд девушки, выражавший испуг и радость. Она остановила мутовку и, закрыв лицо ладонями, опрометью кинулась в шатель. Оттуда донесся отрывистый говор двух женских голосов, потом из шатра выглянула старая чернокожая рабыня.

— Кымсын сен? — спросила женщина, испуганно глядя на парня.

Куман несколько раз провел ребром ладони по своему животу. Старуха что-то сказала по-татарски и махнула рукой в сторону, что могло означать: «Хозяин далеко, я ничего не могу сделать». Из шатра послышался голос девушки. Она, видимо, в чем-то убеждала старуху, та отказывалась. Но вот старуха кивком дала понять Куману, чтобы он подождал, и скрылась в шатре.

Наконец она появилась опять и огляделась по сторонам. Потом, подойдя вплотную к Куману, достала из-под одежды две ячменные лепешки и сунула ему в руки, прошептав:

— Каш!

Куман понял — старуха сказала: «Уходи!»

Спрятав лепешки под кожух, Куман оглянулся. У входа в шатер мелькнуло лицо Кенике. Девушка метнула в него горящий любопытством взгляд.

Когда Куман рассказал товарищам о случившемся, Дамян заметил:

— Может, старуха и Кенике нас еще чем-нибудь угостят, а то и уйти отсюда помогут.

Он пристально посмотрел на Кумана. Юноша покраснел.

— Дамян верно говорит,— заметил Ивайло.— Ты, Куман, почаще наведывайся к шатру да встречайся с девушкой. Глаза с глазами говорят...

На четвертый день вместо Сургандая к пленникам подошел незнакомый татарин — приземистый толстяк с косыми, навыкате, лягушачими глазами и большим ртом, в котором торчали два нижних почерневших зуба. Вертя длинной плетью, татарин измерил шагами вырытую яму. Хотя Ивайло и его товарищи трудились очень усердно, татарин остался недоволен и стал что-то выкрикивать в лицо пленникам, обдавая их смрадным дыханием.

— Так и хочется треснуть его лопатой,— пробурчал Стан.

— Молчи и работай! — остановил его Ивайло.

Наоравшись до хрипоты, татарин ушел. Вскоре из шатра вышла старая рабыня с кусками вяленой конины. Пленники заметили, что порции мяса стали меньше. Проходя мимо Кумана, старуха проронила:

— Мангыш яман!

По ее лицу и жесту можно было догадаться, что она сказала: «Мангыш — плохой человек».

Пленники с жадностью съели мясо, ничего не оставив на ужин.

С появлением Мангиша для них настали черные дни. От голода и усталости они не могли выполнить урок. Толстый татарин все время ругал их, пускал в ход и плеть.

Порции конины все уменьшались. Теперь пленники еле

передвигали ноги. Даже Ивайло, который первым начинал и последним кончал работу, помрачнел.

Только Куман казался довольным: когда он ходил на реку мимо хозяйственного шатра, в одном из его просветов мелькало лицо Кенике. Взгляд девушки по-прежнему горел любопытством. Но, едва юноша подходил ближе, татарка исчезала.

Старый Сургандай, их хозяин, вернулся вместе с сыновьями, но, видимо, был болен и не выходил из шатра. Место Мангыша теперь заняли Карагуч и Исен. Они появлялись и уходили одновременно, словно каждый боялся оставить другого наедине с Кенике.

Вражда братьев росла. Порции конины, выдаваемые пленникам, в зависимости от настроения братьев были то больше, то меньше. Иногда пленники за целый день крошки во рту не держали.

Дамян пробовал подкараулить в кустарнике зайцев, но шум становища распугал их далеко окрест, и охотник большей частью возвращался ни с чем. Старая рабыня однажды принесла пленникам пару лепешек, а Куман на тропинке, проложенной им от выемки к реке, нашел горшок с какой-то белой жидкостью: то был дар Кенике. Юноша принес горшок своим друзьям; напиток, приготовленный из кобыльего молока, был кисловатым на вкус, шипучим и пахивал кониной.

Несмотря на недоедание и усталость, пленники выкопали выемку на заданную хозяином ширину и глубину. Пастухи загоняли сюда скот на ночь — близилась зима. Слуги-татары нарубили в лесочках на склоне веток и жердей, а пленники покрыли ими хлевы и кошары.

Мало-помалу пленники знакомились с жизнью татарского становища. Среди татар были богатые и бедные. Бедняки ютились в маленьких шатрах за рекой. Чтобы прокормиться, они в устье реки охотились с соколами на дичь, ловили рыбу, добывали коренья.

Богачи нукеры были для пленников эдешними боярами, а люди, что жили за рекой, — братьями по судьбе, отроками.

Случай свел пленников с одним из этих бесправных и униженных бедняков.

Однажды Куман, идя по воду к реке, увидел на берегу старого татарина-рыбака. Татары, как бы бедны они ни были, принадлежали к орде и по положению своему стояли

выше болгарских пленников. Они, как и богачи, могли поднять на них плеть, обругать. Куман хотел незаметно пройти мимо рыбака, но тот, услышав шаги, обернулся. Лицо его вначале выразило удивление, потом радость. Положив удочку возле плоской корзинки, в которой было несколько усачей, он с проворством, не свойственным ста-рости, поднялся и с протянутыми руками направился к Куману. Старик присел перед ним на корточки и стал ласково гладить его ноги. От радости он, казалось, лишился рассудка. Лицо его сияло, поток слов лился неудержимо. Он часто повторял одно и то же слово:

— Сурумкан! Сурумкан!

Из глаз татарина потекли слезы, он не успевал утираять их. Растроганный Куман попробовал освободиться, но старик вцепился в него еще крепче и, плача, бормотал:

— Сурумкан... бала, бала... Моя... ата, моя — Кудай Берды.

В голове у Кумана мелькнула догадка. Он уже немного понимал по-татарски и знал, что «ата» — отец, а «бала» — дитя. Может быть, старик говорил о своем умершем сыне Сурумкане, на которого он, Куман, похож? А Кудай Берды — имя старика...

Сердце юноши сжалось от сострадания. Он наклонился и слегка погладил старика по плечу. Рассудок, казалось, вернулся к Кудай Берды. Он испытующе посмотрел на Кумана и, покачав головой, сказал:

— Сен тушман! Тушман!<sup>1</sup>

В душе старого рыбака, видимо, боролись противоположные чувства. Куман решил продолжать путь, но старик жестом показал парню, чтобы тот его не боялся. Потом, опасливо оглянувшись, достал из своей корзинки крупного усача и подал пленнику. Куман спрятал рыбу под кожух, постоял в недоумении перед Кудай Берды и пошел своей дорогой.

Куман рассказал товарищам о встрече с Кудай Берды. Рыбу испекли и съели. Все были рады, что в татарском стане нашелся человек, который пожалел их.

У пленников опять появилась надежда на спасение.

— Встречайся со стариком почаше, Куман, — посоветовал Дамян. — Авось нам перепадет еще рыбина. И выведешь кое-что.

<sup>1</sup> Ты враг! Враг! (татарск.)

С этого дня Куман часто навещал старого рыбака. Если улов был хорош и никого поблизости не было, Кудай давал Куману усача или несколько окуньков.

Старый Сургандай выздоровел. Его сыновья решили устроить по этому поводу пиршество — курбан, освежевали двух баранов и зажарили их на большом костре перед шатром. Слуги и рабы хлопотливо встречали гостей. Приехал на коне сам нойон Темир. Сопровождавшие его двое слуг шли по бокам, делая вид, что поддерживают своего господина в седле.

Началось пиршество. Вместе с шумом голосов, выкриками, пением до пленников доносился запах жареного мяса.

Было уже далеко за полдень, а пленникам не принесли даже куска вяленой конины. Голод лишил их последних сил. Они прекратили работу и опустились на землю.

Из шатра, шатаясь, вышел кривоглазый Мангыш; он явно хлебнул лишнего. Увидев, что пленники не работают и не встали при его появлении, татарин выхватил из-за пояса плеть и стал хлестать их, но все шестеро продолжали сидеть. В это время с другой стороны шатра показался Кудай Берды и торопливо направился к пленникам. Он держал в руках кусок жареного мяса. Не замечая рассвирепевшего Мангыша, старик остановился у входа в загон, поискав глазами Кумана, радостно улыбнулся ему, потом протянул своему Сурумкану мясо: это, видимо, была его доля в угощении.

Поступок Кудай Берды окончательно вывел Мангыша из себя. Он подбежал к Куману, ударил его по протянутым рукам, а старику толкнул в грудь так, что тот упал навзничь. Кудай Берды тут же вскочил и бросился на Мангыша, который в бешенстве топтал ногами валявшееся на земле мясо. Мангыш повернулся к старику и стал хлестать его по лицу. Куман обхватил Мангыша обеими руками, вырвал у него плеть. На помощь Куману кинулся Стан.

Привлеченные криками дерущихся, из шатра вышли несколько слуг, а за ними сыновья Сургандая — Каракчуг и Исен.

Пьяные, как и Мангыш, братья, пошатываясь, направились к загону. Ивайло и Дамян, заметив приближение хозяйственных сыновей, разняли дерущихся, но Мангыш, схватив плеть, снова набросился на своих противников. Братья,

присоединившись к Мангышу, начали хлестать пленников. Особенно доставалось Куману. Кудай Берды заслонил собой юношу и начал молить о чем-то Карагуга и Исене.

Охмелевшие братья недоуменно посмотрели на старика, опустили плети и отошли в сторону. Мангыш последовал их примеру. Кудай Берды повторил несколько раз имя своего покойного сына, показывая при этом на Кумана. Потом поднял руки вверх, словно призывал небеса в свидетели, давал клятву.

— Токта! — сказал Карагуч и, обменявшись несколькими словами с Исеном, произнес: — Якши!

Кудай Берды упал к ногам молодых хозяев, в порыве благодарности стал обнимать их колени. Но братьям, видимо, вся эта история прискутила. Грубо оттолкнув старика, они пошли к шатру. Слуги, потом и Мангыш последовали за ними.

С пленниками остался только Кудай Берды. Он подошел к Куману и, показывая в ту сторону, где за рекой находился его шатер, стал что-то говорить, дотрагиваясь пальцем то до груди юноши, то до своей.

— Старик тебя спас, Куман, потому что ты похож на его покойного сына, — догадался Дамян. — Он предлагает тебе жить у него и помогать рыбачить.

— Верно, — подтвердил Ивойло. — Если бы не старик, Куману пришлось бы плохо, а заодно и нам. Переходи-ка к Кудай Берды. Он будет относиться к тебе, как к родному сыну, а ты слушайся его.

Куман грустно оглядел своих товарищей. Ему было тяжело расставаться с ними. Потом бросил взгляд на шатер Сургандая: теперь он уже не сможет каждый день, отправляясь по воду, видеть Кенике.

— Иди, иди, Куман! Нечего и раздумывать, — разом сказали Кынчо и Момчил. — Да и нам будет польза: иной раз большой рыбиной нас порадуешь.

— Ладно, — согласился Куман. — Что выведаю, вечерком приду и расскажу. Может, в этом наше спасение.

Вскоре выпал снег. Кошары были уже готовы, пленники вместе со скотом могли спать под крышей из жердей и глины. Все теперь понимали, что, не подгоняй их Ивойло в работе, они остались бы на зиму без крова.

Куман наведывался к друзьям раза два в неделю, укладкой приносил рыбы или раков. Приходил он затемно,

чтобы не попасться на глаза злому Мангышу или сыновьям Сургандая,— те решили бы, что он приходит ради Кенике. Что и говорить, у Кумана и это было на уме. Иногда ему удавалось мельком увидеть невольницу или передать ей через старую рабыню несколько рыбешек.

Вместе с рыбой Куман приносил товарищам вести об услышанном и увиденном, о том, где послабее охрана становища.

— Выведай-ка у старика, что Темир собирается делать весной. Куда направится грабить. Ждет ли помощи из-за Дуная,— наставлял его Дамян.

Удалили сильные морозы. Река замерзла до самого устья. Чтобы набрать воды или напоить скот, нужно было долбить толстый лед. Рыба ушла в глубокие омыты. Трудно стало добывать и дичь в прибрежных болотах.

Татары начали резать овец. От нехватки пищи больше всех страдали пленники. Черная рабыня уже не приносила вяленую конину. Им давали мясо заболевших животных. Но они к нему не притрагивались. Недреманное око Мангыша следило за тем, чтобы пленники не зарезали для себя здоровое животное.

Днем перед шатрами богатых татар пылали большие костры. Вечером слуги и рабы собирали раскаленные угли в медные жаровни и уносили их внутрь. А как могли обогреть свое жилье горемыки-пленники? В углу кошары, полной овец, они собирались у еле горящего костерка из щепок и кизяка. Их сердца согревали лишь надежда на спасение из татарской неволи да пламенная ненависть к их нынешним владыкам.

Под этой ненавистью тлела еще одна, более давняя, но не менее острыя: ненависть к их прежним хозяевам — боярам. Разве бояре не захватывали себе плоды крестьянского труда? Разве заботились о своих крестьянах больше, чем татары о рабах?

— В нашей беде бояре виноваты,— заметил как-то Кынчо.— Попрятались по своим крепостям, а крестьян без защиты оставили.

— Хорошо бы нам вырваться из татарской неволи, а потом и от боярского ярма избавиться. Как вы считаете, братья? — проговорил Ивайло.

— Эх, поскорей бы! — откликнулся Стан.

— Бывало ли когда такое, Ивайло? — с сомнением покачал головой Момчил.

— Первым делом в села свои вернуться надо... — задумчиво проговорил Кынчо. Потом добавил упавшим голосом: — Осталось ли что от наших хижин? Застанем ли кого в живых? Одинокому легче...

Ивайло поворотил костер и, когда над углами вспыхнул слабый огонек, оглядел товарищей. По губам его скользнула кривая усмешка.

— Одинокому? Кое для кого и покойники живы, Кынчо! — Голос его прозвучал резче обычного. — Для меня, к примеру. Татары убили моего отца, но и мертвый он жив.

Чем тяжелее становилась жизнь пленников, тем больше крепла их дружба. Они рассказывали друг другу о прошлой жизни, о своих боярах. Ивайло все чаще заговаривал о горькой неволе отроков на болгарской земле, о том, что надо сбросить с себя боярский гнет. Понемногу эта мысль начала овладевать всеми. Но что нужно делать для этого, они еще не знали. Одно только ясно: прежде всего надо бежать из татарского плена и вернуться в свои села.

Жизнь в плену становилась все невыносимее. Начались болезни. Заболевший редко выздоравливал. С мертвого снимали то, что еще можно было носить — кожух, шапку, — и уносили тело из становища. Там на него набрасывались стаи свирепых от голода волков. Заболел Дамян. Долгое время был он между жизнью и смертью. Когда пришел наконец в сознание, едва смог выговорить:

— Воды!..

Умер старый Кудай Берды. Куман рассказывал об этом со слезами, будто потерял отца.

— Я узнал от него плохую новость, — прибавил он.

Все затаили дыхание.

— С приходом весны Темир задумал переправить стада и пленников за Дунай. На что они ему? Он добудет еще.

Все молча понурили головы.

— Бежать надо, пока не растаял снег, — вполголоса промолвил Ивайло. — Не то — вечное рабство на чужбине.

А тут пришла и новая беда. Неожиданно умер их хозяин, старый Сургандай. Карагуч и Исен стали делить наследство: слуг, рабов, пленных болгар, скот, утварь. Особенно яростно спорили они из-за Кенике. Каждый хотел взять ее себе. Спор разрешил Темир: слуги нойона отвели Кенике в его шатер.

Братья помирились. Уединившись в своем шатре, они беспробудно пьянистовали. И Мангыш с ними.

Ивайло решил воспользоваться тем, что никто больше не приходит пересчитывать скот. Пленники стали тайком резать овец — предстоял долгий и тяжелый путь, нужно было набираться сил. Задуманный Ивайлом план побега был таков: когда станет теплее и начнет сходить снег, они ночью отправятся вниз по течению реки, Куман проведет. Достигнув моря, двинутся на юг по краю берега — волны смоют их следы.

Татары тем временем стали готовиться к новым набегам. Все чаще выводили они коней на волю и тщательно осматривали их, как хлебороб осматривает свою соху, которая скоро понадобится ему для пахоты.

Однажды утром в море, близ устья реки, показались два корабля: один большой, двухмачтовый, другой — с одной мачтой. Медленно и осторожно корабли шли к берегу. Вскоре в татарском стане поднялись длинные огненные языки костра: татары извещали, что готовы встретить гостей.

Пленники молча наблюдали за кораблями и костром. Сердца их сжались от тревожного предчувствия: «Все это не к добру!»

Из шатра Темира вышли люди, сели на коней и помчались в разные стороны — видимо, с приказом нойона.

— Нынче вечером бежим! — обратился Ивайло к друзьям. — Земля подсохла. Скоро татары вместе со стадами погонят на север и нас. И от кораблей этих, чую, нам хорошего ждать нечего. Они византийские, а греки помогают татарам. Айда в кошару, приготовимся!

Пока шли торопливые сборы, Куман сбежал по воду. Вернувшись, он возбужденно рассказал:

— В хозяйском шатре творится невесть что. Подъехали вооруженные всадники. Карагуч и Исен вышли их встретить. Один из верховых что-то сердито им сказал. Братья ответили так же сердито. Тогда татарин закричал: «Это приказ Темира! Подчиняйтесь! Вы оба наказаны». Братья замолчали и низко поклонились. Всадники эти едут сюда. Может, за нами?

Послышался шум шагов и фырканье коней. У входа в кошару показалось несколько незнакомых татар. Один из них заглянул внутрь и что-то сказал. Куман перевел:

— Татарин велит выйти наружу. Выйдем?

— Выйдем; татары-то вооружены, — ответил Ивайло, помолчав.

Пленники вышли. Их окружили и отвели в сторону. В числе пришедших были и Карагуч с Исеном. Позади братьев стоял Мангыш. У всех троих был испуганный вид, на своих пленников они даже не взглянули.

Два татарина вошли в кошару, отобрали самых жирных овец, лучших волов и выгнали их наружу.

Вооруженные татары, оживленно переговариваясь, погнали шестерых болгар вместе со скотом. Ивайло дернул Кумана за рукав:

— О чём они говорят? Куда нас ведут?

— Кажется, к нойону,— ответил Куман чуть слышно.— Теперь Темир наш господин. Прежних хозяев наказали за то, что не держали в исправности оружие и коней. Темир и старейшины забрали у них лучший скот и нас, пленников.

И действительно, стражи привели их к шатру Темира. Возле шатра суетились слуги и рабы; они выносили овечьи и воловьи шкуры, рога, копыта и связывали их в тюки. Их навьючивали на коней, взваливали на спины пленников. Пригнали еще рабов, тоже нагрузили. На берегу реки образовался целый караван.

К шатру нойона двое конюхов подвели богато убранного вороного жеребца под высоким седлом с плоскими тяжелыми стременами. Из шатра вышел Темир в яркой праздничной одежде и высокой меховой шапке. Нойон ловко вскочил на коня и, сопровождаемый свитой, помчался к морю. Вслед за ними под охраной небольшого отряда молодых татар, вооруженных саблями и длинными копьями, потянулся караван.

К полудню караван достиг моря.

Корабли с убранными парусами покачивались на высоких пенистых волнах. Между кораблями и берегом сновали две лодки, груженные товаром. На берегу — там, где приставали лодки,— горел большой костер, суетились люди.

Как только караван остановился, пленники в изнеможении повалились на землю. Но стража не дала им отдохнуть, пока все шкуры, воловьи рога и копыта не были аккуратно сложены перед костром, разведенным греками. Здесь же на толстых кошмах сидели Темир и старейшины.

По другую сторону костра лежали мешки с зерном, какие-то тюки, перевязанные веревками, оружие — луки, колчаны со стрелами, копья и сабли,— рулон ткани.

От группы византийцев, стоявших у костра, отделились четверо и приблизились к татарам. Один, видимо старший, был богато одетый хилый человек с лицом скопца и черными бегающими глазами. Двое — рослые загорелые матросы с татуировкой на руках, оголенных по локоть. За скопцом тенью следовал татарин, одетый по-византийски, — переводчик.

Некоторое время византийцы и татары незаметно оглядывали друг друга. Потом поклонились. Знатному византийцу подставили стул с высокой спинкой.

— Добро пожаловать в наш стан! — помолчав, проговорил Темир.

Византиец сказал несколько слов переводчику-татарину. Тот перевел:

— Император, наш отец, и хан Ногай, ваш отец, — друзья. Мы приехали, как они между собой условились, для купли и продажи.

Темир:

— Хорошо. Что вы предлагаете?

Византиец:

— Хорошие и полезные товары — зерно, вяленую рыбу, оружие и плоды.

Татары одобрительно зашептались.

Византиец:

— А что продаете вы?

Темир:

— И у нас есть хорошие и полезные товары — воловья и овечья шкуры, рога и копыта для клея, откормленный скот для убоя. Чисто ли ваше зерно? Нет ли примеси куколи? Не подпорчена ли рыба?

Византиец:

— А ваши шкуры хорошо ли просушены? Не изъедены ли молью?

Обе стороны торжественно призывали бога в свидетели, что их товары добротны и в хорошем состоянии.

Торг закончился успешно. У греков остался непроданным лишь продолговатый тюк, который византиец и велел распаковать. В нем оказались желтые, расшитые золотом ткани и красные сафьяновые кожи для сапог.

Глаза Темира и старейшин заблестели. Это не укрылось от византийца. Указывая на тюк, он сказал:

— Предлагаем вам эти ткани и кожу. Берете?

Темир переглянулся со старейшинами:

— Возьмем. Но у нас ничего нет взамен, кроме скота.

Византиец:

— Хорошо. Дайте двадцать овец, двух баранов и еще что-нибудь в придачу.

Темир:

— Насчет скота мы согласны, а в придачу... — Нойон бросил беглый взгляд на пленников. — В придачу... дадим рабов. Если желаете — четырех.

Византиец посоветовался с матросами. Те посмотрели на пленников и кивнули.

— Кто эти рабы? — спросил византиец.

— Болгары, пленные.

Византиец:

— Мы воюем с их царем. Болгары вредный народ, но хорошие пастухи. Дайте нам восемь душ на выбор.

Сторговались на шестерых. Оставалось отобрать. Один из матросов и переводчик подошли к пленникам.

Ивайло тотчас сообразил, что лучше быть в рабстве у греков, чем у татар: из Царьграда еще можно вернуться на родину, а из татарского плена за Дунаем — никогда! Только бы не разлучили с товарищами.

Грек и переводчик остановились перед пленниками. Среди исхудалых, обросших, оборванных крестьян они выделили Ивайла и его пятерых товарищей. Эти выглядели лучше остальных, потому что в последнее время ели вдоволь.

По приказанию новых хозяев они до вечера грузили закупленные товары и скот в лодки, сновавшие между берегом и кораблями. Погрузили и две бочки с пресной водой из ближнего источника. Уже в сумерки лодки с пленниками в последний раз отошли от берега. Ивайла с друзьями поместили на маленькое судно, а товары и скот — на большое.

Как только пленники поднялись по веревочной лесенке на палубу, один из матросов подвел их к зияющему, как могила, люку. Хочешь не хочешь, пришлось спуститься в трюм. Тот же матрос подал им кувшин с водой, два хлеба, горсть маслин. На прощанье насмешливо бросил:

— Калинихта!<sup>1</sup>

Тяжелая крышка люка с треском захлопнулась. Рабы остались одни в темном, зловонном трюме. Наверху за-

<sup>1</sup> Спокойной ночи! (греч.)

гремела цепь — подняли якорь. Корабль вышел в открытое море, началась качка.

Кынчо перекрестился:

— В добный час! Либо доберемся до Царьграда, либо — на корм рыбам.

Все молчали, ошеломленные случившимся. Только Ивайло проронил:

— От татар мы освободились. А дальше... увидим.

Пленники, утомленные событиями необычайного дня, несмотря на качку, заснули. А к утру всех их скрутила морская болезнь. Едва кто-нибудь поднимался на ноги, чтобы размяться, как снова валился от головокружения и тошноты.

Снаружи уже было светло, но в трюме царил полумрак: слабый свет проникал сюда лишь сквозь несколько щелей в палубе. Над головами пленников слышалась беготня, выкрики на непонятном языке.

Ивайло приподнялся и увидел распростертых на полу, лишившихся последних сил товарищей.

— Братья, вы живы?

В ответ ему — лишь стоны и проклятья.

Прислонившись спиной к стене трюма, Ивайло промолвил:

— Как ни плохо нам, но лучше, чем прежде. Кончилось татарское рабство!

— Одно кончилось, другое началось,— запальчиво отозвался Стан.

— От соленых маслин во рту пересохло, а в кувшине ни капли,— пожаловался Кынчо.

— Коли греки нас купили, они нас напоят и накормят,— успокоил его Ивайло.— Куман, возьми кувшин и поднимись по лесенке. Стучи и кричи, пока не откроют.

Куман ощупью нашел кувшин и уже поставил ногу на первую ступеньку, как Ивайло остановил его:

— Погоди стучать, сперва поднажми-ка плечом крышку. Проверим, не придавлена ли она чем-нибудь.

Держа кувшин в правой руке, юноша попытался приподнять крышку.

— Ни с места! — сообщил он.— Чем-то тяжелым завалена.

— Момчил,— помолчав, сказал Ивайло.— ты самый сильный из нас. Попробуй-ка ты!



Момчилу удалось чуть приподнять крышку. В трюме повеяло прохладой.

— Опусти крышку, Момчил, как бы греки не заметили, — сказал Ивайло, — и слезай. Теперь пусть поднимется Куман!

Юноша поднялся по лесенке.

— Стучи в крышку, Куман, и кричи. Откроют — подай кувшин. Попробуй разглядеть, далеко ли берег.

На стук и крики Кумана никто не отозвался. Тогда пленники закричали в один голос. Над их головами прошлепали босые ноги и остановились у люка. С крышки сдвинули какой-то тяжелый предмет, она поднялась. Косматая, взъерошенная голова заглянула в отверстие.

— Ты вре, вульгаре?<sup>1</sup> — грубо спросил грек.

Куман показал ему кувшин. Матрос, что-то сердито пробормотав, схватил сосуд и захлопнул крышку. Через некоторое время она поднялась немного выше. Тот же матрос подал Куману кувшин с водой и три хлеба. Другой матрос, видимо часовой, держал наставленное на пленников копье.

Крышка люка с грохотом захлопнулась. Греки, о чем-то оживленно поговорив, навалили на крышку один за другим два тяжелых предмета.

— Что-нибудь приметил, Куман? — спросил Ивайло.

— Сквозь туман вдалеке виден берег.

— Дай мне кувшин, Куман, — сказал Кынчо.

Кувшин пошел по рукам. Ивайло предупредил: пить понемножку, да и хлеб экономить.

— Чем бы заняться? — вздохнул Кынчо.

— Будем друг другу сказки рассказывать, — пошутил Момчил.

— Не сидеть же сложа руки! — сказал Стан.

Ивайло воды не пил, а свою долю хлеба сунул за пазуху.

— Надо выбраться наверх! — вдруг стукнул он кулаком в стену трюма. — У кого есть нож?

— У меня, — отозвался Куман. — Меня не обыскали.

— Одного ножа мало! — вздохнул Ивайло.

— Качка усиливается. Надвигается буря, — заметил Дамян, приложив ухо к стенке.

Волны бились о суденышко. Видно, ветер крепчал.

<sup>1</sup> Чего тебе, болгарин? (греч.)

— Что ты задумал, Ивайло? — спросил Дамян.

— Я так рассчитал... — медленно начал Ивайло. —

Ночью наверху остаются, наверно, только рулевой да матрос, остальные спят. Выберемся на палубу и нападем на них. Рулевому пригрозим ножом, он направит корабль к берегу. Берег, сдается мне, болгарский.

— А люди на большом корабле? — спросил Кынчо.

— В такой темноте они ничего не увидят, — сказал Стан.

Все умолкли.

— Трудное дело, — озабоченно промолвил Дамян.

— Что и толковать... — вздохнул Ивайло.

— Покуда вылезать будем, они нас поодиночке перевоят, — сказал Момчил. — Да и крышку вряд ли поднимем.

Он поднялся по лесенке, уперся плечами в крышку:

— Ни с места...

С каждой минутой качка усиливалась. Волны раскачивали суденышко, как ляльку. Пленники лежали на спине, держась друг за друга: казалось, так качку легче переносить.

Ивайло все же встал и медленно обошел трюм, внимательно ощупал стены, стучал кулаком по крепким доскам, прислушивался. Поднялся по лесенке, уперся плечами в крышку люка. Она не поддалась.

— Лесенка узка... А то вдвоем бы... — пробормотал он, спустился вниз и лег рядом с Дамяном. — Пробовал, ни прогнила ли где доска... Эх, не везет нам!

— Захлебнемся здесь, как крысы в бочке... — послышался голос Кынчо.

— Может, вы что посоветуете, друзья? Мне больше ничего не приходит в голову! — громко сказал Ивайло.

Ответом ему были стоны и проклятья.

— Думай не думай, конец один... — бросил Момчил, обычно самый терпеливый и сдержаненный.

Спертый, зловонный воздух трюма, сильная качка, невозможность выбраться на палубу и скопом напасть на команду судна надломили волю даже Ивайла. Лежа на дне трюма, он бездумно прислушивался к тому, что происходило снаружи. Буря, как щепку, швыряла суденышко по волнам. Новый приступ морской болезни стал мучить пленников. Не осталось ни глотка воды, ни крошки хлеба.

Наступила ночь. Вторая ночь на корабле. Пленники погрузились в тревожный сон. Их разбудил громкий треск. Корабль резко накренился.

— Тонем! — крикнул кто-то.

Пленники, толкая друг друга, кинулись к лесенке. С возрастающим страхом они прислушивались к стуку топора над головой, который смешивался с ревом волн и воем ветра.

Скоро удары топора прекратились, корабль выпрямился, но волны перекатывались через палубу.

Сквозь щель в потолке трюма проник свет.

— Светает, — с облегчением сказал Дамян.

Но вместе со светом в трюм стала просачиваться вода. Пленники начали кричать.

— Всем спуститься с лесенки! Там останется только Момчил, — раздался властный голос Ивайла.

По палубе затопали босые ноги: матросы остановились над люком, о чем-то споря. Момчил постучал кулаками в крышку люка. Никто не отозвался.

Бедные пленники! Они не знали, что сломалась мачта и корабль накренился. Матросы взялись за топоры, чтобы освободиться от этого ненужного и опасного груза. Пока они возились с мачтой, волны повредили руль, и суденышко стало игрушкой моря.

Матросы решили покинуть судно и на лодке перебраться на большой корабль, который шел впереди. Они захватили с собой то, что смогли, но рабов, купленных у татар, оставили на тонущем корабле. Один из греков посердоброльнее предложил выпустить невольников из трюма — может быть, они доберутся до берега вплавь. Но другие разубедили его: болгары могут наброситься на них и отнять лодку. Вон как они кричат и стучат в крышку люка! Матросы ограничились тем, что сдвинули с люка бревна, чтобы невольники могли поднять крышку и выбраться из трюма. К тому времени лодка уже далеко отойдет от тонущего судна.

При помощи товарищей Ивайлу удалось, стоя на одной ноге, удержаться на узкой лесенке. Вдвоем с Момчилом они напрягли все силы, и крышка поддалась: выход был свободен! Один за другим пленники выбрались на палубу и увидели лодку с матросами, приближающуюся к двухмачтовому кораблю. Вдали, в утреннем мареве, темнел спасительный берег.

Волны били в борт полу затонувшего суденышка, медленно относя его к земле. Но не пойдет ли эта скорлупка ко дну прежде, чем волны выбросят ее на сушу?

Суденышко все больше погружалось в воду. Промокшие до костей, дрожащие, голодные пленники не отрывали взгляда от берега, который вырисовывался все отчетливей. Вот у подножия холма показалось селение. Вдали под лучами утреннего солнца белеют снежные вершины гор... Стали видны деревья, устье речушки... А вот и люди... Они машут руками...

Солнце поднялось уже высоко, когда шагах в двадцати от берега судно вдруг село на мель. Дамян обвязал себя веревкой и спустился в воду. Без особого труда добрался он до берега и натянул веревку, другой конец которой крепко держали Момчил и Ивайло. Первыми, придерживаясь за веревку, выбрались на берег Кынчо и Куман, за ними Стан. Последними покинули корабль Момчил и Ивайло.

Беглецы без сил молча растянулись на песке, подальше от моря, которое едва не поглотило их.

Послышились голоса. Пленники приподнялись на локтях, повернули головы к холму, поросшему невысокими деревьями. К ним направились двое мужчин и мальчик. Сердца пленников тревожно забились: кто эти люди — болгары или греки?

Наконец беглецы услышали, как один из мужчин сказал мальчику по-болгарски:

— Беги, Петр, погляди, что там за люди.

Пленники в изнеможении опустились на землю.

Они на родной болгарской земле!

Двое мужчин и мальчик привели Ивайла и его товарищей в селение, которое те видели еще с моря. Это был маленький рыбакий поселок из десятка домишек, наполовину вросших в землю, с почерневшими соломенными крышами. Жители окружили беглецов, разглядывали их так, точно они свалились с неба, щелкали языком.

Запыпал костер, принесли уху. Потом им отвели просторную хижину, где можно было отдохнуть и выпспаться.

Через четыре дня Ивайло и его друзья расстались с рыбаким поселком на берегу моря. Жители его подружились с ними и просили оставаться. Но тревога о близких тянула пленников домой. Они простились с новыми зна-

комыми и ушли на север. В пути кормились сморчками да сухими ягодами шиповника. Иногда удавалось подбить зайца. Спали, как дикие звери, в дуплах деревьев. Сделали себе посохи и криваки.

Случай привел путников к кошарам боярина Владислава. Пастухи, узнав, что они за люди, в каких переделках побывали, приняли их гостеприимно, как своих. Здесь беглецы задержались дольше. После пережитого Ивайлу и его друзьям прежде всего нужно было восстановить силы. Ведь в родных селах их ждет тяжелый труд, а может быть, и новая встреча с татарами.

И когда из Петровуна боярские слуги пришли звать пастухов в крепость, чтобы объявить им царское послание, Ивайло с товарищами решили пойти вместе с ними — сказаться боярину Владиславу и решить, что делать дальше.

О том, что произошло в крепости, уже известно.

## ШЕСТЕРО

Ивайло и его друзья шли по тропинке, которая круто поднималась вверх. Давно перевалило за полдень, но солнце на безоблачном ярко-синем небе обжигало. По весне, когда деревья едва начали распускаться, случались такие жаркие дни. Этой тяжело, словно в разгар лета, висел над землей. Дубняк, через который они вышли утром к Петровуну, остался справа. Под одинокими вязами лежали тени, но беглецы не останавливались на отдыхе. Едва они миновали крепостные ворота, Ивайло шепнула:

— Надо бежать! Того гляди, пошлют погоню!

Впереди шел Дамян. Он устало покачивался на своих длинных, худых ногах. Ивайло не случайно поставил его головным: он не упустит зайчишку или какую-нибудь другую дичь. Между Дамяном и Станом шли Куман, Кынчо и Момчил. Последнего в шутку прозвали «скопидомом»: в его торбе всегда водился ломть хлеба, кусок брынзы, а то и сала, невесть как раздобытого.

Ивайло шел последним, словно хотел первым принять удар, если их настигнет погоня. Предпоследним шел Стан. Этого смелого парня Ивайло держал возле себя, зная, что тот сразу же придет ему на помощь. Время от времени он оглядывался на крепость, но там ничего подозрительного заметно не было.

Путники вяло перебрасывались короткими словами. Сыпалась татарская песенка, которой Куман развлекал товарищей. Потом жажда, жара и усталость заставили всех умолкнуть. Тишину нарушал только шум катившихся из-под ног путников камней да перестук посохов и криваков о твердую землю.

Петровун скрылся из виду, а Ивайло все еще не давал отдыха своей дружине. Наконец перед беглецами открылась лощинка, усеянная большими зеленоватыми валунами, наполовину вросшими в землю. День уже клонился к вечеру. От камней легли длинные тени. Дамян растянулся возле одного из них, бросил свой кривак на землю:

— Дышать нечем! Мόчи нет...

Все остановились и посмотрели на Ивайла.

— Ноги об эти камни поотбивали,— опустился на землю и Куман.

— Ладно, отдохните,— уступил Ивайло не без колебания.

Все разлеглись поудобнее. Только Ивайло остался стоять, опершись о кривак, как овчар среди стада. Стану он велел вернуться назад и лечь на гребень холма, лицом к дороге, по которой шли: кто знает — вдруг покажется погоня!

— Не найдется ли чем заморить червячка, Момчил? — спросил Ивайло.

— Как не найтись! — ответил Момчил. Он засунул руку в котомку, достал полкаравая испеченного на поду, со следами золы хлеба и разломил его на равные части.— Когда мы собирались в Петровун, дядя Христо сунул мне его в торбу. «Авось,— говорит,— пригодится».

Дамян засмеялся:

— Запусти-ка руку в торбу поглубже, Момчил. Хорошо бы скромненьского, брынзы или сальца... Дай бог здоровья добруму старичку...

Нашлась и брынза, облепленная волосами и крошками. Всем досталось по маленькому кусочку. Ивайло не взял ни хлеба, ни брынзы.

— Сядь! — по-отечески ворчливо сказал ему Дамян.— Ноги, чай, у тебя не железные!

— Испить бы,— вздохнул Кынчо.

— Вода в овраге, у леса,— показал криваком Дамян, выссыпая в рот хлебные крошки.

Лес был недалеко, но добираться туда надо было через

овраг с крутыми склонами. На это уже не было сил. Беглецы, утолив голод, молча отдыхали. Из леса подул легкий прохладный ветерок. Жара быстро спадала.

— Может, в углежоги подадимся? — спросил Куман.

Ивайло продолжал стоять, опираясь на кривак, и, хотя весь он был — глаза и уши, чувствовал себя одиноким, отрешенным от людей.

«Что произошло сегодня в Петровуне? — размышлял он.— Ведь мы шли в крепость с тем, чтобы поработать у боярина Владислава, пожить там, потом вернуться в свое село. Обернулось по-другому!» Думал он и вот о чем: то, что случилось сегодня в Петровуне, давно уже зрео в тайниках его души, как плод на дереве.

Начало этому положили унижения и гнет, которые он и его односельчане терпели от боярина. Потом — татарский плен. Рабство у татар было не только таким же тяжким, как боярское, но и позорным. Пленникам обрили головы, смотрели на них как на скот, плевали им в лицо. Тогда Ивайло впервые затосковал о своем селе, о близких, о своем хотя и тесном, но знакомом мире, о потерянной родине. Все эти сложные, непривычные мысли и чувства, которые наслаждались в его душе, вдруг, как горные ручейки, слились в буйный полноводный поток. Поток этот и прорвался наружу, когда петровунский властитель пригрозил «обрить сорвиголовы по-татарски».

Вспомнил в тот миг Ивайло, как на рассвете татары ворвались в их село. Стариков убивали, молодых брали в плен. Удар меча снес голову его отцу. Голова упала на землю. Полуоткрытый глаз смотрел на Ивайла, словно голова продолжала жить на окровавленном обрубке шеи. Личное горе и придало словам Ивайла силу, удивившую его самого: оно слилось с общим горем.

Он, Ивайло, отвечает за судьбы многих людей и потому хорошо понимает, что теперь надо идти до конца. Какой-то внутренний голос настойчиво шепчет ему: «Бодрствуй, пока остальные спят!»

Слова Кумана об углежогах оторвали его от дум.

— Нет, углежогами мы не будем! Не будем и батраками у бояр! — повернулся Ивайло к Куману.— Останемся овчарами и свинопасами. Вернемся в свои села. Зачем мы столько пробыли в Петровуне, сам не пойму.

Слова Ивайла прозвучали так неожиданно и резко, что все посмотрели на него.

— Ты что скажешь, Дамян? — спросил Ивайло, заметив в узких зеленоватых глазах товарища насмешку.

— Что ж, Ивайло, ты неплохо придумал. Пришла весна, птицы возвращаются в старые гнезда. И мы вернемся в свои села. Об этом мы еще в татарском стане толковали...

— Села наши — пепелища, — вполголоса, с горечью отозвался Кынчо. Он опустил голову и помолчал, что-то обдумывая. Потом поднял глаза: — Пепелища, да наши. Небось татары их не взяли с собой. Верно, друзья?

Момчил, надевая через голову торбу, сказал:

— Больше всего мне по душе, что мы как были, так и останемся овчарами и свинопасами. И торбы наши будут полны. Мельница сильна водой, а человек — работой да едой. Хоть я и помоложе вас, но, если вы меня спросите, скажу так: надо пойти в свои села. А там — будь что будет...

Все разом встали на ноги, заговорили, развеселились. Дамян поднялся последним:

— Пойдемте, братья, к своим пепелищам. Господь убережет нас от недоброй встречи. В селах кто-нибудь да остался в живых. Соберем людей, поставим хижины. Не просто это будет: татары опять могут прийти в наши места, народ запуган, басурманы на многих наткнули страху. Вот и должны мы вдохнуть веру людей в свои силы. И вот еще что... — Глаза Дамяна блеснули. — Мы не должны разлучаться. Вместе были в татарском плена, вместе и останемся. Большинство нас из-под Овеча, только Стан преславский. Куман — из Пряслуя, Кынчо — из Плоского Камня, Момчил самый дальний — из Голого Села. Лишь мы с тобой, Ивайло, из Прибойны, односельчане. Что же получится, если каждый захочет поглядеть — авось над его хижиной дымится труба?

Ивайло решительно тряхнул головой:

— Ты прав, Дамян. Пускай каждый скажет, что у него на душе. Впрочем, с вами, Кынчо и Куман, дело ясное. Мы же почти соседи. Крикни погромче в Прибойне — и в Плоском Камне, и в Пряслуе каждый услышит.

— Дружину и я не покину, — сказал Стан. — У меня в селе мать, — голос его слегка дрогнул, — но я останусь с тобой, Ивайло. Пошли, нечего мудрить! — заключил он, махнув рукой в сторону леса.

Момчил покраснел, на лбу выступил пот. Было видно,

что в душе у него идет борьба. Но вот лицо его прояснилось:

— Наше село называют Голым, а нас, крестьян,— голышами. Голое село, а меня тянет туда. У меня там живут... жили,— поправился Момчил,— жена да двое ребят. Что с ними стало, не знаю. Я был на поле, там меня татары и схватили. Коли живы они, приведу, коли хижины нет — новую поставим. Все пожитки на одной повозке увезу — кувшин без ручки да пара одеял. Это у нас и для будней и для праздников. Ну как, Ивайло, согласен? Примете меня, друзья?

Все громко выразили свое согласие.

Ивайлу стало легко и радостно. Морщины на лбу разгладились. Но усмешка в глазах Дамяна тревожила его. «У него что-то свое на уме, я его знаю,— подумал Ивайло не без досады.— Готов подковырнуть, когда меньше всего ждешь».

— Эх, коней бы нам татарских! — вздохнул Куман.

— Коней! — презрительно фыркнул Стан.— И без них обойдемся. Пусть только придут татары. Я знаю их уловки. Татарин на коне, а я под коня...— Стан ловко бросился наземь.— Покуда татарин очухается, я его хвать за ногу и... вниз. Ну, а тогда...— Он показал жестом, как вонзает нож в грудь воображаемого неприятеля, потом проворно вскочил на ноги и захочотал, оскалив зубы, как татарин.— Якши!

— Так тебе татарин и будет ждать сложа руки! Еще неизвестно, кто кого,— сказал Куман, задетый насмешкой Стана.

— У татар и мечи, и копья, и луки, а у нас что? Криваки да палки,— тихо проронил Кынчо и покачал головой.

Глаза Стана сверкнули.

— Мечи мы выкуем! Сделаем луки со стрелами! Что есть у татар, будет и у нас. А коли ты, Кынчо, боишься, обойдемся и без тебя.

Кроткий Кынчо покраснел:

— Не об этом речь. А хороориться да размахивать, голыми руками нечего.

Он отошел в сторону.

— Хорошо бы с кем-нибудь объединиться. Мало нас,— тихо промолвил Момчил.

Ивайло молчал, пока говорили его товарищи, лишь

переводил взгляд с одного на другого. «Стан в самом деле хорохорится, но дойдет до дела — немало татар свалит на землю. Прав и Куман — надо бы нам обзавестись конями... Кынчо и Момчил поопытней, больше пережили, но они не трусы. А Дамян все помалкивает...»

Когда Ивайло начал говорить, в голосе его было столько твердости и силы, что все обернулись к нему.

— Пусть сейчас нас горстка. Месяца через три будет много. Найдутся, конечно, такие, кто скажет: «Где, мол, это видано, где это слыхано, чтобы свинопасы с овчарами пошли войной на тех, кто топчет нашу землю? Да про этакое и в песнях не поется. Там все о царях да боярах, только они, мол, настоящие юнаки — воюют и побеждают врагов». Но вот пришло время, и в бой на татар двинутся свинопасы да овчары! Еще поглядим, кто кого. Хуже, чем сейчас, все равно не будет... Вот ты, Момчил, сказал: нам надо с кем-нибудь объединиться. Это верно. Но с кем? С боярами?

— Не надо нам бояр! — крикнул Стан.— Бояр... Знаем мы их, слыхали, что они толковали нам в Петровуне. А царь? Полеживает себе на спине в Тырнове да кличет знахарей с ворожеями, чтоб исцелили его. Помощи нам ждать не от кого!

— Бог нам поможет! — набожно промолвил Кынчо.

— Так-то оно так,— возразил Ивайло,— но есть поговорка: «На бога надейся, а сам не плошай!»

Дамян, который до этого смотрел в сторону, проговорил, глядя на Ивайла в упор:

— Коли нам не от кого ждать помощи, зачем раньше времени лезть на рожон? Надо брать хитростью.

Куман, Кынчо и Момчил в недоумении уставились на Дамяна. Стан нахмурился и насторожился. Некоторое время лицо Ивайла оставалось спокойным. Он лишь сказал про себя: «Так вот какие у тебя мысли, Дамян! Понятно, куда целишь!»

Он подошел к Дамяну, положил ему руку на плечо.

— Знаю, куда бьешь, Дамян,— заговорил он неторопливо.— Не вовремя я начал игру в Петровуне. Кабы бояре не страшились своих отроков, что держали нашу сторону, нас бы всех бросили в темницу. Верно?

Дамян кивнул:

— Может, и так, Ивайло.

— Значит, ошибся.

— Гы бы и нас спросился,— промолвил Дамян тихо.— Ведь мы твои товарищи. Ты наш вожак, но действуем мы все заодно. Друг без друга гроши нам цена.

— Ты дрожишь за свою шкуру, старый, вот и все! — насмешливо сказал Стан.

— Не так уж дорога мне жизнь, как тебе кажется, мальчишка! — с печалью в голосе ответил Дамян.— Ты остер только на языке, а не умом, Стан. Речь идет о другом. Меч, покуда он лежит в ножнах, и тот думает.

Стан вспылил и, готовый взяться за кривак, направился к Дамяну, но Ивайло оттолкнул парня.

— Погодите! — обратился он к обоим.— Теперь мое слово! — Он переломил свой кривак о колено.— Коли я ошибся, пусть другой будет вашим вожаком. Только я считаю: кто каждый раз совета спрашивает, тот не вожак!

Казалось, это вырвалось у Ивайла только потому, что было задето его самолюбие. Но нет, дело было совсем не в том. В душу его снова нахлынули те противоречивые и сложные чувства, которые мучили его еще в татарском плена и только сегодня, в Петровунской крепости, нашли свое выражение. Беда была в том, что он один знал и понимал это. И оттого, что не мог поделиться всем этим ни с Дамяном, ни с остальными, кровь бросилась ему в голову, он весь горел, несколько крупных слезинок поползли по его неподвижному лицу. Он снова стоял, отрешенный от людей, одинокий.

Дамян подошел к Ивайлу, обнял его. Остальные обступили их, образовав тесный круг. Лица у всех были бледны и напряженны.

— Много накопилось у тебя в душе, Ивайло, много. И сердце твое не стерпело,— кротко, по-отечески заговорил Дамян.— Кто из нас мог бы разговаривать с боярами, как ты? Кто из нас мог бы перед мечами и копьями стоять с голыми руками и открытой грудью? Я старше тебя на шестнадцать лет, я тебе в отцы гожусь и, стало быть, могу сказать пару слов.

Дамян беззвучно рассмеялся.

— Зря ты сломал свой кривак, Ивайло! Хотя можешь нас вести и без кривака. Это не архиерейский посох и не царский скипетр, можно и без него. Ты показал себя хорошим вожаком. Только кровь у тебя горяча, а это иногда не идет на пользу. Знаешь, что в тебе самое хо-

рошее? Сердце. Ты шел последним, когда мы бежали из Петровуна. Кусок хлеба, что дал тебе Момчил, ты не стал есть, хоть был голоден, как и все. Мы поняли, что ты хотел этим сказать: «Братья, простите меня! Может, я поторопился, может, в чем ошибся, поэтому и расплачиваюсь за свою вину».

— Правильно, Дамян,—произнес взволнованно Ивайло.

Глаза его уже были сухи и блестели. Он оглядел своих товарищев и продолжал:

— Коли надо просить у вас прощения, я говорю: простите, братья!

— А нам нечего тебе прощать, Ивайло,— промолвил Кынчо.— Ты высказал то, что было у тебя на сердце.

— Да и в наших сердцах,— добавил Момчил и, будто случайно, вытер глаза.

— А коли бояре и бросили бы нас в темницу, что ж? — резко вмешался Стан.— Татарскую неволю мы перетерпели, вытерпели бы и боярскую!

Дамян громко засмеялся и взглянул на Ивайла:

— Ты был и останешься нашим вожаком. Так уж тебе на роду написано. Одно помни: коли закипит в тебе кровь, сперва спроси свой разум, потом прислушайся, что говорит сердце, а уж тогда решай. Сегодня говорило только твое сердце. Ты все понял и сам себя наказал, душа твоя очистилась.

Все, притихнув, слушали Дамяна. Даже Стан забыл свою обиду на него.

— Теперь все стало по-другому,— продолжал Дамян.— Сейчас и я могу сказать: вожак не спрашивает у каждого, может не спрашивать. Зачем спрашивать, коли сердце его чисто, коли нет в нем корысти, нет гордыни, которая толкала бы его возвыситься над всеми, как царя? Так возьми наши сердца, положи их возле своего сердца и веди нас, веди!

— А при чем тут царь? — глухо спросил Ивайло.— Разве я собирался стать царем?

— Лишние догадки невпопад живут, Ивайло! — быстро нашелся Дамян.— Что сказано, то сказано. Глупо это или умно, суди сам. Да и вы судите, товарищи. Затеяли мы нелегкое дело, можно спорить, можно и оговориться. Только когда мы ели вяленую конину, то жили дружно, а неловко сказанное слово прошли.

Лицо Ивайла прояснилось.

— Ты умен, Дамян, как три византийца. Знай это царь Константин Асен, сделал бы тебя великим боярином!

Он рассмеялся, за ним остальные. Дамян не остался в долгу.

— Раз у меня башка варит, царь, того и гляди, велит ее отрубить. Цари любят только глупых да послушных бояр. Но оставим царей с боярами, подумаем о своем деле. Пора в путь, день уходит.

— Пора,— согласился Ивайло.— Нужно еще добраться до леса.

День в самом деле уходил. Тени от камней стали длинней, ветерок из леса дул сильнее, дали тонули в сумраке.

— Куман,— обратился Дамян к юноше, который все это время молчал, считая, что младшие не должны вмешиваться в беседу старших.— Отдай свой кривак Ивайлу! Ты скажешь себе в лесу другой.

Куман протянул кривак Ивайлу. Тот поднял его вверх:

— Пошли! Иди первым, Дамян!

Маленькая дружина двинулась каменистой тропой по склону холма и скоро оказалась на его гребне.

Бледные, исхудалые, оборванные, беглецы походили на людей, уцелевших после жестокого боя. Вечерние сумерки и суровый пейзаж придавали им еще более печальный вид. Вокруг тянулись гребни гор, то голые и каменистые, то покрытые зеленью. Между ними зияли глубокие сырье ущелья, уже потонувшие во мраке. К югу горы поднимались выше. На вершинах некоторых из них еще лежал снег. В прозрачном, безоблачном небе с тихими криками ряяли птицы, словно прощались друг с другом, прежде чем опуститься в свои гнезда.

— У птиц есть гнезда, у зверей — логова. Только мы без крова, без пристанища,— грустно промолвил Кынчо.

Ивайло указал на темневший вдали лес:

— Нынче вон где будет наш кров. Спуститься в долину не трудно, а там — либо речушка, либо родник.

— Хорошо, коли встретим речку,— откликнулся Дамян.— Горло промочим, а, когда ее перейдем, следы скроем. Может, завтра отправят за нами из Петровуна погоню с собаками...

Беглецы двинулись вниз по склону. Вдруг Куман крикнул:

— Глядите, Петровун! Вон она, проклятая башня! Все оглянулись на миг.

— Вот мы чем угостим петровунцев: камнем в лоб,— проговорил Куман, швырнул камень в сторону крепости и поспешил вслед за товарищами, которые уже начали спускаться в долину.

## ПЕПЕЛИЩА

Сколько труда и сил должен затратить человек, чтобы построить дом, при нем хлев для скота, навес для телеги, а если до воды неглубоко — вырыть колодец! Нужно обнести двор изгородью, поставить ворота. От них к двери дома с высоким порогом побежит дорожка.

— Только порог и остался,— промолвил Ивайло, стоя у груды обуглившихся развалин.

Куда ни кинешь взгляд — пепелища и пустыри. Село обезлюдело. А весна входит в полную силу. Деревья покрылись листвой, яблони стоят в цвету. Среди бурьяна и чертополоха желтеет чемерица. На дорожке пробивается молодая травка. В воздухе снуют ласточки, будто ткут полотно из невидимых нитей. Уже вечер, но совсем светло.

— Ивайло! — окликнул Стан своего товарища, стоявшего с опущенной головой у пепелища.— Тут и заночуем?

— Подождем Дамяна. Он пошел поискать кого-нибудь из селян. Неужто тут живой души нет? — Ивайло прислушался.— Хоть бы собака затявкала.

— Тогда присядем. Ноги ломит от усталости,— сказал Стан.

Они сели на поваленное дерево и замолчали.

Когда человек остается один на равнине или в горах, вдали от людей, одиночество ему приятно. Он даже находит в нем какую-то прелесть. Иное дело оказаться среди развалин, у пепелища — там, где еще вчера жили знакомые или родные люди. Следы их еще хранит земля. Человека здесь окружают призраки, и кажется — они вот-вот вернутся к жизни. И жизнь эта потечет, как прежде.

От первой ночевки в лесу до прихода дружины Ивайла в село прошло немало дней и ночей. Шестеро беглецов выбирали окольные тропинки, избегая людных дорог, стоянясь боярских крепостей. Кормились чем попало. Когда показалась равнина, беглецы разделились. Момчил отправился в свое село, обещав вернуться через месяц. В родные места отправились Куман и Кынчо. Сюда, в Прибойну, вошли только Ивайло, Дамян и Стан.

...Ивайло то и дело посматривал на дорожку, куда упала отрубленная голова отца. Картина татарского набега воскресла в его памяти.

Жители села были застигнуты врасплох. Отец Ивайла проснулся от топота коней, резких гортанных выкриков и вышел из избы. Ивайло, накинув на плечи кожух, последовал за ним и видел, как убили отца. Тело упало в одну сторону, голова — в другую.

Уложку и двор заполнили татары. Ивайло едва успел выдернуть жердь из крыши, как на шею ему накинули аркан, повалили наземь, потом привязали к хвосту коня да так и повели из села вместе с односельчанами. Вопли женщин, стоны раненых и умирающих, лужи крови на дороге, едкий дым от горящих хижин — все это живо возникло перед Ивайлом. Он вскрикнул от боли и вцепился пальцами в волосы.

А теперь вот эта тишина вокруг, и птичий щебет, и безлюдная улица!

— Дамян идет. С ним какой-то старишок, — нарушил молчание Стан.

Ивайло поднял голову.

— Добыл тебе «языка», Ивайло, — услышал он голос Дамяна. — Дед Яким из Мыждела, может, знаешь. Он человек известный! Чтоб потешить женщин да ребятишек, может представиться то боярином, то вепрем, то змеем. Дед Яким тебе расскажет, кто остался в живых из других сел и где эти люди сейчас, где погребены мертвые.

Ивайло недружелюбно глянул на «языка», приведенного Дамяном, и коротко бросил:

— Первый раз его вижу.

— А я тебя знаю, сынок Ивайло. Знаю хорошо, хе-хе! В Мыжделе тебя все знают, — певуче заговорил старишок. — Вспоминаем тебя за доброе дело. Помнишь, как ты избил боярского слугу, который утаил часть оброка, собранного в нашем селе?

Лицо Ивайла прояснилось.

— Как же, помню! Слугу этого звали Борко. Подлый был человек. Всыпал я ему, что называется, за троих.

Старишок хлопнул себя по бедру и тоненько рассмеялся:

— Вот видишь, вспомнил. Хе-хе! Плохой это был человек, да и боярин наш не лучше...

— По хозяину и пес, — вмешался Стан.

— Кто твой боярин? — спросил Ивайло.

— Слав.

— Где он сейчас?

— Подох. Помер, как и все люди. Смерть чина не разбирает,— сказал старичок злорадно.— Татары его убили. Окружили крепость и подожгли. Боярину стало жарко, выскочил он — тут его и прикончили.

— Хорошо! Пускай и бояре помирают, не только крестьяне,— зло сказал Стан.

— А крепость цела? — помолчав, спросил Ивайло, словно ему в голову пришла какая-то новая мысль.— Не разрушили ее татары?

— Разрушить ее? Крыша сгорела, ворота покосились, а стены стоят. Только почернели.

Ивайло покачал головой и добавил вполголоса:

— Крепость на открытом месте... Хорошо... А что с нашим боярином Десимиром? Татары и его убили?

— Нет, твоя милость! — бойко и весело ответил старичок.— Ваш боярин вовремя убежал, отсиживается в тепле в Овече. А к его крепости татары-то и не подходили. Нет, не подходили... Зачем они туда пойдут? Крепость в лесу, а татары, вишь, леса-то боятся. Не подходили, нет.

Ивайло дружески потрепал деда Якима по плечу и громко рассмеялся:

— Хорошего «языка» добыл Дамян. Все ты знаешь, дед Яким: про бояр, про их крепости, про живых и про мертвых... О мертвых расскажи мне. Чтосталось с телом моего отца? — показал Ивайло на дорожку.— Здесь татары убили его. Похоронен ли мой отец или звери да птицы день и ночь терзали его тело?

Дед Яким опустил голову, помолчал, перекрестился и поднял полные слез глаза:

— Знаю, знаю, сынок. После ухода татар — порази их господы! — все, кто жив остался, пошли по селу подбирать мертвых. Страшно было, ох как страшно! Подбирали, подбирали убитых и складывали, как дрова, поленицей. Тех, кто еще дышал, клали отдельно. Нашли и твоего отца. Тело там, голова здесь. Отнесли мы покойников на кладбище, вырыли братскую могилу да и засыпали землей. Ни живым, ни мертвым не дают покоя, нехристи! Будь проклято их семя!

— Татарам от проклятий наших, дед Яким, ничего нестанется. А вот это,— Стан выставил сжатый кулак,— другое дело!

— И я потерял своих. И мне больно, ох как больно!..— словно забыв об Ивайле, обратился дед Яким к Стану.— Татары убили жену мою, старую Дуду.— Старик смахнул набежавшую слезу и покачал головой.— Сегодня ходил в Мыждел на ее могилку, поговорил с ней...

— Расскажи,— прервал его Ивайло,— про живых. Сколько осталось из твоего села, из нашего?

— Сколько? Мыждельских — душ двадцать, считая и меня, а прибоян, пожалуй, того меньше. Жив Детко, жив Гостила...

— Детко? Дровосек? — быстро переспросил Ивайло.

— Он самый.

Обрадовался и Дамян:

— Детко человек работающий. Он один стоит полсотни мужиков. И Гостила такой же!

— Эх, где они, наши мужички! В оброшище<sup>1</sup> святого Ильи, в лесу, среди зверей. Да, среди зверей. Все, кто жив остался из Прибояны, из нашего села, из Прясельцев и Побитого Камня да из дальних мест — из Препелаша, Криводола,— все там. И мужики, и бабы, и ребятишки. Думают, что там, в оброшище, татары их не найдут. Среди зверей они сами стали на зверей похожи. Ох! Ох! — Старичок согнулся, держась за живот.— Больно! Режет... С голодухи, верно! Пожую-ка грибочек...

Дед Яким сунул руку в торбу, висевшую через плечо, достал печенный гриб и стал есть торопливо и жадно.

— А что едят крестьяне? — спросил Ивайло, когда старик дожевал гриб и перестал стонать.

— Что едят? Нет у них ничего. Мука сгорела, ячмень и просо забрали татары вместе с овцами да козами. Свиней всех перекололи. А животину, которая уцелела, крестьяне для приплода берегут. Перебиваемся дичью, рыбой да вот... грибками, щавелем...

Ивайло помолчал.

— Можешь ты сейчас пойти на оброшище, дед Яким? Хватит ли силенок? И мы пойдем с тобой.— Ивайло переглянулся с Дамяном, тот утвердительно кивнул.— Найдется там место для троих?

— Как не найтись, найдется! — обрадованно сказал старичок.— Детко вас приютит в своей избе, она простор-

<sup>1</sup> Оброшище — место, где стоят часовня.

ная, ведь он лесоруб! А дойти силенок у меня хватит.

Старичок решительно взмахнул своим посошком и быстро засеменил. За ним пошли Ивайло, Дамян и Стан.

Опустился вечер, но месяц хорошо освещал дорогу. Через некоторое время дед Яким замедлил шаги и, что-то пробормотав под нос, остановился.

— Что случилось, дед Яким? — спросил Ивайло.

— Вот какое дело: в оброцище все мужики наши разделились на два стана и ссорятся. Доходит дело и до драки...

— Почему ж они ссорятся? Вернулись бы лучше в свои села. Самое время пахать.

Лицо старика осветила широкая улыбка.

— В этом вся загвоздка, сынок Ивайло. Оттого и ссорятся. Одни рассуждают по-твоему: вернемся в села, построим хижины, а потом — пахать да копать!.. Тут, говорят они, мы вовсе одичаем. Эти стоят за Детка и за Гостила...

— Детко! Я так и подумал,— промолвил Ивайло.

Дамян лишь одобрительно кивнул головой.

— А другие?

— Другие говорят так: как только вернемся да отстроимся, татары опять нагрянут. Но Детко не отступает от своего, нет! — с гордостью проговорил старик.— Мы, говорит Детко, будем теперь умнее, станем глядеть в оба. А ежели татары пожалуют, встретим их по-другому.

— Молодец Детко! — вырвалось у Стана.

— А остальными кто верховодит? — резко спросил Ивайло.

— Отец Неофант.

Ивайло недоуменно взглянул на Дамяна:

— Кто это?

— Подвизался в святости на оброцище пустынник. Это и есть отец Неофант.

— Его дело — посты да молитвы. Зачем он вмешивается в мирские дела? — недовольно заметил Ивайло.

— Хе-хе,— лукаво усмехнулся старичок.— Был когда-то этот пустынник кожа да кости. А нынче куда там! С той поры, как мужички наши поселились в оброцище, отец Неофант раздобрел. Все отошли, а он разжирел.

— Как же так? — в один голос спросили Ивайло и Дамян.

— Вот так! Втемяшил он всем людям в голову, а

особенно бабам, что близок конец света, что готовится, мол, второе пришествие, что господь, мол, сойдет на землю, дабы отделить овец от козлищ. А татар господь наслал, чтоб люди покаялись.

— Хитрит, мутит народ... — усмехнулся Стан. — А дураки слушают.

Старичок виновато заморгал:

— По правде говоря, сперва и я слушался отца Неофанта: ведь святой человек, его просветил господь... А потом, как увидел я, что стал постник наш жиреть, понял я его душонку. Днем он молится, постится да мужиков поучает, а ночью тайком скромное жрет. Кто поживится чем-нибудь на охоте, ему отеляет лучшую часть, чтоб за спасение души помолился. Разве он пустит крестьян уйти в свои села? Останется один — щавелем да грибами придется пробавляться.

— Много ли людей идут за Неофантом, дед Яким? — спросил Ивайло.

— Пожалуй, большинство... А нас, кто с Детком да с Гостилом, — по пальцам перечтешь. Плохо то, сынок Ивайло, — заговорил он робко, — что крестьяне боятся татар. В оброцище они, может, не придут, а в села, когда потеплеет, того и гляди, нагрянут. А отец Неофант еще и такие разговоры ведет: когда вернетесь, говорит, домой, боярские слуги опять поползут по селам. Платите, скажут, налоги, дайте то, подайте сё, а гужевой и постойной повинностью совсем вас изведут. В оброцище боярский слуга не придет. А придет — что с нас взять? С босого лапти не снимешь.

— Знает отец Неофант, где слабое место у людей, что и говорить! — заметил Стан уже более спокойно, видимо поняв, что положение Детка и Гостила не из легких.

— Каждый о себе думает, — глухо промолвил Дамян.

Спаленное село осталось позади, и путники зашагали по пустынному ровному полю. За рекой местность сразу изменилась. Пошли заросли орешника и терновника, между которыми белел проселок. Дорога, неровная и запущенная, постепенно стала сворачивать и подниматься вверх. Все чаще по обеим сторонам ее попадались одинокие дубы. Наконец дорога скрылась под пологом ветвей старого дубового леса.

Дружина двигалась гуськом. Ивайло шел первым, за ним Дамян и дед Яким, последним шагал Стан.

Ивайло ушел далеко вперед и уже не слышал голосов своих спутников. Он хорошо знал дорогу в обочище и не боялся заблудиться. Усталость брала свое, клонило ко сну, но он упорно продолжал шагать вперед. На долю Ивайла выпало немало невзгод и тяжелых испытаний, он умел преодолевать усталость при долгой ходьбе, но силы его истощились, дремота наваливалась все сильнее, он временами засыпал на ходу.

Часто в детстве, когда Ивайло уходил в ночное с овцами и свиньями, он впадал в такое же состояние. Засыпал на мгновение и так же быстро пробуждался. Но и сквозь сон он ощущал все происходившее вокруг: слух его остро воспринимал и далекий шум, и голоса людей, и хрупанье овцами травы, и чавканье свиней, жующих желуди. Нечто подобное происходило с Ивайлом и сейчас.

Под ногой его что-то пискнуло: он наступил на гнездо мыши-полевки. Быстро убрал ногу — стало жаль этих маленьких зверьков. Стряхнул с себя сонливость и бодрее пошел вверх. Он знал, что обочище уже близко. «Не подождать ли товарищей?» — пришло ему в голову. Но он раздумал и зашагал дальше. Веки снова стали слипаться, дремота наваливалась с еще большей силой... Вдруг на краю полянки, освещенной луной, он увидел отца. Тот стоял лицом к Ивайлу, опираясь на посох. Сердце Ивайла радостно забилось. «Я жду тебя, сынок, где ты был? — услышал он голос отца.— Пойдем, время не терпит, татары напали на обочище, убивают да жгут». — «А что я могу сделать один, голыми руками?..» — сердито возразил Ивайло. Отец усмехнулся и покачал головой: «Один? Ты не один. Прислушайся! — Старик приложил палец к губам.— Прислушайся!» Ивайло и в самом деле услышал глаги множества людей. Под ногами у них трещат сучья, шуршит прошлогодняя листва, слышится учащенное дыхание. Отовсюду звучат голоса: «Ивайло! Ивайло!..»

— Ивайло! Ивайло! — услышал он знакомый голос, и сильная мужская рука тряхнула его за плечо.

Ивайло открыл глаза. Над ним склонился Дамян, а он лежит на той же полянке, где видел покойного отца.

Ивайло быстро вскочил на ноги.

— Что случилось? Где эти люди? — тревожно спросил он и прислушался.

В лесу было тихо. Месяц стоял высоко и сонно смотрел на землю.

— Никого нет,— улыбнулся Дамян.— Видно, тебе приснилось что-то.

Ивайло недоуменно покачал головой.

— А где же дед Яким и Стан?

Дамян устало опустился на землю.

— Нынче я оказался самым выносливым, хоть и мои ноги гудят... Давай отдохнем. Подождем остальных. Дед Яким еле бредет, а Стан волей-неволей идет с ним. Оброшице близко. Сядь, поговорим.

Но Ивайло остался стоять.

— Говори, я отдохнула.

— С тех пор как ты избил боярского слугу, в оброшице и в ближайших селах тебя стали звать Бродкой<sup>1</sup>. Но почему Бродка? Ты, как и все мы, постишься и перед постом и после поста, скромное ешь, когда бог пошлет. Ты не обиделся? — мягко и осторожно заключил Дамян.

— На что обижаться? — спокойно ответил Ивайло.— Пускай люди зовут меня, как им вздумается — Бродкой и Радоквой<sup>2</sup>, — мне все равно. Прозвище — это прозвище, а имя — это имя. Может, с прозвищем даже лучше, — шутливо добавил Ивайло.— Людям нравится чудное. Ивайл много, а Ивайло Бродка один на всю округу.— Он расхохотался. В голосе его звучало необычное оживление.— Сам понимаешь, Дамян, в оброшице нам не придется сидеть сложа руки.

Тот кивнул головой.

— Сдается мне, что там мало нас, мужиков. Придется поискать их и в дальних местах. Вот тогда нам и пригодится этот Бродка! Пошлем мы наших людей поголосистее в разные места. Придут они в село, влезут на какой-нибудь камень — и, мол, так и так. Ивайло из Прибойны, по прозвищу Бродка, собирает дружину, чтобы ударить на татар и уничтожить их. «Ну и ну! — скажут люди.— Этот Ивайло одной зеленью питается, а хочет татар прогнать. Он или шутник, или настоящий юнак! Пошлем-ка и мы к нему людей, чтобы посмотрели своими глазами». А когда явятся они к нам, дело пойдет на лад. Вот тебе и Бродка!

<sup>1</sup> Бродка — латук, салат.

<sup>2</sup> Радока — репа.

Дамян рассмеялся. Ивайлова мысль ему понравилась.

— Хорошо, хорошо!

— Коли хорошо, пускай люди меня зовут Бродкой!

— Та-ак,— помолчав, сказал наконец Дамян.— Но с таким приглашением ты много народа не соберешь. Те, кто узнали на своей шкуре, что такие татары, может, и отзовутся. Но в других краях татар еще не видели. Надо бы пустить в ход приманку покрупнее: бояр! Кто из крестьян не имеет на них зуба!

— Прежде ты иначе рассуждал: «Не надо раньше времени на рожон лезть...» Ведь это ты про бояр говорил! — с раздражением бросил Ивайло.

— Тогда было одно, а нынче другое! — ответил Дамян.

Ивайло умолк. Какая-то неотвязная мысль мучила его.

— Нет! Еще нет! — отрезал он наконец.— Сперва татары. Коли возьмемся сразу за тех и за других, может кончиться плохо.— Он наклонился над Дамяном и взволнованно зашептал: — Кошка и во сне за мышами следит. Так и мы, Дамян. Затаимся и будем готовиться, пока не окрепнем. Приведет случай, ударим и на бояр. Так по ним хватим, что и не разберутся, кто это — мужики или татары. На карбунской земле мало бояр осталось. Кого татары убили, кто спрятался в теплое местечко, вроде нашего боярина Десимира. Но башни их стоят, ведь они каменные! Слыхал ты, что сказал дед Яким о крепости боярина Слава? Крыша сгорела, ворота покосились, а стены хоть и закопченные, но стоят. Подвалы полны копьями да мечами и всем, что нам требуется... Ты слушаешь или заснул, Дамян? — вдруг спросил Ивайло.

— Слушаю, слушаю! — живо откликнулся Дамян.— Дивлюсь, когда ты все это успел обдумать. Хорошо придумано и хитро. Тебя тоже царь Константин может сделать великим боярином в Царевце! — прибавил Дамян шутливо.

Но Ивайлу не хотелось отвечать на Дамянову шутку.

— Сгоревшую башню,— продолжал он,— мы отстроим. А в той, что уцелела, проблем ход. С боярских башен все видать как на ладони. Татары нас больше не застанут врасплох.

— Так-то оно так, Ивайло, но поглядим, что скажут наши крестьяне. Вряд ли они будут отстраивать боярские

башни. «Какая, мол, нам от этого польза?» Мой тебе совет: пусти бояр как приманку, а то немногие придут в Прибайну, чтоб вступить в твою дружину. Татары — они татары и есть: могут завтра уйти восвояси. А бояре не тронутся с места — они у себя дома.

Ивайло поднес к самому лицу собеседника твердо сжатый кулак.

— Выслушай меня, Дамян, и запомни, — решительно и сурово заговорил Ивайло. — Я соберу крестьян, как пальцы вот этого кулака. Как решу, так и будет. Если подниму этот палец, — он выпрямил мизинец, — будет так; подниму безымянный — будет по-другому. А когда кулак разожму, пускай любой делает что хочет: грабит, палит, пускай мстит, коли есть у него, за что мстить! Пусть отведет душу. Потом, когда надо будет, я скажу: «Довольно!» — и сожму кулак. — Он снова крепко сжал пальцы. — Кто только не притеснял нас, мужиков! И царь, и бояре, и чужие, и свои, — продолжал он уже тише, но так же твердо и сурово. — Притесняли, потому что мы терпели. Довольно гнуть спину да терпеть, Дамян. Этому конец!

— Ты прав, этому конец, — как эхо, откликнулся Дамян. — Все крестьяне так думают, да не смеют вслух высказать.

Месяц скрылся за облаками. Стало прохладней. Дамян потянулся всем телом.

— Холодно, — сказал он, — пойдем на оброшище. Незачем ждать Стана с дедом Якимом, сами доберутся.

Невдалеке закукарекал петух, ему откликнулся второй, третий.

— Оброшище совсем близко, — прибавил Дамян. — Вторые петухи поют. Пора и нам под крышу да вздремнуть!

На одном из поворотов дороги Ивайло остановился.

— Не идет у меня из головы отец Неофант. Пожалуй, задаст нам работы этот старец, — сказал он озабоченно.

— Об отце Неофанте не думай, — возразил Дамян с усмешкой, — предоставь его мне. Стан сказал: «Неофант знает слабое место у крестьян. Ну, а мы найдем слабое место у самого Неофанта... Стоп, Ивайло! Вот и оброшище. Кое-где еще дымятся костры. Ба! Да тут целое село!

Лес расступился. Показавшийся снова месяц осветил оброшище. Путники остановились.

— Верно, тут целое село,— согласился Ивайло.

Оброчище представляло собой круглую поляну, окруженную с трех сторон лесистыми склонами, защищавшими ее от ветров. На поляне в беспорядке были разбросаны избушки. Кое-где с трубами, из которых вился дымок. В дальнем конце поляны стояла часовенка с покосившимся деревянным крестом. Над часовней, в крутом склоне горы, чернела пещера.

Лесное село спало глубоким сном. Вокруг ни души.

— Как найти избу Детка? — проронил Ивайло.— Не ходить же от хижины к хижине да стучаться в двери...

— Погоди, у костра кто-то спит,— дернул спутника за рукав Дамян.

Всматрившись, оба они увидели какого-то человека. Он спал, закутавшись с головой в кожух. Возле валялось на земле копье. Дамян подал знак Ивайлу не двигаться с места, неслышно подошел к костру, наступил на копье и разбудил спящего. Тот проворно вскочил, протирая сонные глаза. Ивайло тоже подошел к костру.

— Что? Кто ты? — пробормотал человек и протянул руку к копью, которое Дамян все еще прижимал ногой к земле.— Отдай! Отдай! — громко и уже сердито потребовал он.— Не то я кликну товарищей.

То был невысокий коренастый человек, большеголовый и косматый.

— Не бойся, мы не татары, не разбойники. Проводи нас к хижине Детка из Прибойны, Детка-лесоруба.

На все еще сонном, немного опухшем лице незнакомца мелькнула улыбка.

— Коли так, ладно, провожу. Только вот какое дело...— Он озабоченно почесал затылок.— Только... не говорите Детку, что я спал. Он поставил меня стоять на страже, а я невзначай заснул... Детко глазом не моргнув сломает об мою спину палку.

— Ага! Значит, на оброчище заправляет Детко? — обрадовался Ивайло.— А что делает отец Неофант?

Страж помрачнел и сердито махнул рукой:

— Я знаю только Детка. А кому надобен черноризец, тот пускай сам ищет, вон его пещера. Он там живет, как медведь в берлоге. Пойдемте!

Ивайло и Дамян переглянулись и пошли за провожатым.

Скоро они увидели две избы, приютившиеся у скалы

под деревьями. Одна из них была больше и добротней. Провожатый остановился перед ней и несколько раз копьем постучал в дверь. Через некоторое время изнутри донеслось покашливание и глухое бормотание, потом недовольный голос спросил:

— Кто там?

— Я, Детко, я... Недялко...

Кто-то медленно подошел к двери.

— Чего тебе, Недялко? — спросил тот же голос, но уже другим тоном.

— Тебя спрашивают два человека.

Дверь медленно отворилась, и на пороге показался рослый, плечистый крестьянин, босой, в кожухе, накинутом на плечи.

— Что за лешие ищут меня в такую пору? — спросил он, всматриваясь в Дамяна и Ивайла, стоявших в тени деревьев.

Дамян громко рассмеялся:

— Здравствуй, Детко! Прости, что разбудили. Лешие — это мы. Вглядись, может, узнаешь.

Дамян, а за ним Ивайло вышли на освещенное место.

Хозяин хижины постоял немного на пороге, переводя пристальный взгляд с Дамяна на Ивайла. Вдруг глаза его округлились, лицо просияло, и он бросился к ночным гостям:

— Дамян! Ивайло! Неужто вы?

Со слезами на глазах Детко стал обнимать то одного, то другого. Кожух сполз с его плеч, он остался в рубахе. Недялко поднял кожух.

— Мы считали, что вас нет в живых, а оно... вишь ты... Гляди, какая радость!.. Убежали от татар? — бессвязно и торопливо спрашивал Детко.

— Как видишь, брат Детко! Убежали... Басурманский плен нам не по душе,— проговорил Дамян, тоже прослезившись.

Ивайло положил руку на плечо Детку и взволнованно сказал:

— Привел господь опять свидеться, Детко! А о том, что с нами было и что мы собираемся делать дальше, потолкуем завтра. Пока приюти нас у себя. До смерти спать хочется. Может, мы нежеланные гости...

Детко всплеснул руками:

— Что ты говоришь, Ивайло! Каждый день вспоминал

vas. Входите, как в родной дом! Отсыпайтесь, отдохните вволю. Милости просим!

Он гостеприимно распахнул дверь. Ивайло вошел первый, за ним Дамян.

Детко обернулся к косматому Недялко, неподвижно и молча стоявшему поодаль с кожухом в руках.

— А ты, Недялко, сбегай принеси хворосту для костра. Гости наши продрогли и голодны. Пошевеливайся! Кожух-то отдай! Беги!

Детко захлопнул за собой дверь.

## ХИТРЫЙ ХИТРОГО ПЕРЕХИТРИЛ

Ивайло проснулся, когда было совсем светло. Ночь прошла, как одно мгновение. Не хотелось вставать, пудовая тяжесть давила на тело.

Он огляделся. Горница была просторная, хоть и с низким, закопченным потолком. Чистота и порядок — на удивление. Земляной пол хорошо подметен. Взгляд Ивайла задержался на стоявших у двери копьях с железными наконечниками и на нескольких палицах с шипами. Стены горницы увешаны волчьими и лисьими шкурами, служившими, видимо, и подстилкой и одеялами.

Хозяина дома не было.

На другом топчане, под двумя маленькими окошками, прорубленными у самого потолка, накрывшись с головой, громко хрюпал Дамян.

Ивайло вскочил на ноги и, стараясь не разбудить Дамяна, тихонько открыл дверь. На него повеяло свежим лесным воздухом. Утро было теплое, синело прозрачное, безоблачное небо. Деревья, покрытые зеленою весенней листвой, высigliлись прямые, неподвижные.

Изба Детка стояла на высоком месте. Оброчище отсюда как на ладони. Хижины, разбросанные по всей поляне, то жались одна к другой, то стояли поодиночке. Видимо, строились они наспех и в разное время; некоторые остались недостроенными.

Между хижинами сновали люди, в большинстве женщины и дети. Женщины громко переговаривались. Шумный говор этот радовал и успокаивал Ивайла, напоминая об искони привычном. Пребывание в татарском плену оторвало его от всего, что он любил, а теперь как будто вновь

началась прежняя, знакомая жизнь. На лужайке паслись овцы и козы. Из леса доносились равномерные удары топора. Неподалеку дятел долбил клювом древесную кору, словно и он трудился вместе с людьми.

Во всем были такая умиротворенность и покой, что Ивайла охватила нерешительность, даже что-то похожее на страх перед задуманным. Как убедить людей, что надо подняться против татар и изгнать их? Те, кто потеряли близких, уже небось позабыли о них. Села их внизу, на равнине, как и родное село Ивайла, заросли сорными травами. Поросли они быльем и в памяти крестьян.

«Да, да,— озабоченно покачал головой Ивайло.— Монах на этом и играет. Пугает их татарами да боярами, и никто ему не перечит: ведь они сами еле унесли ноги. Чтоб совсем опутать свою паству, постник пугает народ вторым пришествием, твердит, что все напасти, мол, посланы господом. И люди верят ему: отец Неофант — святой человек, говорит правду. Ему являются бог и святые, беседуют с ним, говорят его устами...»

Ивайло опять вспомнил слова деда Якима: «Отец Неофант никакой не святой, а просто хитрец, вот и все! Но люди ему верят — ведь он монах!»

Вдруг у Ивайла мелькнула мысль настолько странная и страшная, что на мгновение перехватило дыхание. «Что, что это было?» — подумал он.

Мысль эта, казалось, пришла извне, словно кто-то шепнул на ухо, но она овладела им целиком, с необычайной силой. Его бросило в жар. «Если ты станешь говорить народу, что господь бог и его святые избрали избавителем от татар тебя, все пойдут за тобой, поверят словам твоим, как до этого верили постнику».

Эта мысль не давала покоя Ивайлу. Он даже посмотрел на небо: господь может тотчас покарать его за кощунство, поразить молнией...

Но небо оставалось таким же ясным, синим, бездонно-синим, таким высоким и недостижимым, что у него закружилась голова, будто он стоял на краю пропасти.

Вдруг он услыхал легкий шум и обернулся. Старая дородная женщина, приветливо улыбаясь, шла к нему, держа в руках миску, над которой поднимался парок. Ивайло узнал мать Гостила, приятеля Детка.

— Доброе утро, Ивайло, и добро пожаловать! — промолвила женщина, остановившись в нескольких шагах от

Ивайла.— Я припрятала малость толченого жита для кутьи да сварила тебе каши. Ешь, ешь, покуда не остыла. Ты, поди, давно не едал горячего! Вот ложка.

Смушенный Ивайло взял из рук доброй старушки миску с деревянной ложкой:

— Спасибо, бабушка Митана! Не надо, я...

— Узнал меня, сынок, не забыл! — прервала его женщина, в уголках ее глаз навернулись слезы.— Ты столько натерпелся у нечестивцев, что мог повредиться в уме и все забыть... Что стоишь! Сядь вот на этот камень. Увидела я, что ты вышел из Детковой избы, да и всыпала в котелок жито, вода-то уж кипела.

Ивайло послушно сел на камень, но, прежде чем приняться за еду, обернулся к женщине:

— Сядь и ты. Ноги не держат. Виши — отекли!

Старуха чуть приподняла подол платья, охая, села на другой камень и с улыбкой смотрела на Ивайло.

— Утром, чуть свет,— словоохотливо заговорила она,— Детко разбудил Гостила и сказал нам новость о тебе и Дамяне. Потом они пошли в лес, чтоб попотчевать вас дичиной. Так-то! Ешь, ешь!

— Я уже сыт,— ответил Ивайло и поставил на землю полную миску.

— Каша эта — мое угощение, а от мужчин будет другое. Вы желанные гости. Люди редко заглядывают сюда. Одичали мы тут, сынок Ивайло.— Бабушка Митана тяжело вздохнула.— Да и внизу, на селе, запустение и разор. От нашей избы ничего не осталось, спалили ее проклятые татары.

— Слыхал я, что Детко и сын твой хотят уйти на равнину, опять поставить хижины,— сказал Ивайло, внимательно глядя на старуху.

Та озабоченно покачала головой:

— Так-то это так, да одного хотения мало. Это и хорошо придумано и плохо. А ты как считаешь? — спросила она, глядя на собеседника маленькими живыми глазами.— Ты был у татар, ведаешь небось, что замышляют нечестивцы. В свои земли уйдут или опять за грабеж да убийства примутся?..

— Как знать, бабушка Митана. Может, татары опять придут в наши места, а может, уйдут туда, откуда пришли.— Он понизил голос: — А что говорит отец Неофант?

— Отец Неофант одно знает,— резко ответила женщина,— жиреть.

— Как же так, бабушка Митана? — притворно удивился Ивайло.— Отец Неофант монах, святой человек.

— А ты от кого про него слыхал? Детко сказывал?

Ивайло помолчал, будто вспоминая:

— Дед Яким из Мыждела поведал про него.

Старуха насмешливо улыбнулась:

— Дед Яким? Прозрел, значит. А сперва сам за постником тянулся.

Она немного помолчала.

— Ивайло, сынок! — заговорила старуха, ласково глядя на него.— Ты не ответил мне: уйдут ли нечестивцы? А может, на горе наше да муки, вернутся на нашу землю?

Перед глазами Ивайла возник татарский стан. Мышленно проследил он путь вражеских полчищ, представил себе, как с дикими, яростными криками они опять врываются в его село...

Он не мог усидеть на месте, поднялся, начал ходить взад и вперед. Потом от дум о татарах снова вернулся к отцу Неофанту и к тому, о чем размышлял до прихода бабушки Митаны.

— Не думай о татарах,— заговорил он, остановившись перед старухой, и махнул рукой.— Скажи-ка, что проповедует отец Неофант крестьянам? Как ему удается держать их в руках?

— Опять ты про монаха! — нехотя ответила женщина. Она помолчала, прищурилась, будто припоминая слова постника.— Он так говорит. Грядет второе пришествие. Господь пошлет ангелов, чтобы отделить грешников от праведников. А потом господь будет грешников судить. Праведникам же уготовил место подле себя. Татар господь послал людям в наказание, чтоб опомнились да покаялись. Нет, говорит, другого спасения, кроме поста да покаяния. Мало ли, о чём еще толкует отец! Я человек простой, не могу все его словеса упомянуть...— Женщина тихо рассмеялась.— Все постытся да каются, а монах жиреет.

— Погоди, бабушка Митана. А как ты сама думаешь: правда ли, что нам спасенья нет? Что близко второе пришествие?

Митана посмотрела на него с упреком:

— Не знаю, сынок, что на уме у господа бога, не мое это дело. Я только рассказала, что говорит монах.

— А крестьяне слушают и верят ему, бабушка Митана? — нетерпеливо спросил Ивайло.

— Слушают и верят. А те, кто разберется, что за птица этот монах, поворачиваются к нему спиной. Ни бог, ни святые не говорят его устами. Коли захотят они что сказать людям, то изберут для этого другого человека, другого...

Послышались удары в клепало. Женщина умолкла и стала креститься.

— Нынче святое воскресенье. Отец служит обедню в часовне,— объяснила она.

Перекрестился и Ивайло. Из головы у него не шли слова старой женщины. Они казались эхом его собственных мыслей.

Едва удары в клепало замерли, Ивайло спросил:

— Ты сказала, изберут другого человека. Какого, бабушка Митана? — От волнения у него пересохло во рту.

— Другого... чистого, праведного. Чтоб не чревоугодничал. Чтоб людям прямо в глаза смотрел, не лгал. Хуже всего на свете ложь, сынок. Чтоб не лгал,— повторила старуха. Охая и кряхтя, она медленно поднялась.

— Ты... бабушка Митана, пойдешь к обедне? — спросил Ивайло.

— К обедне-то? Где же мне с этакими ногами с горы на гору спускаться да подниматься! — ответила она устало.— Зажгу лампадку, вот и все. Запамятаю я вовсе, что нынче святое воскресенье.

Она наклонилась, чтобы поднять миску, но Ивайло опередил ее.

— Признаться, сынок Ивайло, сходить к обедне — дело хорошее, таков обычай, да неохота мне глядеть на отца Неофанта. А ты, коли хочешь, сходи!

Бабушка Митана ушла.

Ивайло решил пойти к часовне — послушать отца Неофанта. «Надо Дамяна разбудить», — подумал он.

Отворив дверь избы, он увидел, что тот сидит на топчане, спустив ноги, и смотрит вниз.

— Дамян! — окликнул его Ивайло с порога.— Слыхал клепало? В часовне будет служить обедню отец Неофант. Пойдем послушаем.

— Ты опять о монахе! Я сказал тебе: оставь его мне. Ладно, пойду, вот только обуюсь. Видал, какие копья да палицы подготовил Детко? Хороши! Детко — человек что надо. Поможет нам. Будь бы все такие... Ишь какую избу

срубил! Руки у него золотые... Куда он сам-то девался?

— Бабушка Митана сказала — ушел с Гостилом в лес на охоту.

— Жива старая! Чудеса! С такими больными ногами — уйти от татар! Славно! Умница она. Я готов. Пошли. У порога избы они столкнулись с Детком.

С могучего плеча его свешивалась голова убитого кабана. Топор в огромной руке казался игрушечным. Но веснушчатое, красное, как черепица, лицо лесоруба было по-детски добрым и даже простодушным, хотя в глазах горел лукавый огонек.

Легким привычным движением плеча Детко сбросил наземь убитого зверя, с улыбкой посмотрел на гостей, потом перевел взгляд на кабана, из открытой пасти которого текла тонкая струйка крови.

— Нелегко было мне с Гостилом взять этого зверя... — проговорил он. — Две недели выслеживали его, а нынче взяли. Да как раз вовремя. Попотчуем вас на славу. Куда вы собрались? — Детко перевел удивленный взгляд с Ивайла на Дамяна. — Может, обратно к татарам потянуло?

— Хотим двинуться на другого зверя — на отца Нeofанта, — так же шутливо ответил Дамян. — Его святость литургию служить будет. Слыхал клепало?

Детко слегка нахмурился.

— Я пойду с вами. Одних туда не пущу. У черноризца есть единомышленники — похоже его самого. Где же ваши криваки? Захватите их с собой: не ровен час, и до потасовки дойдет.

Ивайло пренебрежительно пожал плечами. Дамян промолчал.

— Я возьму с собой топор, а вы как хотите. Пока нас не будет, Гостила с Недялко освежают кабана, а бабушка Митана готовит что-нибудь... Вот и они!

Шуплый Гостила подошел к односельчанам и обнял их. Лицо его озарилось радостной улыбкой, он прослезился.

— Добро пожаловать! Вот и свиделись, — смущенно проговорил он. — Мы с Детком убили кабана, надо вас угостить...

— Я с Ивайлом и Дамяном пойду к обедне, а вы с Недялко сами знаете, что надо делать. И мать позови, — распорядился Детко.

— В грязь лицом не ударим! — пробурчал Недялко. — Я уж костер развел.

Домишки селян стояли в беспорядке: не было ни дворов, ни проулков. К дверям хижин протоптаны тропинки. Они вились меж свалок, заросших крапивой и бурьяном, где, хрюкая, рылись несколько тощих поросят. Многие из жителей, большей частью женщины, ушли в часовню. Некоторые, сидя на порогах своих хижин, искали в головах у ребятишек и громко перебравались с соседками.

Завидев Детко и его гостей, все молча провожали их взглядом.

— Женщин у вас больше, чем мужчин,— сказал Ивайло, глядя вокруг.

— Верно,— согласился Детко,— мужиков у нас раз, два — и обчелся. Татары постарались...

Возле часовни было полно народу, в большинстве женщины. Мужчины стояли отдельно. Женщины и здесь переговаривались, толкали друг друга и переходили с места на место. Мужчины держались степенней и беседовали вполголоса.

В часовне, кроме отца Неофанта, Ивайло заметил трехчетырех человек. Оттуда доносилось протяжное церковное пение.

Детко и его гости встали поодаль, под тенью молодого дуба. Все повернулись в их сторону, а трое крестьян подошли и пожали руки Дамяну и Ивайлу. Скорее к их группе присоединились Стан с дедом Якимом.

— Я заночевал у деда Якима,— шепнул Стан.

Служба была короткой. Отец Неофант хотел, видимо, оставить побольше времени для проповеди, а быть может, просто не знал положенные молитвы и требы. Совершенно неожиданно из часовни послышалось протяжное: «Со страхом божиим и верою приступите», и на пороге появился отец Неофант, держа в поднятых руках деревянный крест. Гнусавя что-то и взмахивая крестом больше, чем нужно, он трижды осенил толпу.

Теперь Ивайло и Дамян могли хорошо рассмотреть отца Неофанта. Как и говорил дед Яким, он совсем не походил на постника. Монах был невысокого роста, поэтому полнота его бросалась в глаза. Толстый живот под изношенной рясой, округлые щеки и жирная шея выделяли его среди исхудальных крестьян. Сальное и потное лицо с редкой черной заостренной козлиной бороденкой блестело на солнце. Выпуклый лоб и длинные, узкие волосатые уши увеличивали сходство с козлом. Маленькие круглые,

как монетки, глаза перебегали от одного к другому. Взгляд у него был хитрый, самонадеянный и даже надменный, словно человек этот знал силу свою и не раз испытал ее на людях.

Заметив Детка и его гостей, постник подозрительно оглядел их, лицо его неприязненно скривилось.

Молящиеся стали толкать друг друга, чтобы приложиться к кресту и получить благословение.

Когда с этим было покончено, отец Неофант низко, с подчеркнутым смирением, поклонился толпе, не удостоив вниманием стоявших под дубом, потом опять помахал в воздухе крестом и вошел в часовню. Скоро он появился уже без креста. За ним из часовни вышли еще четверо крестьян. Отец Неофант поднял голову и начал проповедь, глядя куда-то поверх людей.

— Братья и сестры, я опять обращаю к вам свое воскресное слово. Имеющий уши да слышит, а имеющий разум да разумеет.

Постник помолчал, как бы готовя слушателей к дальнейшему. Голос у него был хриплый, но довольно громкий. Среди женщин пробежал шепот, они застыли в напряженном внимании.

— Каждое божье воскресенье я говорю вам. Деревья и камни слушали и разумели. Но есть среди вас и такие, что не внемлют и не разумеют. Ныне повторяю вам: готовьтесь, близок день гнева божьего! А когда прозвучит труба архангела, будет поздно. Вчера вечером святой Иван и святая Петка явились мне и опять рекли: «Держи людей крепко, отче, близок день, ангел господень точит огненный меч и, когда сойдет он на землю, не пощадит грешников. И не будет конца ликование праведников на небесах». Говорю вам: кайтесь и молитесь, соблюдайте дни поста, а когда вкушаете скромное, вспоминайте господа и благодарите его!

— Да мы и так волей-неволей постимся, отец,— робко откликнулся из задних рядов мужской голос.— Налегаем на грибы да на щавель, аж брюхо наше...— Человек ввернул такое словцо, что на него зашикали, и он умолк.

Отец Неофант, притворившись, что недосышал, продолжал громче:

— На селе есть злые люди, они подговаривают вас не слушать меня и не ходить к службе божьей. Вот и нынче пришли не все.— Монах обвел глазами толпу.— Да и те,

что пришли, одним ухом внимают мне, а другое ухо подставляют лукавому, прости господи, что помянул это имя.

Постник широко и истово перекрестился. Потом неожиданно повернулся к группе, стоявшей под дубом, и, пристально глядя на Детка, добавил:

— У лукавого много слуг на земле. Завелись такие и в оброшице. Они жаждут кровопролития и даже в нынешний святой день пришли сюда с секирою.

— Не про меня ли ты это, отец Неофант? — быстро спросил Детко.

— Может, и про тебя, — так же быстро ответил постник, уставившись на Детка и его гостей.

— Ходил я в лес по дрова и позабыл оставить секиру дома, — простодушно, не желая задираться, ответил Детко.

Но постнику хотелось осрамить Детка перед толпой, а заодно припугнуть его друзей.

— Ко святой литургии не приходят ни с мечом, ни с копьем, ни с секирою... В церковь человек приходит, вооружась токмо верою в бога.

Громкий, раздраженный голос монаха, его гневные слова, обращенные к Детку, возбудили общее любопытство. Стали подходить и те, кто оставался дома. Это, казалось, придало отцу Неофанту новые силы, и он продолжал, не отводя гневного взгляда от Детка:

— Паршивую овцу по шкуре узнают, а злого человека — по речам его. Я знаю, о чем толкует этот человек. Он забыл оставить дома секиру, но не оставил своих умыслов. Люди еле спаслись от нехристей-татар, а Детко, куда ни придет, твердит одно: спуститесь вниз, в села, где не осталось камня на камне, чтоб опять нарваться на татар. Но ежели вы и уйдете из рук басурман, придут бояре да боярские слуги взыскивать с вас подати и оброк, разденут вас донага. Нешто вам тут плохо? Кое-как перебиваетесь, а станете поусердней молиться — будете жить лучше. Этот человек и сообщники его о боге и не помышляют. Не о вас он думает, а о себе, о своей гордыне. Да и живет он не с вами в селе, а поставил избу свою высоко и смотрит на вас сверху вниз, как боярин со своей башни. И возгордился он, как сущий боярин.

— Ладно, отец Неофант, — откликнулся Детко, широко и добродушно улыбаясь. — Ты говоришь — я боярин. Пускай я боярин, хоть нет у меня отроков, а в избе моей нет ни харчей, ни выпивки. — Добродушную улыбку на лице

Детка сменило выражение непреклонности и презрения.— Проверим, кто из нас боярин: ты или я.— И, обращаясь к толпе, добавил: — Пускай любой из вас сходит ко мне в избу да поглядит, что там есть и чего нет. А потом пускай заглянет в пещеру отца Неофанта. Может, там, кроме щавеля да грибов, найдется и скромненькое. Ну, кто хочет пойти?

Этот неожиданный вызов привел пустынника в замешательство. Послышались голоса:

— Я пойду, Детко!

— И я! И я!

Смузжение монаха длилось недолго: один из четырех, стоявших за его спиной, что-то шепнул ему на ухо. Отец Неофант злорадно усмехнулся:

— Может, в пещере и найдется кусочек мяса, ибо благочестивые люди явили мне в нынешний день доброхотство,— сказал он, не отрывая взгляда от Детка.— А у тебя дома целый кабан. Панайот из Глума видел, как ты волок зверя на своей спине. Пускай сам он скажет, чтоб все слышали. Говори, Панайот, говори!

Человек, который шептал на ухо монаху, вышел вперед:

— Видел! Честной крест! — Он перекрестился.— Ходил я нынче по грибы в Сернин дол,— продолжал он, слегка гнусавя,— и только за грибом нагнулся, слышу — шуршат в лесу шаги. Гляжу — Детко тащит на плече убитого кабана, здоровенного такого, ну прямо вола. А за Детком — Гостила с косматым Недялко. Разрази бөг, не вру!

— Ну, Детко, что скажешь? — торжествующе спросил Неофант.

В толпе засмеялись. Какая-то женщина прикрикнула:

— Отвечай, отвечай, Детко! Онемел, что ли?

Детко смутился: он совсем забыл об убитом нынче кабане.

— К чему клясться, Панайот? — быстро овладев собой, спокойно заговорил он.— Верно, я убил сегодня кабана и принес его в избу, но...

В толпе зашумели. Детко выждал и, показывая на Дамяна и Ивайла, продолжал:

— Кабана я убил не для себя, а ради этих вот гостей. Они пришли издалека, из татарского стана, что в Карпунском крае. Вот они — Дамян и Ивайло из Прибойны. Может, знаете их?

Многие уже слышали от деда Якима — он не держал язык за зубами! — о возвращении земляков из татарского плена. Понеслись приветственные возгласы:

— Добро пожаловать!

Несколько человек подошли к ним и пожали руки. Пронесся одобрительный шепот. Женщины умолкли.

Отец Неофант и его приближенные, мгновенно уловив происшедшую перемену, сообразили, что о кабане говорить больше не следует.

— Ну и угощай их своим кабаном,— сухо произнес отец Неофант.

— Почему же ты не сказал нам: «Добро пожаловать»? Мы ведь знакомы,— неожиданно подал голос Дамян.— Сдается мне, мы встречались с тобой. Верно, отец? Я Дамян из Прибойны. Вспомни-ка!

— Я помышляю не о земном, а о небесном,— ответил монах все так же сухо и надменно.— Ээнайте вы оба и все, кто с вами: коли вы пришли сюда бунтовать людей, как Детко, я не говорю вам «добро пожаловать». Так-то! Чего доброго, опять начнете уговаривать их уйти на равнину, прямо в пасть волкам, то бишь к татарам.

Ивайло, до этого молчавший, вмешался:

— Откуда ты знаешь, отец Неофант, что татары не нагрянут и сюда, в оброчище? Может, сам хан Ногай прислал тебе письмо с известием, куда двигаются его орды? Коли татары захотят, они и сюда, в оброчище, придут. Мы с Дамяном и Станом, вот этим, долговязым,— Ивайло подтолкнул Стана вперед,— говорим вам, люди,— он повернулся к толпе,— татары опять собирают конницу для грабежей и разбоя. Греки морем доставляют им оружие для новых полчищ, что идут из-за Дуная. Греческий император вступил в союз с ханом Ногаем. Пускай мои товарищи сами скажут, верно ли это!

Дамян лишь кивнул головой, а Стан добавил:

— Видели своими глазами, на своих спинах испытали, когда тащили к берегу тюки с воловыми шкурами и копытами. Татары обменяли их на луки и копья, на мечи и стрелы.

Толпа загудела, заволновалась, но все еще была на стороне отца Неофанта, вероятно, потому, что он успокаивал людей, уверял их в том, что они здесь в безопасности. Да и сам постник не хотел сдаваться без боя.

— Татар бог послал напомнить нам: надо покаяться

и готовиться к страшному суду,— мрачно заговорил отец Неофант.— Придет время, господь бог остановит татар. Остановит и погубит, как во время оно погубил в Красном море фараоновы войска, дабы спасти иудеев.

Отец Неофант все так же истово перекрестился. За ним — многие другие.

— Значит, мы должны сидеть сложа руки, а когда придут татары, сдаться им. Так, что ли? — тотчас заговорил Ивайло.— Нет! Коли мы не поможем себе сами, и господь нам не поможет. Так я считаю! — Он горько усмехнулся.— Мы были в татарском плену. А знаете ли вы, селяне, что такое быть рабом у татар? Скотине и то лучше. Что сказал бы ты, отец, и все вы,— он обвел взглядом толпу,— если бы вас кормили вяленой кониной? Если бы всякий, кто захочет, плевал вам в лицо и бил ни за что ни про что? А главное, опозорили нас — обрили нам головы по-татарски...

Быстрым движением Ивайло снял шапку, наклонил голову и, поворачивая ее налево и направо, добавил:

— Глядите! Волосы мои отросли, а чуб торчит.— Ивайло поднял чуб и показал толпе.— Думайте и действуйте как знаете,— продолжал он,— а я с товарищами так решил: вооружимся как сумеем да пойдем на татар, коли снова нагрянут на нашу землю. Бояре укрылись по башням да городам. Мы, отроки, должны полагаться сами на себя. Ударим на татар — господь поможет нам...

Все заметили, что Ивайло вдруг покраснел, глаза заблестели. В душе его пронесся вихрь. Неожиданно возникшая мысль, которая так испугала его сегодня, и слова бабушки Митаны опять мелькнули у него в голове. «Ведь я солгу, если скажу, что и мне являются святой Иван и святая Петка»,— подумал он. Но тут же ответил себе: «А монах разве не обманывает крестьян, что видел их и слышал их голоса? Он обманывает да живет захребетником. А ты поможешь крестьянам поверить в свои силы».

Он поднял руку, чтобы его все видели, и произнес твердо:

— Господь может и другим людям послать святого Ивана и святую Петку, отец Неофант, и сказать им: «Поднимайтесь на татар, и мы поможем вам!»

Пораженный отец Неофант застыл с открытым ртом.

— О каких людях ты говоришь, Бродкова? — поспешил

откликнуться вместо монаха один из его присных.— Укажи их! Не приснилось ли это тебе нынче ночью?

Все поняли, что он намекает на Ивайла.

Смущение, помешавшее Ивайлу высказать свою мысль до конца, опять овладело им. Но гнев и ненависть к постнику вспыхнули в нем с новой силой.

Как и в Петровунской крепости, он неожиданно нашел выход — выхватил из рук Дамяна топор и поднял перед толпой:

— У кого есть такие топоры?

Это вызвало минутное замешательство. Потом раздались голоса:

— У меня!

— И у меня!

— Топор и в моей хижине найдется!

— Есть и у меня. Хоть и ржавый, да всё топор! Но зачем тебе, Бродка, понадобились топоры?

— Ладно,— продолжал Ивайло, сделав вид, что не слыхал вопроса.— Десяток топоров, стало быть, на обро-чище найдется. А мечи и копья? — продолжал он так же громко и твердо.

Вероятно, некоторые сообразили, куда метит Ивайло. В толпе послышался глухой ропот, но взгляды всех были устремлены на него. Об отце Неофанте, казалось, забыли.

— У меня есть меч! — откликнулся из толпы робкий голос.

Тroe крикнули, что и у них есть копья.

— Значит, есть меч и три копья,— заключил Ивайло.— А луков, уверен, найдется больше: кто из вас не ходит в лес на охоту.

— Верно, луки да стрелы есть в каждой избе,— подтвердил за спиной Ивайла дед Яким.

Суровое лицо Ивайла стало вдруг спокойным, почти веселым. На губах заиграла лукавая усмешка, открывая ровные, белые зубы.

— Запомните, селяне! Все, у кого есть топоры, мечи, копья и луки, пусть приходят завтра чуть свет к избе Детка. С оружием должны прийти, а не с прялками да веретенами. Итак, до завтрашнего утра.— Он обернулся к товарищам и шепнул: — Надо уходить, пока они не опомнились. На сегодня довольно!

Детко со спутниками не успели сделать и десятка шагов,

как сзади поднялся галдеж, крики, вопли, хохот. Но было ясно, что слова Ивайла, так неожиданно брошенные людям в лицо, оказали свое действие. Может быть, многие еще верили постнику, но Ивайло больше не казался чужаком.

Чей-то женский голос покрыл шум толпы:

— Эй, Бродка, стой! Куда бежишь?

Ивайло обернулся и увидел, что женщины собрались в группы и перешептываются. Высокая молодая женщина в рваном платье вышла вперед и, подбоченясь, затараторила:

— Слушай, как там тебя — Ивайло или Бродка! Коли ты пришел сюда сеять раздоры да мутить народ, иди туда, откуда пришел. Хочешь воротиться в свое село — скатерь дорога. Прихвати с собой и Детка с Гостилом, и Недялко, и деда Якима, и всех их дружков. А мужиков наших мы не пустим. Не пустим их, так и знай!..

Понеслись женские крики:

— Не пустим! Мужей наших не отдадим!

— И сынов своих не пустим!

— Не пугай нас, татары сюда не придут! Это ты выдумал! Господь охранит наше село... — снова затараторила молодая женщина.

Едва она умолкла, чтоб перевести дух, Дамян негромко, но так, чтоб все слышали, сказал:

— Одно не могу понять, Смиловица, — он пристально, с лукавой усмешкой взглянул на женщину, — о чьем муже ты говоришь? Ведь твой в плену у татар. Твоего Смила я хорошо знаю. Он был с нами в татарском становище.

Это разоблачение застало Смиловицу врасплох. Она побледнела и умолкла, но тут же, овладев собой, закричала в бешенстве:

— Кто ты такой? Я тебя не знаю и знать не хочу! Не твое дело, о чьем муже я говорю, слышишь ты, пес, что лает на святого отца! Басурман, антихрист! Не видать тебе покоя ни на этом, ни на том свете! Хватайте его, бабы! Они не знают, что говорят! Гоните их!

Она продолжала яростно проклинать Детка и его товарищей.

Многие женщины двинулись к дубу. К ним присоединилось немало мужчин.

Ивайло поднял топор, а его товарищи схватили кто палку, кто камень и подготовились к защите.

В это время раздались удары в клепало. Толпа остановилась. Все повернулись к часовне.

Постник, опустив голову, стоял на прежнем месте и что-то шептал. Он, казалось, молился.

Едва удары в клепало прекратились, постник перевел взгляд на толпу и заговорил:

— Пока слуги сатаны,— отец Неофант простер руку к тем, кто стоял под дубом,— сквернословили и кощунствовали, я горячо молился, чтоб бог вразумил их, а вас,— он обвел взглядом толпу,— защитил и спас. А теперь,— голос постника зазвучал властно,— с миром ступайте по домам. Ведайте, что сила господня с вами! Аминь!

— С нами! С нами!— послышались исступленные крики.

Отец Неофант опять широко и торжественно перекрестил толпу и с четырьмя своими приближенными пошел к пещере.

— Как бы не пришлось слугам сатаны тебя спасать от татар, отец Неофант. Тогда, пожалуй, другую песню запоешь! — громко и уверенно бросил в ответ постнику Ивайло. И, обращаясь к толпе, добавил: — Повторю, все, кто может держать в руках меч или копье, должны прийти завтра чуть свет к избе Детка! Прощайте!

Ивайло зашагал вверх так быстро, что скоро его друзья остались далеко позади.

## ИСКРЫ ИЗ НАКОВАЛЬНИ

Весной пчелы, покинув улей, беспокойно и тревожно жужжа, делятся на новые рои. Так в обочище святого Ильи разделились бежавшие от татар крестьяне: одни шли за отцом Неофантом, другие — за Ивайлом.

Две враждующие группы наметились в обочище и до прихода туда Ивайла с Дамяном. Но теперь разделение это стало более резким: избы Детка и Гостила на взгорке превратились как бы в отдельное село, хижины возле часовни — в другое.

Прежде за Детком шло человек семь-восемь, причем некоторые из них жили внизу, на поляне. Теперь «бояр», как называл их по злобе монах, становилось все больше. Пришли в обочище Кынчо и Куман с несколькими односельчанами: их дома были сожжены дотла. Вскоре пришел и Момчил, ведя за руку худенького, как щепка, сынишку: из всей семьи Момчила только этот мальчуган

остался в живых. Бедняжка совсем одичал от ужасов татарского набега.

Потянулись по двое, по троє беженцы из дальних сел. До них дошел слух о бегстве шестерых крестьян из плена и о том, что Ивайло не будет сложа руки сидеть, если снова нагрянет татарская орда. Татары уже рыщут в поисках добычи — так говорили беженцы,— но нападают пока на те земли, куда не успели дойти в прошлом году.

Вести эти Ивайлу и Детку пришли кстати: оставалось время кое-как вооружиться и вернуться в села готовыми к встрече незваных гостей.

Крестьянам из «нижнего села», которые все еще находились под влиянием постника, было нелегко переходить на сторону Ивайла. Неудивительно, что наутро после службы в часовне никто к избе Детка не пришел. Однако немало любопытных тайком поднимались в «верхнее село» и дивились на «бояр», словно на пришельцев из другого мира.

Да и было на что подивиться! На взгорке вокруг двух изб стояли наскоро поставленные шалаши из жердей и прутьев, где поселились новые жители оброчища. Перед шалашами днем и ночью горели костры, дым которых, распугивая диких зверей, стоял над лесом.

Едва начинало светать, в «боярском селе» все принимались за дело. Каждое утро люди с топорами уходили в лес рубить крепкие прямые ветви для копий или упругие кизиловые прутья для луков. Не сидели сложа руки и те, что оставались дома. Одни строгали стрелы, закаливали наконечники на слабом огне, непрерывно окуная их в воду; другие плели из ивовых прутьев круглые щиты и обтягивали их воловьей кожей. Женщины латали старые кожухи или шили новые. Охотники старались настрелять дичи, рыбаки — поймать усача покрупней, а ребятишки собирали в лесу сладкие коренья и грибы.

Разделившись на отряды по роду оружия, «бояре» отправлялись на ближнюю полянку и учились стрелять из лука, бросать в цель копье, метать из пращей камни. Ивайло зорко следил, хорошо ли стреляют стрелки и попадают ли в цель копья. Да и сам Ивайло вместе с друзьями по татарскому плену в одном строю с остальными жителями «боярского села» учился ратному делу.

Среди беженцев оказался воин из царского войска, по имени Драгой. Надоела ему царская служба, он бежал — и попал из огня да в полымя: поймали его византийские

стражи на границе, когда он пытался уйти в Руманию. Волей-неволей Драгой стал воином византийского императора. Потом он убежал и оттуда.

— Ты и от нас убежишь? — спросил Ивайло Драгоя, узнав о его злоключениях.

Драгой, коренастый крепыш с маленькими хитрыми глазками, поглядел на Ивайла снизу вверх, словно оценивая его, и отрезал:

— Нрав у меня такой — нигде долго не засиживаюсь. Коли мне тут понравится, останусь, а нет — уйду. На какую работу меня поставишь?

— Ты был воином у царя Константина и у византийского императора. А теперь учи моих людей, как драться с татарами, — ответил Ивайло. — И меня заодно получишь, — добавил он с улыбкой. — Одно помни, Драгой, — Ивайло нахмурился, — сам не ленись и другим примера не подавай. Согласен?

Воин помолчал и снова отрезал:

— Согласен! По рукам! — и сплюнул себе под ноги.

Драгой действительно оказался человеком полезным.

Вскоре и жители «нижнего села» по двое, по трое стали переходить к Ивайлу, прихватив с собой кто секиру, кто самодельный лук, кто палицу с шипами. «Боярское село» росло с каждым днем. Тот, кто приходил сюда, старался поскорей обзавестись крышей над головой и уже не думал о возвращении на старое место.

Внизу, в оброшище, остался жить только дед Яким из Мыждела. И ему хотелось переселиться наверх, но Ивайло велел ему оставаться на месте и прислушиваться ко всему, что говорят сторонники отца Неофанта.

— Ты, дед Яким, будешь у нас вроде «языка». Слушай да гляди в оба!

— Ладно, сынок Ивайло. Только как бы меня бабы не побили, боюсь я их, злы они, точно осы. А пуще всех эта... Смиловица...

Дед Яким оказался хорошим «языком». Он бродил по всему оброшищу, притворяясь то глухим, то дурачком, тешил ребятишек шутками да прибаутками, а сам все вокруг примечал. Чтоб не заподозрили, будто он заодно с «боярами», дед Яким на взгорок не ходил, а, взяв лукошко, отправлялся в лес за грибами и щавелем. На условленном месте его ждали Стан и Куман, и старик сообщал им все, что видел и слышал.

Однажды к избе Детка поднялись двадцать мужчин и шесть женщин с младенцами на руках. Люди эти, видно, шли издалека и еле волочили ноги, таща на себе мешки и узлы. За ними брела девочка-оборвыш, подгоняя трех коз и тощую коровенку. Впереди шел высокий, худой, но еще бодрый старик с длинной седой бородой и свисающими на плечи снежно-белыми волосами. Он был слеп и нащупывал дорогу клюкой. Едва подъем кончился, он остановился. Остановились и его спутники. Некоторые в изнеможении опустились на землю. Женщины отошли в сторону, чтоб покормить грудью младенцев.

У избы Детка стояли Кынчо и Момчил. Они только что вернулись из леса, куда ходили за толстыми, крепкими ветками для копий.

Почувствовав присутствие людей, старец сделал несколько шагов в их сторону.

— Добрый день! — громко и внятно сказал он, запрокинув голову.

— Добрый день, дед,— ответили в один голос Кынчо и Момчил.— Кого ты ищешь?

— Я ищу Ивайла, по прозвищу Бродока.

Кынчо и Момчил переглянулись.

— Сперва скажи, кто ты и зачем тебе Ивайло,— проговорил Момчил несколько свысока.

— Что ответить тебе, голубчик? Мы люди добрые, ищем в человеке божеское. Я — раб божий Давид, по прозвищу Слепец, из Трыникова, что под Червеном.

— Ежели вы называете себя добрыми людьми, значит... вы богомилы<sup>1</sup>! Верно, дедушка? — Кынчо никогда не забывал золотого правила: семь раз примерь, один раз отрежь.— А вот и тот, кого вы ищете,— сказал он, увидев приближающегося Ивайла, и пошел ему навстречу.— Тебя спрашивают, Ивайло.— И чуть слышно прибавил: — Богомилы из Трыникова, что под Червеном.

Ивайло улыбнулся:

— Добро пожаловать! — Он подошел к старцу и пожал ему руку.— Я Ивайло, дедушка! Что вас привело к нам?

— В эту пустошь нас пригнала та же беда, что и вас: татары,— откликнулся кто-то из вновь прибывших.

<sup>1</sup> Богомильство — еретическое антифеодальное движение на Балканах, основанное в X веке попом Иеремией, прозванным Богомилом. Богомилы выступали не только против официальной византийской церковности, но и против существующего социально-политического строя.

Старец приблизился к Ивайлу вплотную, молча положил ему на голову обе руки и медленно провел ими по его лицу.

Ивайло не пошевелился.

— Я слеп, но руками вижу не хуже, чем глазами,— сказал старец и опустил руки.— Теперь я знаю тебя, видел тебя. Ты человек добрый, с тобой бог, и он тебе поможет завершить начатое.

Ивайло сдвинул брови и покраснел.

— Коли вас привела к нам та же беда, мы поможем вам, чем сумеем,— ответил Ивайло глухо.— Что вам надобно?

— Об одном просим, Ивайло: пусти нас в село, чтоб мы устроились, как дома. Неужто и ты нас прогонишь, как прогнали люди из «нижнего села»? «Не надо,— говорят,— нам богомилов. Не хотим ради вас грешить перед богом. Ступайте к Ивайлу Бродкве». Мы и пришли.— Старик тяжело оперся на посох.— Ну, вот мы и пришли, Ивайло,— повторил слепой.— Слово за тобой.

— Я уже сказал,— ответил Ивайло.— Оставайтесь у нас сколько хотите.

— Спасибо тебе, Ивайло! — прошептали богомилы.

Сидевшие встали, женщины отняли от груди младенцев.

— Кынчо! Момчил! Отведите деда Давида и его людей на полянку у засохшего дуба. Там есть для них место. Покормите их — люди пришли издалека.

Беженцы тронулись к лесу вслед за Кынчо и Момчилом, но Ивайло остановил их:

— Хочу вам еще сказать...— Он всмотрелся в изможденные морщинистые лица богомилов.— Мы задумали вернуться в свои села, на равнину, и поля засеять. А коли придут опять в наши края татары, мы выйдем им навстречу. Мастерим копья и луки, учимся ратному делу... Слыхал я, что вы, богомилы, не поднимаете ножа ни на человека, ни на животное, кроме змеи. Станете ли вы обороняться от басурманов?

Слепой покачал головой:

— Ты сказал правду, мы не поднимаем ножа ни на человека, ни на животное, кроме змея, который сотворен сатаной. Не так ли, братья? — обратился он к спутникам.

— Так, так! — дружно подтвердили они.

— Но татары — змеи, мы их не пощадим, как не пощадили они нас,— отзвался мужественный голос.

Слепой опять покачал головой:

— И я так считаю, братья, татары — змеи. Бог разрешает давить их пятою! — Он остановил на Ивайле невидящий взгляд.— Ты слышал мои слова, Ивайло: бог разрешает давить татар, как змей. Делай, что задумал. Теперь пойдем!

«Может, надо сказать им и про бояр? — подумал Ивайло, глядя вслед богомилам.— Нет, еще рано!.. А то, пожалуй, напугаешь. Придет время. Коли они на татар пойдут, то и на бояр поднимутся».

Через два дня Стан, вернувшийся после встречи с дедом Якимом, принес хорошие вести: разделились и женщины — одни еще держали сторону отца Неофанта, а другие роптали. Сам постник уединился в пещере. В воскресенье он не служил обедню, а через преданных людей пустил слух, что удалился бы в более дикое и безлюдное место, но тогда в оброшище, лишенное божьей благодати, могут прийти татары.

— Скатертью дорога! Пускай проваливает! — заключил Стан.

— Черноризец нарочно пустил этот слух, запугивает народ, чтоб к нам не перебегали,— сказал Дамян.

— Он явно готов отступить, но цену себе набивает,— промолвил Ивайло.— Знает: коли перейдет к нам, за ним пойдет все оброшище.

— Отец Неофант лиса,— заметил Детко, который вышел в это время из избы и слышал последние слова Ивайла.— Но и мы не лыком шиты. Видно, он хочет договориться с нами. Пускай его сторонники перейдут к нам. А вот как быть с ним самим?

— Язык у него подвешен хорошо,— быстро нашелся Ивайло.— Пошлем его в дальние села, пусть расшевелит крестьян. Нас еще мало.

— Хорошо, если бы Неофант говорил крестьянам,— после небольшого раздумья промолвил Дамян,— что теперь-де святой Иван со святой Петкой советуют народу подняться на басурман и прогнать их с земли нашей. Или...— Он остановился, искоса поглядев на Ивайла.

— Что «или»? — раздраженно спросил тот.

— ...или что святые эти будто бы являлись и еще кой-кому. Скажем... тебе. А?

Ивайло поднял копье, которое было у него в руке, кровь бросилась ему в лицо. Глаза блеснули из-под густых бро-

вей. Детко успел ухватиться за копье, Дамян отпрянул в сторону.

— В своем ты уме, Ивайло? — удивился Детко.— Ведь сам говорил у часовни, что святой Иван со святой Петкой являлись не только монаху, но и еще кое-кому. Все поняли, что ты говоришь о себе.

— Да, да, так оно и было... я сам...— смущенно сказал Дамян.

Краска постепенно сходила с лица Ивайла.

— То была хитрость,— промолвил он, не глядя на товарищев.

— И сейчас надо пуститься на хитрость,— тихо произнес Дамян.— Святой Иван и святая Петка так, мол, рекли: «Поднимайтесь, отроки, на татар, бог вам поможет».

— Надо бы потолковать с отцом Неофантом,— уже обычным тоном заговорил Ивайло.— Видать, он пообмяк. Монах пригодится нам. Умеет и говорить, и читать, и писать....— Он помолчал.— Хорошо бы с ним встретиться.

— К монаху скожу я,— вы演化лся Дамян.— Со мной он вилять не будет. Я вижу его насквозь.

— Ладно. Сходи в оброцище!

Но прежде чем Дамян отправился к постнику, тот сам прислал своего человека — договориться о встрече. Хитрый монах понимал, что, если в оброцище дела и дальше так пойдут, с ним останутся только женщины, да и то не все. Полководцу без воинства грош цена!

— Мы согласны,— ответил Дамян посланцу отца Неофанта.— Лучше всего встретиться где-нибудь в лесу.

Оба согласились на том, что отец Неофант и Ивайло после воскресной службы сойдутся у родника в Сернином долу.

## ВСТРЕЧА В ЛЕСУ

В воскресенье удары в клепало на оброцище святого Ильи раздались раньше, чем обычно. И в то же время три человека отправились к Серниному долу. У хижины Гостила Ивайло увидел бабушку Митану. Она сидела на пороге. Старуха тотчас поднялась навстречу — видно, поджидала его.

— Ивайло, сынок,— начала она, пристально глядя на Ивайла,— Гостил сказал, что встретишься в лесу с отцом Неофантом. Хорошо задумал. Иди, иди, да будь осторожней с ним. Монах продал душу дьяволу. Он девять раз поклонится тебе до земли, но ты гляди ему в руки, не прячет ли он нож — пырнуть тебя...

Ивайло засмеялся:

— Тогда ему до вечера не дожить, бабушка Митана. Крестьяне за нас.

Старушка перекрестила Ивайла.

«Кто знает, может, бабушка права,— думал он по дороге, но потом махнул рукой.— Нет, нет, монах ничего не выиграет, коли убьет меня. Раз он ищет встречи со мной, значит, она ему выгодна...»

Ивайло и его друзья пришли к установленному месту, напились холодной водицы из прозрачного источника и сели ждать.

— Земля к пахоте готова, а мы в лесу, как барсуки, прячемся! — заговорил Дамян, ковыряя землю палкой.— Пора в поле с сохой!

— Пора! — вздохнул Детко.

— Надо договориться с монахом. Когда люди из оброчища пойдут за нами, тогда и о пахоте подумаем,— сказал Ивайло. Он прислушался.— Идут.

На противоположном краю поляны показался отец Неофант. Он был один.

Остановившись на полпути, постник перекрестился и широко перекрестил своих противников.

— Да будет мир между нами и да хранит нас господь! — произнес он, испытующе поглядывая красными, опухшими глазами. Недобрая улыбка искривила его губы.— Я пришел один, а вас, гляжу, трое.

— Не лукавь, Наско,— оборвал его Дамян.— Мы давно знаем друг друга.

— Коли знаем, не о чем толковать. Что ни скажу — ты не поверишь.— Постник быстро распахнул рясу и обнажил грудь.— Вот, гляди! — метнул он острый взгляд на Дамяна.— Наско я или Неофант, кающийся грешник. Гляди и ты, Бродока! — Он еще шире распахнул рясу и разодрал посконную рубаху.— Вся кожа горит от крапивы.

Грудь и живот монаха местами были покрыты сыпью. Он запахнул рясу.

— Ты хлещешь себя крапивой, но душа у тебя все

та же, как у Наско,— насмешливо проговорил Дамян.—  
Блудник ты и чревоугодник, вот и все!

Как ни странно, слова Дамяна не смутили и не рассердили отца Неофанта.

— Я пришел сюда не ссориться, а установить мир и согласие... Знаешь ли ты, Бродка, что я говорил нынче после обедни? — Он выждал, словно предвкушая удовольствие от того, что собирался сказать.— Я говорил им об Иоанне Крестителе, что рек народу: «Не мне поклоняйтесь, не мне целуйте руки и ноги, а готовьтесь встретить того, кто придет спасти вас».

Монах пристально посмотрел на Ивайла. Тот нахмурился:

— Оставь Иоанна Крестителя. Займемся-ка делом, ради которого пришли. Поглядим, договоримся мы с тобой, отче, или рас прощаемся подобру-поздорову.

— Ладно. Но сперва вели Дамяну и Детку уйти. Хочу говорить с тобой с глазу на глаз.

Ивайло бросил взгляд на своих товарищей. Те молча поднялись и скрылись в лесу.

— У меня нет тайн от Дамяна и Детка,— сказал Ивайло,— я все расскажу им.

— Это дело твое,— спокойно возразил постник, потом тихо рассмеялся, словно желая показать, что между ними не может быть ничего тайного: говорят они или молчат — обоим все ясно.

Монах быстро шагнул к собеседнику и взял его за руку выше локтя.

— Ну и силища! — И подмигнул: — Есть в оброчице одна красотка, Ката ее зовут. Увидела тебя — сон поте ряла.

Ивайло не на шутку рассердился. Оттолкнув монаха, крикнул:

— Пес! Говори о деле, или...— Он резко повернулся и зашагал прочь.

— Стой! Стой! — Постник догнал Ивайла и дернул за кожух.— Это я так... так... Посидим, потолкуем,— предложил он, когда Ивайло остановился.— Тут, возле этого бука, а?

— Разговор наш будет короток, не стоит садиться. Как ни крути, как ни верти, а из оброчицы придется уйти тебе, а не мне. Что ни день, люди бегут от тебя и переходят к нам, ты сам это хорошо знаешь. Женщины и те стали

роптать, не слышатся тебя, как прежде. Твоя песенка спета, постник!

Отец Неофант опять засился тихим, полным тайного значения смешком:

— Знаю, знаю. Но ведомо мне и то, что ты первый захотел встретиться со мной. Значит, я сила, я чего-то стою. Не так ли, Бродка, а?

Только сейчас Ивайло заметил, что постник будто нарочно называет его по прозвищу. Это почему-то его рассердило, но он не подал виду. Монах, словно что-то почувствовал, добавил примирительно:

— Но, как говорится, кто сильнее, тот и прав.— И с улыбкой: — Тебе не сидится, ты молодой, а меня ноги не держат!

Постник выбрал место повыше и, покряхтев, сел.

Ивайло остался стоять.

— Коли пришел, говори, что тебе надо от нас.

— А вам чего от меня надобно? — Постник опять хитро засмеялся и добавил: — Как аукнется, так и откликнется!

Ивайло на мгновение растерялся. Но монах торопливо заговорил:

— Дамян назвал меня Наско. Он знает мое мирское имя и меня хорошо знает. Верно, был я Наско, а теперь Неофант, отец Неофант, хе-хе-хе!

Постник привстал и выпятил грудь, будто желая показать, что он теперь важный человек.

— Обязан я этим попу Евтимию — царство ему небесное! — с Белой реки. Не он, быть бы мне и доныне пастухом. Видно, учゅял он, что из меня толк будет, и взял меня, сироту, к себе в дом... Э-э-эх! Обучил меня поп чтению, письму и немного по-гречески... Но я уж такой... за его дочкой стал волочиться. Попадья чуть кости мне навоем не переломила, а поп выгнал на улицу среди зимы. Куда деваться?

Монах поглядел на Ивайла, словно ожидая ответа, и продолжал:

— Нанялся я опять пастухом в монастырь. Что делать! Сперва все шло хорошо, на голодное брюхо спать не ложился. Но отец игумен узнал, что я грамотен, и поставил меня в помощь псаломщику Евангелие читать. Послушником меня сделал, а потом монахом. Постригся я, значит, и из Наско стал Неофантом. А дьявол опять попутал меня.

Возгордился, забыл, кто я. Стал поворовывать из монастырской кухни то яичко, то маслице, а во время поста и сальцем баловался. Вышло, как у отца Евтимия: поймали меня и, отдубасив, изгнали. Что тебе еще рассказать, Брдоква?

Это панибратское «Брдоква» опять разозлило Ивайла.

— Ты и в оброцище чревоугодничашь! — отрезал он.

— А ты? — злобно набросился на него монах. — Чем ты лучше меня? Сейчас святошей прикинулся, а завтра, когда отъешься, тебя и не узнаешь! Вот надумал ты на татар идти, но разве это у тебя от души, а? Хочешь возвыситься, на шею людям сесть. Знаю я таких, видел! Дай им только оглядеться, потом и слова не дадут молвить. Все им ведомо, все они умеют и все им прощается. Возьми царей да бояр! Блудят да чревоугодничают, а попробуй их кто-нибудь укорить! Они помазанники божьи! А я червь, у меня все на лбу написано: такой и сякой... Да ведь я лучше их — я смиряюсь, каюсь... Вот! — Постник опять обнажил грудь и добавил раздраженно: — Ничего не сделаешь, угожу в преисподнюю, знаю. А тебе суждено уподобиться царям да боярам. В ад попадешь — опять-таки тебе отведут mestечко попрохладней, потенистей...

Ивайло слушал болтовню постника и — странно! — не обрывал его. А когда отец Неофант упомянул о царях, невольно вспомнил то, что сказал Дамян на полянке под Петровуном.

— Ты считаешь, Наско, — Ивайло с удовольствием назвал монаха его мирским именем, — я задумал пойти на татар, чтоб завтра заделаться боярином, а может, и царем?

Монах не остался в долгу.

— Коли я Наско, то ты Брдоква. И кто ты, чтоб возноситься надо мной? Ты всего лишь боярский свинопас. А я в самый Афон ходил... Ишь, заладил: «Наско да Наско»!

Чем больше отец Неофант сердился, тем спокойней и сдержанней становился Ивайло. Он лишь молча усмехался.

Это взбесило постника. Он так проворно вскочил на ноги, что ударился головой о сук дерева, под которым сидел.

— Что ты посмеиваешься? Хочешь показать: болтай, мол, всякую чушь, твоим словам никто не верит? А вот

и верят! Народ меня слушается, почитает. И святые мне являются — святой Иван Рилем и святая Петка. А ты видишь, что люди меня почитают, стал завидовать и решил похвастаться: есть, мол, и другие люди, которым святые тоже являются, но им они другие слова говорят... Эти «другие люди» — ты, Бродкова! Сам ты на выдумку беден, вот и пустился на эту хитрость. Теперь люди тебя слушаются, подчиняются тебе...

Отец Неофант не успел договорить: Ивайло изо всех сил ухватил его за плечи и стал трясти.

— Замолчи, слышишь, Наско! Ты не уйдешь от меня живым! — закричал, побагровев, Ивайло.

Не на шутку перепуганный, отец Неофант еле вырвался из рук рассерженного Ивайла.

— Погоди, милый человек, не сердись! — взмолился монах.— Ты назвал меня Наско, а я сказал тебе наперекор, зло меня взяло. У каждого человека есть гордость. Есть она и у меня. Погоди. Успокойся.— Постник сел поодаль, смотря на Ивайла снизу вверх.— Сядь и ты, потолкуем!

Но Ивайло как будто не слышал его. Он расхаживал возле родника и что-то бормотал. Монах поглядывал на него с опаской. Но мало-помалу выражение страха сошло с лица постника, на губах заиграла лукавая, чуть угодливая улыбка.

— Я сразу увидел, что ты силач! Ох и си-ле-он, славно меня тряхнул! Камень сожмешь — вода брызнет. А насчет хитрости...— Он помолчал и чуть слышно прибавил: — Это сам я схитрил: не являются мне святые, но люди глупы, всему готовы верить.

— Вот что я тебе скажу,— заговорил Ивайло, глядя на постника уже без гнева.— Первое: ты для меня Наско, я так и буду тебя звать...

Постник недовольно наступил.

— Погоди! Я буду звать тебя Наско, только когда мы вдвоем. На людях ты останешься отцом Неофантом. Видишь, я щажу твою гордость,— усмехнулся Ивайло.— Второе: больше не хули меня и моих товарищай, не науськивай на нас народ в оброцище. Главное — чтоб меня все слушались. Поля ждут пахарей и сеятелей. А если придут татары, мы все поднимемся и прогоним их с нашей земли. Понял, Наско? Все, как один!

— И я? — встревожился постник.— Я ни пахать, ни стрелять из лука не умею.



— Для тебя я найду другое занятие.

— Какое?

— Ты пойдешь по дальним селам и поднимешь крестьян на татар да и на... — Ивайло осекся. — Об этом потолкуюм после... Тебе это дело по душе?

— Ладно... — ответил постник нехотя. — Но по мне самое лучшее остататься в оброчище.

Ивайло нахмурился.

— Постой, Бродка, погоди, — добавил постник с живостью. — Люди разбредутся по своим селам. Останусь я один, не будет соблазнов, вот и спасу свою душу. Правду говорю, вот те честной крест!

Монах поднял руку, чтоб перекреститься, но вдруг тревожно замер:

— Слышины голоса... С оброчища сюда люди идут...

Ивайло тоже услышал людской говор и шум шагов.

— В оброчище что-то стряслось...

В это мгновение на полянке появилось несколько крестьян с встревоженными лицами.

— Татары... Татары!.. — побелевшими губами еле выговорили они.

— Где? — Ивайло в несколько прыжков оказался среди пришедших.

— Беженцы из Летницы и Кривой Груши рассказали, — ответил один из крестьян. — Татары оба села спалили, а тех, кто не мог убежать, убили.

— От Летницы и Кривой Груши до Прибойны полдня пути, — добавил другой. — Они и к нам придут...

— Сюда? В оброчище? — дрогнувшим голосом прошептал монах.

— А ты, отец, что говорил? Татары в оброчище не придут. Как видишь, могут и прийти. Нет, они сюда не придут: мы их встретим и дадим от ворот поворот, — заключил Ивайло. — Нам одно нужно: не бояться. У кого в груди есть сердце, пусть возьмет в руки дубину, косу или топор — и за мной!..

Он взмахнул рукой и побежал по тропинке к избе Детка. Крестьяне проводили его взглядом.

— А нам за что взяться, отец Неофант?

— Теперь надо спрашивать не у отца Неофанта, а у Ивайлы Бродквы, — ответил постник, помолчав. — Мои молитвы уже не имеют силы. Пусть каждый поступает по своему разумению.

## СТЕРВЯТНИКИ

После коронации малолетнего Михаила посол короля Милутина властитель Драгослав и посол Карла Анжуйского рыцарь Юсташ де Трасси, погостив у болгарского царя, отправились по домам с дарами для своих государей. Царица Мария всячески старалась сохранить союз с Сербией и Карлом, ослабевший за последнее время. Он был нужен ей для борьбы с византийским императором.

Царица проводила послов до главных ворот дворца. Ее доверенный, боярин Добрил, должен был сопровождать гостей до западной границы, заботиться об их пропитании и ночлеге.

У боярина было и еще одно поручение — он вез письмо царицы бдинскому деспоту<sup>1</sup> Якову-Святославу.

Письмо это, написанное на пергаменте лучшим каллиграфом Тырновского двора, гласило:

«Великому господину Якову-Святославу, деспоту болгарскому, в преславный град Бдин. С великим прискорбием узнав о недуге твоем, мы не пригласили тебя в Царевград — Тырново на коронацию нашего сына Михаила, как других наших соседей и друзей. Мы делаем это теперь, после того как дошла до нас весть, что ты, с божьей помощью, встал с постели и снова начал мудро управлять своей деспотией. После Петрова заговенья приезжай в Тырново, предварительно послав нарочного, чтобы мы могли тебя встретить на границе с почестями, подобающими твоему имени, благородному твоему роду и твоим святым предкам. А чтобы был спокоен, что болезнь не уложит тебя в постель, мы посыпаем с нашим доверенным, боярином Добрилом, целебные травы, испытанные многими людьми в нашем царстве и в других странах. Вели сварить эти травы вечером так, чтобы отвар слегка горчил, потом поставить в холодное место до утра, процедить и пей натощак после молитвы господней, сказанной вслух. Делай это три недели подряд и увидишь пользу, а когда приедешь в Тырново, мы дадим тебе другие травы и снадобья, которые совсем исцелят тебя от твоих недугов. Аминь!»

Это письмо, подписанное царским именем и скрепленное

<sup>1</sup> Деспот — самое высшее звание в Болгарии, которое получали родственники царя, а позднее и наиболее крупные феодалы.

царской печатью, сочинила царица Мария: она решила пригласить в Тырново ненавистного ей деспота для целей, известных только ей. В осуществлении этих целей травы и снадобья играли большую роль.

Проводив гостей, царица Мария вернулась во дворец. Она вошла в ту же горницу, в которой воспитатель Тихон и сестра Серафима готовили ее сына к коронации. Сейчас там находились только Тихон и тощий монах с капюшоном на голове и четками в руках.

Монах сидел в глубине горницы и с тупой сосредоточенностью перебирал четки. Не обратив на него никакого внимания, царица направилась к Тихону.

Воспитатель встал и почтительно, тихо сказал:

— Отец Пахомий передал мне целебные травы и снадобья и письмо от твоей матушки. Принести письмо и узел с травами, царица?

— Принеси, — сухо ответила Мария и села на низкий столик.

Лицо ее выглядело усталым и увядшим, а красиво изогнутые брови слегка хмурились, словно ею владела какая-то неприятная мысль.

Воспитатель положил на столик довольно большой узел и свиток, обвязанный шелковым шнурком с печатью. Царица схватила свиток, с лихорадочным нетерпением сорвала шнурок и стала читать. Скоро лицо ее оживилось и залилось румянцем — содержание письма, видимо, очень ее интересовало и близко касалось. Тихон внимательно следил за лицом царицы, стараясь понять содержание письма, которое живо интересовало и его.

Прочтя письмо, Мария положила его на стол возле себя, глубоко вздохнула:

— Бедная мать! Как много у нее забот!

Она вынула тонкий льняной платочек и вытерла слезы. После краткого молчания сухим и деловым тоном, будто ничего не случилось, сказала:

— Тихон, развязжи узел, хочу посмотреть, что в нем.

Воспитатель вздрогнул, поглядел на царицу с выражением полного отчаяния. Как, это все: «Бедная мать, как много у нее забот»? А что в столице? Как идет борьба против императора, который сделал папе унизительные уступки и этим поставил православие в зависимость от католичества? В этой борьбе участвовали сестра императора — мать царицы, ее тетка и родной брат, а также

видные духовные лица, полководцы, философы, риторы, наконец... весь народ, весь Восток. В борьбе этой принимала участие и болгарская царица, заключив союз с врагами Византии — Сербией и Анжуйским королевством! Тихон проводил ночи без сна, не зная, как развивается эта духовная война, которой он отдавался весь, душой и телом.

Злой голос царицы вернул Тихона к действительности.

— Тихон, ты с ума сошел? Вместо того чтобы развязывать, ты затягиваешь узелки! Дай я сделаю это сама!

Царица молча взяла узел и быстро развязала его своими длинными тонкими пальцами. Внутри оказались разные травы, засушенные цветы, семена, маленькие пакетики с нацарапанными по-гречески названиями, веточки с едва распустившимися почками. Горница наполнилась острыми, возбуждающими запахами поля, леса, горной свежестью.

— Ага! Еще письмо! — воскликнула царица Мария и вытянула листок, испещренный мелким, но четким почерком. Она тотчас узнала руку матери.

Царица поднесла листок к глазам, потом провела по лбу двумя пальцами.

— В глазах туман, устала нынче,— сказала она, подавая листок Тихону.— Читай.

Тот взял листок с нескрываемым любопытством: сейчас он, быть может, узнает кое-что о событиях в столице. Но нет! С первых же строк он понял, что в письме даются подробные объяснения о травах и о способе их употребления.

— Читай! — громче повторила Мария.— Вот отсюда!

Приподнявшись, она показала пальцем нужную строчку. Тихон стал читать глухим, невыразительным голосом:

— «...и, как я уже писала тебе, дочь, посланные прежде травы ты передашь с доверенным лицом тому человеку, чтоб он их принимал против болей в пояснице. Это целебные травы; и они принесут ему пользу, но на короткое время. Это лишь для того, чтоб внушить ему доверие к тебе и к другим травам и снадобьям, которые я посылаю тебе сейчас с отцом Пахомием. Они завершат дело, хотя и медленно. Кореня, за которые я дала горсть золотых, мне принес один верный человек из далекой страны, где живут люди с желтой кожей. Эти кореня — как ядовитая змея, притаившаяся на цветущей лужайке. Как и от ее смертельного укуса, ничто не может спасти и от них. Че-

ловек зачахнет, утратив все желания, и умрет, не понимая, откуда пришло к нему это несчастье. Яд этих кореньев действует через несколько месяцев после того, как больной выпьет последнюю каплю настойки. Никто не сможет обвинить тебя в злонамеренности к этому человеку, который тебе мешает... Что касается усыновления, то ты хорошо придумала, и я дивлюсь тебе и изумляюсь твоему уму и хитрости...»

— Какое усыновление? — прервал чтение Тихон.

— Читай, читай!

Воспитатель посмотрел на царицу, подняв брови, что было признаком полной растерянности, и продолжал:

— «...Таким образом, человек этот целиком отдастся тебе в руки и будет во всем тебя слушаться, как ребенок свою мать...»

— Но ты... но деспот Яков... — опять заговорил Тихон.

— Молчи! Ни слова больше! — резко оборвала его царица, перейдя на болгарский язык.— Посмотри: мы не одни! — И метнула взгляд на монаха.

— Он спит, — спокойно ответил Тихон.

Отец Пахомий и в самом деле спал, тихо похрапывая. Четки лежали у него на коленях.

— А царь? — испуганно спросил Тихон по-гречески.

— Царь! — Мария пожала плечами и скривила губы: — Уже не Константин Асен царствует, а я.

И, немного помолчав, прибавила:

— Дочитай письмо, Тихон. Там есть еще что-то.

Воспитатель опустил глаза.

— Всего несколько слов: мать благословляет тебя, це-  
лует внука и говорит, что день и ночь будет молиться перед  
чудотворной иконой богородицы в своем монастыре, чтоб  
тебе удалось все, что ты задумала. Амины!

— Амины! Добрая моя матушка! — умиленно промолвила царица.— Теперь о другом,— сказала она, меняя тон, и посмотрела на Тихона.

— О чём?

Воспитатель, казалось, в самом деле не догадывался, о чём идет речь, вопрос его прозвучал просто и естественно. Но царица Мария, решив, что Тихон притворяется, повысила голос:

— Об этом рабе Симеоне. Кто он? Ты обещал узнать.

Тихон изменился в лице, что не укрылось от острого взгляда Марии.

— Ты попросил у меня денег на подкуп телохранителей и слуг царя. Ты получил их. Деньги заставляют людей говорить,— уже сердито продолжала царица, так как Тихон медлил с ответом.

Душой Тихона снова овладело смятение. Он, в сущности, узнал почти все, потому что деньги развязали языки. Но теперь ему захотелось в свою очередь помочь повелительнице: «Раз ты не прочла мне письмо матери, я тебе ничего не скажу. Кроме того... Усыновление! И о нем я только что узнал... Нет, не скажу тебе, царица...»

— Да, да... но... я все еще ничего не знаю, царица,— ответил наконец Тихон. Однако в голосе его не было твердости и решительности.

Будь это другой человек, в честности и преданности которого царица могла сомневаться, она разразилась бы гневом, но Тихон... Воспитатель был честен и предан ей, как собака... «Нет, тут что-то другое,— подумала царица и снова внимательно посмотрела на него.— Ах да... письмо...» — тотчас догадалась она. Царица рассмеялась. В глазах ее появилась ласковая укоризна.

— Хорошо... Представь себе, Тихон, какие вещи происходят в столице! Сумасбродства моего дяди-императора не имеют границ. Чего только я не узнала из письма матери!

Она взяла письмо и небрежно помахала им перед собой. Глаза бедного воспитателя впились в листок.

— Ты... хотел бы, Тихон, прочитать его сам? — продолжала царица, понизив голос, но все с той же ласковой укоризной.

Воспитатель мгновенно попался на удочку, забыв свою обиду.

— Да,— простодушно признался он и потянулся к письму.

Но Мария отдернула руку, положила письмо на стол возле себя.

— Я дам его тебе, но то дело важнее.— Из глаз ее исчезла ласковость.— Ну! Говори!

В этот момент послышался стук, будто какой-то предмет упал на пол. Царица и Тихон повернулись к монаху. С его колен скатились четки, и он проснулся.

— Отведи отца Пахомия к себе в горницу, Тихон. Пускай ляжет, он устал. И тотчас вернись,— распорядилась царица.

Когда Тихон вернулся, царица встретила его у самых дверей нетерпеливым и сухим:

— Ну!

Тихон больше не мог оттягивать.

— Оказывается, этот... раб Симеон — царский прото-вестиарий, великий боярин Григорий,— поспешно произнес он, не глядя на Марию.

Глаза царицы злобно сверкнули:

— Я так и думала!

— А один из его слуг, по имени Кузман,— уже смелей продолжал Тихон и посмотрел прямо в глаза своей повелительнице,— пронес письмо в царскую опочивальню.

— Как же так! Ведь ты сказал, что ничего не знаешь об этом, Тихон! — не удержалась царица, чтоб не изобличить воспитателя.— Как ты узнал обо всем этом?

— Деньги, царица... Ты сама говорила, что деньги развязывают языки.

— Говори, говори!

— Прежде всего я узнал, кто утром был телохранителем и кто его сменил. Когда я нашел этих людей, то прямо сказал: «До слуха царицы дошло, что царская опочивальня утром в день коронации царского сына охранялась плохо. Некоторое время царь оставался без стражи!» Они переглянулись, а потом испуганно уставились на меня. «Верно?» — спрашиваю. «Верно,— отвечают,— но это не по нашей вине, нам приказали». — «Кто вам приказал уйти?» Телохранители замялись. Тогда я — одному золотой и другому тоже. Увидев деньги, они оживились. «Дело было вот как,— заговорил наконец один из них.— Беседовали мы с Павлином, который пришел меня сменить. В это время в комнату вошел великий боярин Григорий, а с ним слуга его Кузман. «Вы,— говорит,— Павлин и Станой, парни сильные и крепкие. Поможете царю пройти в тронный зал. Вы поддержите его под мышки, чтобы он большой ногой не касался пола. Поняли?» — «Поняли, боярин». — «Только,— говорит он опять и зорко нас оглядел,— надо переодеться во все новое. В тронном зале будет много народа... Есть у вас новая одежда?» — «Есть. Недавно нам ее справили». — «Ага, тогда поскорей переоденьтесь и возвращайтесь, вы понадобитесь!» — «А тут...— говорит Павлин,— тут кто останется?» — «До вашего возвращения здесь побудет Кузман. Вы ведь знаете его?» — «Знаем, как не знать»,— говорим. И верно, мы знаем Кузмана, веселый

человек, ему бы всё песни петь. «Хорошо, тогда идите». Мы и пошли. А когда воротились, на страже стоял Кузман. Вот как все было...» Это мне рассказали телохранители, и я тебе это передаю, царица.

Царица Мария сильно стукнула кулаком по столу.

— «Раб Симеон»! «Змея»! «Гречанка»! «Принесет тебе несчастье»! Несчастье постигнет тебя самого, боярин! — злобно проговорила она и встала.— Где этот Кузман? Схватить его и допросить!

— Протовестиарий, видно, услал его из Царевца в тот же день, как ты увидела письмо,— словно провинившись, сказал Тихон.

— Еgo нет в Царевце, а в Тырнове?

— Вероятно, его нет и в Тырнове. Наверно, боярин услал его подальше от столицы.

Мария покачала головой:

— И Кузману несдобровать. А протовестиарию не место во дворце. Протовестиарием я поставлю боярина Добрила, когда он вернется из Бдина. Ну, а если Григорий снова попробует стать рабом Симеоном, отведает того же зелья, что и Яков-Святослав. Могут его отведать и другие бояре. Григорий не один, это мы еще выясним... Но никому ни слова, Тихон! — заключила она.— А этих телохранителей заставь молчать.

— Я уже это сделал. Дал им несколько монет.

— Хорошо. Я ухожу. Меня ждут на боярском совете. Спрячь травы, ты знаешь куда.

Царица положила оба письма за пазуху и пошла к выходу быстрой, легкой походкой.

Она была уже у дверей, когда Тихон робко спросил:

— А письмо? Ты, царица, обещала дать мне его.

Мария резко обернулась и полунасмешливо, полусердито посмотрела на своего доверенного.

— Обещание я исполню, Тихон. Богородица свидетель. Но... завтра. За ночь как следует продумай свой поступок: зачем ты солгал своей повелительнице и благодетельнице, будто ничего не знаешь, хотя все тебе было уже известно. Завтра!

И вышла.

## МИРНЫЙ УЛЕЙ

Тихон многое узнал и о многом догадался. Действительно, «рабом Симеоном» был великий боярин Григорий, царский протовестиарий. Правильна была и догадка царицы Марии: за Григорием стояли другие бояре. Против нее ковался заговор. Заговорщиков связывала общая ненависть к ней и общий страх. Некоторые из бояр, в том числе и протовестиарий, приняли участие в заговоре из любви и преданности больному царю. Именно Григорию пришла в голову мысль тайно передать письмо Константину Асену, которое он сам сочинил и написал измененным почерком.

Из письма Константин Асен должен был узнать, что в Царевце у него есть верные друзья. Он может опереться на них и сохранить свою независимость от жены после коронации малолетнего Михаила.

Разумеется, заговорщики видели в царе своего союзника. Бояре, конечно, преследовали личные цели, но им казалось, что, борясь против царицы Марии, они действуют на благо державы.

Протовестиарий поручил преданному своему слуге Кузману войти в опочивальню царя и положить ему под подушку письмо. Из-за неосторожности и малодушия Константина оно попало, как мы видели, в руки Марии. Очень хорошо зная царицу, Григорий понимал, что она попытается выведать, кто этот «раб Симеон», и решил на некоторое время удалить Кузмана из Царевца.

— Возьми на конюшне доброго коня,— сказал протовестиарий своему слуге,— вот тебе кошелек и уезжай из Царевца ради твоего и моего блага! Проедешь через Малые ворота. Привратник Димитр Бэрорек мой человек и знает тебя. В Тырнове не задерживайся, нынче же вечером уезжай в Сергиевец...— Боярин задумался.— Нет. В Сергиевце ты переночуешь у Пантелея и гони в Овеч, к моему брату, боярину Десимиру. Коли все обойдется, я пошлю за тобой.

Кузман был именно таким, как его обрисовали Тихону царские телохранители: веселым парнем, неутомимым певуном. Не любил он только засиживаться подолгу на одном месте. Поживет год в Царевце, а там уж тянет в новые места, к новым людям. Протовестиарий мирился с этим недостатком слуги и все ему прощал. Посыпал он его и в свою крепость Сергиевец, и в более далекие поездки.

Ездил он с караваном в Дубровник за льняными тканями и дорогим оружием для царя и великих бояр. Кузман был деловым и честным парнем, с широким сердцем и добрым нравом. Получив приказание протовестиария, он выбрал себе выносливого, красивого коня и направился к Малым воротам. Привратник Димитр, выслушав его, только в затылке почесал:

— Так-то оно так... Но как ты проедешь, как пройдешь? — У него была привычка повторять слова.— На мосту — народ. Иголке некуда упасть. Слышишь, как галдят?

— Слышу.

Димитр показал на три воловьи туши, которые жарились на вертелах, и на бочки с вином.

— Каждый хочет урвать кусок мяса и смочить глотку. Голодные. Ну, проезжай. Гляди только, чтоб тебе ребра не поломали!

Едва выехав за ворота, Кузман понял, что привратник прав. Узкая крутая дорога, которая вела от моста через Янтарь к Малым воротам, была запружена народом, пробирающимся вверх.

«Ничего не поделаешь! Меня или раздавят, или вместе с конем столкнут в пропасть», — подумал Кузман и решительно врезался в толпу:

— Расступитесь, добрые люди, по царскому делу еду в город!

К его удивлению, ему дали дорогу — кто прижался к стене, кто к соседу, чья-то рука легла на гриву коня.

— Нашлась потеря! Добрый день, Кузман!

Он повернул голову и увидел тощего, длинного, как жердь, плохо одетого парня. Спокойно ответил:

— Добрый день и добрая встречка, Босилко!

Они обменялись крепким рукопожатием.

— Ты в сорочке родился, — сказал скороговоркой высокий парень, завистливо разглядывая коня и одежду Кузмана.— По-прежнему служишь у боярина Григория?

— У него.

— Тебя долгонько не было в Тырнове.

— Верно.

— Нет ли подходящего дела и для меня? Устрой куда-нибудь.

— Кто ищет, тот найдет.

— Мне не до шуток. Видишь, на кого я стал похож. Тебе-то хорошо. Ишь как раздобрел!

— Хорошо мне или плохо, одному богу известно,— коротко ответил Кузман.

Конь вдруг остановился: толпа стала такой густой, что казалась живой стеной. Кузман вскинул голову.

— Расступитесь, добрые люди! — повторил он.— Пропустите мою скотинку!

Но его никто не хотел слушать. Вокруг — красные, потные лица, обращенные к Малым воротам.

— Ты, видать, уже сыт и пьян, чего прешь на голодных и жаждущих! — злобно закричал крестьянин в огромной, похожей на котел шапке с палкой в руках.

— Как двину тебя, полетишь с конем вниз, к Сорока мученикам, свечку себе поставишь,— сказал другой, а третий ударил коня по храпу.

Конь вздернул голову и встал на дыбы. Но всадник не растерялся. Он натянул поводья и крикнул:

— Дайте дорогу, не то коня по вашим башкам пущу! — и завертел плетью в воздухе.

Увидев над своей головой конские подковы, услышав свист плети, перепуганные люди стали нажимать на стоящих позади, те попятились к крепостной стене. Перед всадником образовался узкий проход. Кузман ослабил поводья — конь, фыркая и мотая головой, медленно двинулся вниз. Босилко не отставал ни на шаг.

— Я и впрямь мог бы, как лягушка, шлепнуться на церковный двор,— пробормотал Кузман, когда конь его ускорил шаг.— Толпа, словно Янтра, устремилась к Царевцу. Народ голодает!

— Я тоже голоден,— сказал Босилко, снимая руку с гривы коня.— Вернусь, чтоб не упустить царское угощенье!

— Погоди! Хочешь быть всегда сытым?

— Кто враг своему счастью!

Кузман помолчал. «Почему бы не устроить его во дворце. Протовестиарию и его друзьям нужны верные люди. Попробую».

— Слушай, Босилко! — Кузман наклонился к парню.— Меня в Тырнове не будет почти месяц. Вернусь — потолкую с великим боярином. Понадобишься — найду тебя.

— Спасибо, Кузман! — растроганно ответил Босилко.— Прощай.

Он помахал рукой, повернулся и двинулся вверх, к Малым воротам, прокладывая себе дорогу в толпе острыми локтями. А всадник стегнул коня и скоро выехал на ровное

место перед мостом через Янтуру. Великий боярин хорошо знал нрав своего слуги и многое из его жизни. Но он не знал, что в одном из домов Тырнова над Янтрой жила зазноба Кузмана. Когда протовестиарий велел ему немедля уехать из Царевца, у парня мелькнуло в голове: «Заеду взглянуть на Ралицу...»

У моста, в стороне от толпы, Кузман заметил седого, но еще бодрого человека, который безучастно смотрел на поток людей, устремившийся к крепости. На правой щеке у него был большой рубец от ожога.

— Василий! — крикнул Кузман.

Человек со шрамом поискал глазами того, кто его окликнул, но не заметил Кузмана. Тот спешился и, взяв коня под уздцы, стал прокладывать себе дорогу к мосту.

— Ты, видно, не узнал меня,— с упреком сказал Кузман, протягивая руку.— Добрый день и добрая встреча.

— Я уже плохо вижу. Добрый день и добрая встреча! — ответил старик ровным, спокойным голосом. Пожатие его руки было крепкое, дружеское.

— Что ты тут делаешь? — спросил Кузман.

— Гляжу, как люди дерутся из-за куска жиличного мяса и ковшика кислого вина.

Губы старика, тонкие и красные, тронула грустная улыбка. Лицо его с белыми как снег усами и бородой было бы красивым, не будь рубца от ожога.

— А ты откуда путь держишь? Побывал там, наверху? — В голосе старика прозвучала насмешка.

— Еду из Царевца в Сергиювец, а может, и дальше... У меня поручение,— вполголоса ответил Кузман.

— Такая у тебя, видать, служба.

Они уже шли по мосту, но медленно: и здесь толпился народ.

— Одно тебе скажу, Кузман,— мягче прибавил старик,— человек ты добрый, честный и, чем бы ни занимался, таким и останешься.

Миновали мост, Василий остановился.

— Коли тебе в Сергиювец, поезжай направо, а мне — налево. Я тороплюсь, меня ждет брат Маккавей.

— Брат Маккавей! Как его здоровье? — обрадованно воскликнул Кузман.

— Он здоров.

— А... а Ралица? — И без того румяное лицо Кузмана заалело, как пион.

Василий не подал виду, что заметил это.

— Ралица? Ралица тоже здорова. Что ей делается? Целые дни ткет или прядет.

— Василий... — смущенно начал парень. — Я могу поехать в Сергиевец и завтра, заночевать в Тырнове. Вот только брат Маккавей позволит ли...

Кузман не посмел договорить. Лицо Василия прояснилось.

— Позволит ли! И спрашивать нечего, Кузман. Для брата Маккавея ты желанный гость. Да и для всех нас. Только... — Старик скорбно улыбнулся. — Мы люди мечтные. Нас называют... богомилами. Ты не навещал нас целый год. Может, это не случайно...

— Нет, случайно, случайно. Коли, по-твоему, Василий, мне можно прийти, я приду! — радостно вырвалось у Кузмана.

Старик кивнул головой:

— Милости просим, гости у нас, сколько хочешь! Я пойду вперед, предупрежу брата Маккавея.

Старик повернулся и пошел вверх по улице вдоль Янты.

Кузман поодаль следовал за ним, делая вид, что со стариком у него ничего общего нет.

Узкая улица была выложена плитняком. По обе стороны ее шли каменные дома с круглыми окошками на втором ярусе. Дома на правой стороне лепились друг к другу и казались одним длинным зданием; по левой стороне дома стояли реже, с двориками, спускавшимися к реке. Было у них и другое отличие: большие зарешеченные проемы в нижнем ярусе. У некоторых домов верхний ярус поддерживали массивные колонны, а за колоннами располагались мастерские, лавки, склады. По слухам праздника в Царевце в этих полутемных, холодных помещениях было мало работающих, да и те трудились без особого усердия.

Кузман потерял из виду Василия, но это его не беспокоило. Вскоре он подъехал к небольшому каменному дому с мастерской внизу. Судя по доносившемуся из нее равномерному глухому шуму, в этом доме нынешний день не считали праздником.

Кузман спешился и провел коня через калитку во двор дома, потом по пологому спуску в подземный хлев. Там снял с коня седло, вытер его потную спину пучком сена, похлопал по шее и привязал к кормушке. В глубине хлева

послышался хриплый кашель, потом показался щуплый горбун неопределенного возраста, с висящими седыми усами и лысой круглой головой. Кузман повернулся к нему и с притворным испугом дважды перекрестился:

— Ах, это ты, Манол! А мне почудилось, что это рогатый вылез из темноты! Коли так — здравствуй! На ночь конь останется здесь, присмотри за ним.

— Как скажет брат Маккавей.

Снаружи кто-то позвал:

— Кузман!

— Тебя Василий зовет. Иди,— сказал старичок,— а я сделаю все, что надо.

Кузман выбежал наружу и чуть не столкнулся с человеком со шрамом, который шел ему навстречу.

— Кузман, брат Маккавей хочет узнать у тебя, что происходит в Царевце,— сказал Василий.— Идем!

Кузман, подняв голову, прислушался к колоколам, которые трезвонили сейчас вовсю.

— Что происходит? Да весь свет узнал об этом, как только забили царевецкие колокола...

— Замолчи! — крикнул Василий, и Кузман почувствовал, как железные пальцы сдавили ему локоть.— В нашем доме звон этих колоколов никого не радует. Нечему радоваться! Патриарх миропомазал и венчал на царство не малолетнего Михаила, а Марию. В Тырнове она будет царствовать. Ты видишь шрам на моей щеке? Знаешь, как это случилось?

— Знаю. Когда-то, при царе Бориле, богомилам ставили клеймо каленым железом. Такое клеймо палач поставил и тебе, хоть ты был еще младенцем,— ответил Кузман таким тоном, словно в этом была и его вина.

— Да, я был еще младенцем, но слуги царя Борила не сжалелись надо мной! — продолжал Василий ровным голосом. Лицо его стало суровым и холодным.— А завтра, быть может, мне выжгут клеймо и на другой щеке!.. Колокола звонят! Не радости сулит народу звон, а новые муки и тяготы! — Старик улыбнулся какой-то своей мысли, в глазах его сверкнул веселый огонек.— Вот они, здешние колокола! Слушай!

Он показал на дом. Оттуда доносился равномерный и быстрый перестук ткацких станков, от которого, казалось, дрожали стены. Шум этот был похож на жужжение пчелиного роя в летнюю жару; звучали в нем довольство,

радость труда, надежда на будущее. Василий отворил маленькую узкую дверь. Отсюда начиналась лестница, по которой они поднялись на второй ярус и вошли в просторное помещение с низким потолком и тремя круглыми окошками. Здесь лежали уложенные рядами тюки. Внизу, вероятно, находилась мастерская: шум станков слышался тут отчетливей.

Через дубовую дверь они прошли в маленькую горницу со шкафами, убранными в стены. Свет проникал сюда сквозь два окошка с круглыми мутными стеклами. Одно из окон было открыто. Возле него стоял высокий стол, а на нем толстые книги в переплетах, несколько гусиных перьев, пергаментные свитки, чернильница. У стола — высокий железный светильник. Пол устлан войлочным ковром. Все говорило о том, что здесь царят порядок, спокойная сосредоточенность в труде, отрешенность от суеты внешнего мира. Даже перестук станков доносился сюда глушше, словно из глубокого колодца.

В горнице никого не было.

— Где же его милость брат Маккавей? — спросил Кузман.

— И сам в толк не возьму, — ответил Василий. — Когда я пошел за тобой, он стоял у окна и читал книгу. Видно, что-то случилось. Или... — Он выглянулся в открытое окно. — Так и есть — брат Маккавей на галерее.

— Наверно, хочет поглядеть, что делается в Царевце, — сказал Кузман, подойдя к окну.

— Да, он смотрит на Царевец. И Ралица с ним!

— Ралица! — обрадовался парень.

— Уверен, это она заставила отца подняться наверх, — добавил Василий. — Брат Маккавей дочери ни в чем не отказывает.

Неподалеку от окна высился несколько тополей, мешавших видеть Царевец. Но когда порывы ветра сгибали верхушки деревьев, открывался вид на нижнюю часть царской крепости. Вот среди ветвей мелькнули Малые ворота и дорога к ним, запруженная людьми. Колокольный перезвон, оповестивший город и окрестности о коронации малолетнего Михаила, умолк, и в наступившей тишине донесся рев толпы.

— Кричат у Малых ворот, — сказал Кузман. — Каждый старается пробиться раньше других, чтобы схватить кусок побольше... Погоди! Погоди! — вдруг закричал

он.— Там люди давят друг друга, сталкивают в пропасть! Вот сорвался один! Второй! Первый ухватился за дерево, повис... Страшно!

Верхушки тополей выпрямились и скрыли Малые ворота. Крики не стихали.

— Страшно! — повторил Кузман и отошел от окна.

Внутри одного из упрятанных в стену шкафов послышался скрип и шаги, потом дверца медленно отворилась, и оттуда, пригнувшись, шагнул в комнату брат Маккавей, приземистый лысый человек лет шестидесяти, в долгополой темной одежде. Следом появилась девушка, почти подросток. Она громко, безутешно всхлипывала, потом бросилась на грудь отцу и дала волю слезам. Ее красивые русые волосы рассыпались, обнаженные до локтей руки обвились вокруг отцовской шеи.

Брат Маккавей нежно погладил дочь по голове.

— Довольно, довольно, Ралица,— заговорил он.— Сама виновата: зачем просила посмотреть на Царевец?

Девушка что-то сказала сквозь слезы.

Брат Маккавей, толкнув ногой дверцу потайного входа, повернулся к Василию и Кузману, которые все так же молча стояли у открытого окна. Узкие глаза его с припухшими, почти без ресниц веками смотрели на них без удивления. Потом он подмигнул им обоим, словно говоря: «Увидите, что сейчас будет».

— Ралица, мы здесь не одни! — обратился он к девушке.— Погляди: люди смеются над тобой.

Девушка подняла голову и перестала всхлипывать. У нее было узкое лицико с тонкими чертами, нежной белой кожей, голубые продолговатые глаза и красивые, словно нарисованные, подвижные брови.

— Брата Василия я стыжусь. А этот человек,— Ралица насмешливо сжала губы и бросила взгляд на Кузмана,— для меня не существует, он лодырь. Ему бы только есть, пить да болтать без умолку! Вот и все.

Девушка поцеловала отца в лоб и выбежала из горницы.

— Ну, Кузман, отчитала тебя Ралица,— пробормотал брат Маккавей, добродушно улыбаясь.— Однако она не совсем права. Это верно — ты любишь поесть и поговорить,— но у тебя доброе сердце, и ты можешь сострадать чужому горю, как и мы. Ведь так, Кузман?

— Я не сержусь на Ралицу, брат Маккавей,— с вздохом ответил тот.— Разве можно сердиться на дитя?

Он помолчал и добавил другим тоном:

— Теперь, если хочешь, могу тебе рассказать, что произошло в Царевце за последние дни. Я... — Кузман заснул,— все-таки не такой уже никчемный, как полагает твоя дочь, брат Маккавей. Если бы она знала, что я сделал там, во дворце, она...

Старый богомил испытующе посмотрел на смущенного парня:

— Хорошо, хорошо, понимаю. Я тебе верю, Кузман... Рассказывай о делах в Царевце!

— Мне можно уйти, брат Маккавей? — почтительно спросил Василий.

— Иди, брат, иди!

Василий поклонился Маккавею и вышел.

— Ты, наверно, слышал, брат Маккавей, что я служу конюхом у протовестиария, великого боярина Григория,— несколько виновато начал Кузман.

Богомил кивнул головой:

— Слышал. Знаю и о том, что протовестиарий неплохой человек, хоть и боярин.

— Верно,— уже обрадованно продолжал Кузман.— Надо сказать, что он предан царю и не любит царицу.

— Знаю я и об этом,— понизив голос, промолвил брат Маккавей.— Продолжай!

— В Царевце бояре разделились: одни за Марию и Тертера, другие против них. Бояре боятся царицы. Они решили поддерживать царя и восстановить его против Марии.

Богомил покачал головой:

— Кто знает, даст ли это что-нибудь! Царь больше ничего не знает, царством теперь править будет Мария через сына.

— И вот великий боярин Григорий и те бояре, что с ним, решили тайно передать царю письмо за вымышленной подписью. Великий боярин написал его и велел мне не заметно отнести в царскую опочивальню.

— Негоже, Кузман, вмешиваться в боярские дела. Негоже! — повторил богомил, озабоченно нахмутившись.

Кузман тяжело вздохнул:

— Я и сам понимал это, но не посмел перечить великому боярину. Знаешь, брат Маккавей, что заставило меня согласиться?

— Не оправдывайся, Кузман,— снисходительно отве-

тил богомил.— Ты для меня младший брат, которого еще тянет к ребяческим шалостям. Но придет время, и ты...

— Ты думаешь, брат Маккавей, что я сделал это из-за денег... — прервал его парень и покраснел так, что на лбу выступили капельки пота.— Нет, не потому, брат. Царь Константин не трогал вас, позволял торговать и заниматься ремеслом. Но теперь царица заставит царя изменить это. Будет лучше, коль я останусь слугой у боярина и буду знать, что против вас затевается. Как подумаю о тебе, брат Маккавей, о... Ралице...

— Пожалуй, ты хорошо поступил, Кузман,— промолвил старый богомил.— У тебя действительно доброе сердце! Ты подкинул письмо? — после короткого молчания спросил он и с любопытством взглянул на парня.

— Подкинул. Вошел в царскую опочивальню так, что меня никто не заметил, да и сунул свиток царю под подушку. Плохо только, что свиток попал в руки царицы. Она очень разгневалась.

— Да, плохо обернулось дело, Кузман,— сказал богомил, еще больше нахмурившись.— Царица Мария зла и мстительна и постараится все узнать. Тогда противовестницию несдобровать, да и тебе тоже.

Богомил заложил руки за спину и стал прохаживаться по комнате.

— Ты уехал из Царевца по своей воле или по приказу великого боярина? — спросил он.

— Великий боярин велел мне взять любого коня из его конюшни и на месяц уехать к его брату в Овеч. «В Тырнове, говорит, не показывайся. Мало-помалу дело с письмом утихнет». Но я...— Он запнулся.— Мне хочется на нынешний вечер остаться у вас, переночевать, а завтра спозаранку...

— Можно, Кузман, можно.

— И еще об одном тебя прошу, брат Маккавей, очень прошу,— продолжал парень, заикаясь от смущения,— скажи Ралице, что я не такой ветреный человек, каким она меня считает. И про письмо...

Богомил медленно подошел к парню, пристально посмотрел ему в глаза и положил ему руку на плечо.

— Ты любишь Ралицу? — спросил он.

— Люблю, брат Маккавей,— чуть слышно ответил Кузман.

— Почему же ты целый год не был у нас? Слыхал

я, ты с караваном ходил в Дубровник. А это не рукой подать.

Кузман помолчал.

— Я думал, чем дальше буду от Ралицы, тем лучше. Хотел забыть ее.

— Но получилось иначе? — уже добродушно спросил богомил.

Кузман безнадежно махнул рукой:

— Ралица только смеется да подшучивает надо мной. Ты сам слышал, что она мне наговорила!

— Ралица еще ребенок, Кузман. Станет постарше — сердце заговорит по-другому. Она пройдет через испытания, которые ожидают всех нас, добрых христиан, на этом свете, — докончил брат Маккавей глухо.

На минуту он снова ушел в себя.

— Кузман, — заговорил он, не снимая руки с плеча парня. — Ты видел сегодня, что произошло у Малых ворот. Три человека упали в пропасть. Ралица это видела. Люди лишились жизни из-за куска мяса и ковшика вина. Такова жизнь вокруг нас. А мы хотим жить по-другому. Как знать, быть может, при царице Марии начнутся такие же гонения на нас, что и при царе Бориле? Если ты любишь Ралицу... — Старик помолчал, будто колеблясь. — Коли ты любишь ее, и она тебя полюбит. Ты хороший парень, Кузман. Если со мной, со всеми нами стрясется беда, прошу тебя — позаботься о моей дочери. Спаси ее от смерти и от позора... — Он умолк и побледнел, словно обессилев.

Побледнел и Кузман, но он почувствовал, что силы его удесятерились.

— Брат Маккавей, — заговорил он взволнованно, — что бы ни случилось, я уберегу Ралицу. А коли она полюбит, счастливее меня не будет человека на всей земле.

— Хорошо, — промолвил брат Маккавей после небольшого молчания. — А теперь оставь меня одного, время читать молитву. Нынче ты наш гость, ступай!

Когда Кузман был уже у двери, богомил добавил добродушно:

— Ралице я расскажу, что ты совершил в Царевце. Пускай знает, какой ты!

Кузман покраснел и, низко поклонившись, молча покинул комнату.

## РАДУГА НАД РАВНИНОЙ

Шел редкий веселый дождь. Крупные капли тяжело падали на листву деревьев, стекали на высокую траву. Но вот облака разошлись, и сквозь разрывы между ними показался огненный глаз солнца. Воздух, влажный и теплый, давил на плечи, как мокрая одежда. Пахло дубовой листвой.

Ивайло с тридцатью крестьянами, вооруженными копьями, вилами и топорами, шел по опушке молоденькой негустой рощицы. Здесь проходила межа, поросшая шиповником, боярышником и ежевикой. От нее начиналась широкая лощина, по дну которой текла неглубокая илистая речка. В двух местах, там, где она разлилась, были набросаны камни: по ним можно перейти на противоположный берег. Дальше простиралась равнина, над ней еще кучились облака и шел дождь.

Ивайло подал дружине знак остановиться. Впереди послышался шум шагов, и сквозь редкие деревья мелькнули две фигуры.

— Наши разведчики... — шепнул на ухо Ивайлу Кынчо, который шел следом.

Раздался свист, и к Ивайлу приблизились Стан и Драгой. Дружины пришла в движение, задние подбежали, чтобы узнать, какие вести принесли разведчики.

— Татары на том берегу, недалеко. Поят коней, разводят костры, — сообщил Стан.

— Сколько их? — спросил Ивайло.

— Сотня наберется.

Посыпался сдержанный шепот: дружинников было не больше шестидесяти.

— Ты говоришь, Стан, — Ивайло сделал вид, что не слышит перешептывания, — татары поят коней и разводят костры. Видно, они не собираются скоро уходить отсюда.

— И мне сдается, — согласился Стан.

— Татары скоро не уйдут, толковать нечего, — уверенно сказал Драгой. — Но и не останутся дотемна возле леса. А как знать, куда они пойдут? Нельзя спускать с них глаз.

Ивайло улыбнулся:

— Это дело легкое, Драгой. Но самое лучшее — держать их под прицелом.

— Под прицелом, гм... — почесал затылок Драгой.— У нас луков раз, два — и обчелся! Придется поплевать на ладони, взяться за секиры да палицы. Поглядим, кто кого.

— Весь отряд Дамяна — стрелки,— сказал Кынчо.— Но их что-то не видать.

— Дамян человек бывалый. Как только расположит свой отряд на подходящем месте, сразу заявится к нам,— сказал Стан.

Ивайло молчал, но лицо его было напряженное и встревоженное. В сегодняшней схватке с татарами они должны победить, чего бы это ни стоило. Иначе всему конец. Коли по селам разнесется весть о победе татар, никто к нему в Прибойну не придет. Но дружинников всего человек шестьдесят, вооружены они плохо. И в бою из них никто не был. Выстоят ли?

Ивайлу вспомнилось все, что произошло за минувшие дни, и сердце его тревожно сжалось. Все здоровые и способные воевать мужики из «верхнего села» да и большая часть из «нижнего»,казалось, пошли за ним. Но в последнюю минуту многих недосчитались. «Может, сбудутся предсказания отца Неофанта о татарах и о божьей каре?.. Нет, нет! — Ивайло тряхнул головой и сдвинул брови.— Мы победим! А раз мы слабы, надо брать хитростью».

Раздумывая обо всем этом, Ивайло старался не выдавать своих чувств, видя, что на него обращены взгляды всех этих людей, которых он повел на кровавый бой с татарами. Среди бородатых и грубых крестьянских лиц он вдруг заметил одно безбородое, белое и нежное. Человек этот перехватил взгляд Ивайла и спрятался за спинами товарищей. «Да ведь это женщина,— решил Ивайло, и его охватил гнев.— Бабам тут не место!»

Он растолкал крестьян и оказался перед безбородым. Так и есть! Несмотря на мужскую одежду, было видно, что это женщина, высокая, худая, но сильная, с веснушчатым лицом и чуть вздернутым носом. Женщина покраснела, однако открыто и смело встретила взгляд Ивайла.

— Постой-ка. Ты что тут делаешь?

— То же, что и вы,— без смущения ответила та.

— Женщине подобает прялка, а не копье,— продолжал Ивайло, протягивая руку к ее копью.

Женщина прижала оружие к себе:

— Придет время и прялке, а сейчас мне по душе копье! — И добавила: — Я сильная. Что, не веришь, Бродкова? Коли возьмусь бороться, не всякий мужик устоит против меня.

— Ну и ну! Ай да Ката! — послышались насмешливые возгласы. Но в лицах людей было больше дружелюбия, чем насмешки.

У Ивайла мелькнуло смутное воспоминание. Ката! От кого он слышал это имя? Ах да, от отца Неофанта во время их встречи в лесу. Невольно он уже по-другому посмотрел на женщину: уловив эту перемену, она бросила на него задорно-застенчивый взгляд.

— Тебя зовут Катой?

— Катой. Катиной. Можно мне остаться в отряде, Бродкова? — добавила она с каким-то детским упрямством.

Ивайло раздраженно ответил:

— Оставайся! Будешь носить воду, варить кашу, рубаху кому-нибудь выстираешь.

Он повернулся к женщине спиной и увидел идущего к нему Дамяна.

— Ты очень кстати, Дамян,— сказал Ивайло.— Что с твоим отрядом?

Дамян по своей привычке, прежде чем заговорить, прищурил глаза и откашлялся:

— Мои люди укрылись в лесу в двух полетах стрелы от татар. Мы их видим, а они нас нет. Что ты решил?

— Кое-что вертится у меня в голове, да не знаю, что из этого выйдет,— промолвил Ивайло, увлекая Дамяна в сторону от дружины.

— Говори свое, потом скажу я,— ответил Дамян.

— В твоем отряде все с луками?

— Все. Ты этих людей сам подбирал.

Ивайло улыбнулся:

— Задумал-то я хорошо, да не кончилось бы плохо. Тогда мы пропали.

Дамян положил руку на плечо Ивайла:

— Есть поговорка: «Начиная дело, помолись богу да отвесь поклон и лукавому»... Не обойтись без лукавого и нам.

— А вдруг у татар есть собаки...— вслух размышлял Ивайло.— Они могут учゅять нас и поднять лай. Хорошо, что ветра нет...

— Татарское становище у нас как на ладони, собак там

не видно. А пастухами у татар наши крестьяне из Кривой Груши и Летницы.

— Вот что, Дамян. Нападение на татарское становище начнете вы. Ваш отряд больше, вооружен луками. Где ползком, а где на четвереньках твои люди продвинутся к врагу на полет стрелы. Каждый стрелок пускай выберет себе татарина и держит его под прицелом. По твоему знаку все выпустят по стреле, потом еще по одной. А потом должно бросаться на басурманов... И — кто кого!. Погоди, чуть не забыл! На татар вы ударите после того, как они нажрутся до отвала. Сытый человек тяжелеет, его клонит ко сну. Пока опомнятся да за оружие схватятся, вы их... Вели твоим людям орать во все горло. Понял? Мы услышим и тоже кинемся в бой. Вы — с одной стороны, мы — с другой.

— Да еще и с третьей стороны, изнутри,— добавил Дамян с веселой улыбкой.

— Как так? — удивился Ивайло.

— Куманова хитрость. Дело было так. Поймали мы в лесу корову, видно заблудилась. Куман сказал: «Пригоню-ка я эту корову к татарскому становищу и сам войду туда с ней». Момчил говорит: «Татары корову заберут, а тебя убьют». А Куман ему в ответ: «Не убьют. Я притворюсь, будто не в своем уме, а безумных татары и пальцем не трогают, потому что их-де бог охраняет, так мне старый Кудай Берды сказывал. Пошлют они меня к нашим, к пастухам, которых в плен взяли. Приду я к ним и шепну одному, другому: наша дружина, мол, тут, в лесу, и вот-вот нападет на становище. А мы, пастухи, в это время всех татар, кто попадется под руку,— дубинками, а скот распугаем...»

— Я понял, Дамян,— прервал его Ивайло.— Хорошо придумал Куман. Но не просчитался бы. Ударить с трех сторон!. Славно! Славно! — Лицо его просияло, глаза засияли.— Пойдем, братец, ты — к своим, а я поведу моих. Мы скрытно как можно ближе подойдем к татарскому становищу и будем выжидать, когда вы ударите на басурманов.

Ивайло повернулся к стоявшим поодаль Стану и Драгою:

— Драгой! Стан! Поведете дружину за мной. Да чтоб никто не разговаривал. Когда выйдем на открытое место, пускай все пригнутся. Ступайте! Живей!

Драгой и Стан побежали выполнять приказ.

— Дамян, братец,— взволнованно обратился Ивайло к своему другу,— если случится со мной в бою беда, продолжай до конца наше дело. Сперва покончи с татарами, потом ударь на бояр. Не останавливайся на полпути!

На глаза Дамяна навернулись слезы.

— Ничего плохого не случится с тобой, Ивайло,— промолвил он так же тихо и взволнованно.— Ты сам доведешь до конца наше дело... Прощай! — И исчез за деревьями.

Ивайло со Станом и Драгоем повели дружины вдоль лесной опушки, держась поближе к меже. Потом пришлось продвигаться пригнувшись. К счастью, заросли боярышника и высокая, густая трава укрывали дружины от глаз врага. Еще один поворот, и перед ними открылось татарское становище.

Оно было невелико. Пересчитав насконо людей, сущившихся вокруг пылающих костров, коней, часть которых была стреножена, Ивайло убедился, что татар действительно не больше сотни. Неподалеку под присмотром пленных болгар паслись десять волов. Среди пастухов, наверно, находился уже и Куман. «Хорошо парень придумал. Коли пастухи не трусивого десятка, они нам помогут».

Становище, казалось, охраняется плохо — слишком уж беззаботно расположились татары на берегу речки. Безнаказанное хождение на болгарской земле притупило их природную недоверчивость и бдительность, они чувствовали себя здесь как дома.

Ивайло озабоченно посматривал на речку. «Хоть она и неглубокая, дно у нее, наверно, тинистое. Это может задержать нашу переправу. Но коли речку надо перейти, мы ее перейдем!»

— Татары! Татары! — услышал он взволнованный шепот позади себя.

— Татары не черти, а люди, как мы,— громко сказал Ивайло.— Увидите: выскочит наша дружина из леса, они покажут нам спину.

— Назад нам нет пути! — добавил кто-то.

— Ивайло, с нами идет Ката. Крестьяне ворчат: это, мол, не к добру,— шепнул ему Стан.

— Нашел время болтать!.. — отмахнулся от него Ивайло и скомандовал, обернувшись к дружине: — Ползите, как змеи. Когда услышим крики, значит, Дамян завязал бой. Тогда и мы бросимся...

— Бродка, — подполз к нему Драгой, — Петкан из Пролеши отстал, говорит, будто живот у него болит. Сдается мне, шмыгнет он в кусты, и поминай как звали. Огреть его палкой разок?

— Не надо, — ответил Ивайло. — Скажи ему: «Ката, женщина, не побоялась на татар пойти, а ты, Петкан, мужик, бородатый и усатый!» Вперед! Еще немного! Еще!.. — приказал он вполголоса. — А теперь стоп!

Теперь все видели татар, толпившихся вокруг костров. На вертелах жарилась баарнина. Некоторые срывали куски полусырого мяса и жадно ели. Дым костров доносил до крестьян запах жареного мяса, они жадно глотали слюну. «И это неплохо, — подумал Ивайло, — голод заставит их волками броситься на врага».

Ивайло в последний раз окинул взглядом местность, и ему почудилось, что перед ним татарский стан вблизи морского берега, где он с пятью товарищами полгода пробыл в плену. «Этому конец! Не быть отныне болгарам ни пленниками, ни рабами у татар!» — пронеслось у него в голове. Он перевел взгляд на своих дружинников, распластавшихся кто в траве, кто за кустами терновника и зорко смотревших перед собой. Руки крепко сжимали топоры, вилы, самодельные копья. Осталось только вскочить, броситься вниз к речке и перейти ее побыстрее вброд...

Сердце у Ивайла забилось сильней. С левого края татарского становища донеслись крики: «Дамян выступил!» Ивайло вскочил и, размахивая палицей, бросился вперед:

— За мной! За мной!

Повторять приказ не было нужды. Дружинники поднимались со всех сторон и с громкими криками бросались на врагов.

Спустя много дней, когда за ним шли многочисленные вооруженные до зубов отряды и он мог насчитать немало побед над татарами и византийцами, Ивайло вспоминал об этом первом бое с каким-то особым чувством радости. Так молодая мать вспоминает о первых шагах своего ребенка. И было чему радоваться, чем восторгаться...

Татар застигли врасплох. Охваченные страхом, отяженные от обильной еды, они не смогли дать дружный отпор крестьянам, напавшим на них сразу с двух сторон.

Схватки были упорными только в отдельных местах. Четверо дружинников пали в бою, среди них — Петкан из Пролеши. Татары вскочили на неоседланных коней и как безумные помчались на север. Но немногим из них удалось соединиться с отрядами соплеменников.

Ивайлу достался трудный участок боя. Дно речки там, где он переходил ее, действительно оказалось илистым. Едва ступив на берег, он увидел двух рослых татар, бежавших ему навстречу с обнаженными саблями, а за ними — третьего. Первого татарина Ивайло оглушил палицей, второго свалил на землю ударом ноги в живот. Третий уже занес над ним саблю, но чье-то копье вонзилось татарину в грудь. Ивайло даже не обернулся, чтоб посмотреть, кто его спаситель: он был нужен всем разом, его искали взглядом, окликали по имени, старались держаться поближе к нему. Ивайло не жалел себя, хотя страх минутами закрадывался и ему в душу. «Но ведь я сам повел их на татар!» Мысль эта заставляла его действовать, придавала крепость руке. А когда после сильного удара по врагу немеющая рука не удержала палицу, он схватил с земли кривую татарскую саблю.

Но вот в ходе боя наступил перелом: перед ним больше не было смуглых, раскосых татарских лиц. К нему бежали ликующие крестьяне, знакомые и незнакомые. Ивайло остановился, онемевшая правая рука тяжело опустилась.

— Конец! Слава богу! — проговорил он, облегченно вздохнув.

Отовсюду неслись радостные возгласы:

— Кончено!

— Победа!

— Одолели басурманов!

Некоторые крестились и плакали. Перекрестился и Ивайло. Он увидел спешивших к нему Дамяна, Кумана, Стана, Кынчо с окровавленной повязкой на голове и других. Дамян протянул руки, чтоб обнять Ивайла, но вдруг испуганно отшатнулся:

— Ты ранен? Вся грудь в крови!

— У меня ничего не болит... — Ивайло провел рукой по груди. — А! Это татарская кровь! Стукнул я какого-то басурмана палицей по башке, на меня кровь брызнула!

Дамян обнял друга и крепко поцеловал:

— Видишь, Ивайло, братец, ничего плохого с тобой не случилось!

Среди дружинников, окруживших Ивайла, он заметил веснушчатое лицо Каты. Глаза ее горели от возбуждения, наконечник поднятого вверх копья был в крови.

— Я вижу, Ката,— усмехнулся Ивайло добродушно,— и ты проткнула какого-то татарина своим веретеном.

— Не окажись я возле тебя с этим веретеном,— женщина сердито тряхнула копьем,— ты, Бродка, не стоял бы сейчас на ногах.

Она растолкала обступивших Ивайла крестьян, с тем чтобы уйти.

— Погоди! Погоди! — удержал ее Ивайло.— Значит, это твое копье угодило татарину в грудь?

— Мое,— ответила женщина, глядя Ивайлу прямо в глаза.

— Ты спасла мне жизнь! — Он дружески похлопал ее по плечу.— Спасибо! Спасибо, Ката! А за веретено... прости меня. Ты герой!

Женщина больше не сердилась, но по-прежнему не опускала глаз. Губы ее тронула улыбка.

— Скинь, Бродка, кожух да сними рубаху, я отстираю в речке татарскую кровь. Ведь ты сам сказал: останься, будешь носить воду, варить кашу, постираешь кому-нибудь рубаху...

Она не договорила. Ивайло весело засмеялся, за ним — остальные. Люди хохотали, хлопая себя по бедрам, щелкая языком, восторгались храбростью и находчивостью Каты.

— Ладно... ладно,— еле вымолвил Ивайло, с трудом сдерживая смех. Он скинул кожух и снял рубаху.— На!

Ката покраснела, прижала к груди рубаху, словно подарок, повернулась и побежала к реке.

Ивайло проводил ее долгим взглядом.

— Герой баба! — послышались голоса.

Ивайло обвел взглядом дружинников:

— Поглядим, что можно захватить с собой в лес. Татары вот-вот вернутся с подкреплением. Где Куман?

— Ловит с Драгоем коней и волов,— ответил кто-то.

По становищу носились кони, бегали волы. Это было дело рук Кумана: он велел пленным пастухам распугать скот, чтоб вызвать в стане переполох.

— Соберите татарское оружие! — приказал Ивайло.

— Как быть с пленными татарами? Упали на колени, молят о пощаде...— спросил Момчил.

— Сколько их?

— Тридцать.

«Зачем оставлять пленных? — мелькнуло у Ивайла в голове.— Ведь это тридцать лишних ртов...» Ему снова вспомнилась жизнь в татарском плену. Какую только работу не выполняли они тогда на своих хозяев!.. Теперь пусть татары поработают на крестьян...

— Оставьте пленных в живых! — решил Ивайло.— Они пригодятся нам.

Подошли пастухи из Кривой Груши и Летницы, поклонились:

— Спасибо тебе, Бродоква!..

— Избавил нас от позорного рабства!..

— Как нам дальше-то быть?..

— Возвращайтесь в свои села. И скотину свою прихватите.

— Спалили наши дома басурманы. И людей поубивали,— грустно сказал один из крестьян.

— Не пойти ли нам в Прибойну? — спросил другой, переглянувшись с односельчанами.

— Кто хочет, пусть идет с нами. Но придется вам соблюдать наши порядки,— предупредил Ивайло.

Один из крестьян протянул ему богато украшенный воловий рог на серебряной цепочке:

— Я снял его с убитого татарина. Видать, басурман этот был главарь. А наш вожак ты, Ивайло. Носи его.

— Хорошо. Спасибо!

Ивайло поднес рог ко рту, и по берегам илистой речки, где недавно кипел бой, понеслись громкие пронзительные звуки: «Отбой!»

Куман, Драгой и Стан привели из леса пойманных татарских коней; крестьяне из Кривой Груши и Летницы пригнали свой скот; Момчил и Кынчо повели группу пленных татар.

В одну из двух захваченных арб положили четверых павших в бою крестьян, в другую сели десять раненых. Оружие, взятое у татар, дружинники охотно взваливали себе на спину.

Многие надели на себя снятую с убитых врагов одежду и мягкие желтые сапоги. На погасших кострах остались недоеденные, наполовину обуглившиеся куски баранины. Прихватили и их. Теперь люди могли утолить мучительный голод.

Шумный, нестройный караван переправился через речку и скрылся в лесу. На поле боя остались только трупы татар: об их погребении позаботятся орлы да вороны.

Последней перешла речку Ката. Она выстирала рубаху Ивайла и повесила сушить на свое копье. Издали казалось, что женщина несет белый флаг.

Дождь давно кончился. Солнце клонилось к закату, но жара не спадала. Далеко над равниной, там, куда ушли облака, яркая веселая радуга пересекла небосвод.

Понеслись возгласы:

— Глядите! Радуга! Радуга!

— Добрая примета!

— Теперь все пойдет у нас по-хорошему!

## ПЕСНИ И СТОНЫ

Как возникает песня? Из каких душевных глубин рождается она, заставляя плакать и веселиться?

Певец живет своей песней. Если она вольная и веселая, грудь певца дышит легко и свободно. Но, если слова и напев песни говорят о неведомых бедах, о безответной любви, у певца сжимается сердце. Иная песня ласкает, как человеческая рука, а иногда она, точно плеть, жестоко терзает тело и душу.

Кузман едет и напевает веселую, игривую песенку. На сером красавце коне едет он в Овеч, как велел ему великий боярин Григорий. Лишь в одном ослушался Кузман старого протовестиария: две ночи пробыл в доме брата Маккавея. Остался бы еще, если б не совет Василия уехать.

Ралица так глубоко вошла Кузману в сердце, что он забыл об опасности, подстерегавшей его в городе, и о наказах своего господина. Два дня парень любовался работой девушки за ткацким станком, беседовал с ней, даже спел шутливую песенку. Но отношение Ралицы к нему оставалось насмешливым и настороженным. Она не ответила на его откровенные признания, будто не слышала их. И все же Кузману казалось, что Ралица любит его, но таит это и от него, и от самой себя.

Когда он сел на коня и взял в руки поводья, в дверях появилась Ралица, посмотрела на него долгим, выразительным взглядом. Потом помахала ему рукой и убежала.

Но парню было довольно и этого, потому-то и лилась

из его груди веселая, задорная песня. Вокруг, щебечи, сновали ласточки, словно провожая его в дальний путь. От трепетанья их крылышек воздух тоже звенел, как песня.

У Кузмана не было причин мучить себя тяжелыми воспоминаниями. Только нет-нет да и мелькнут в голове слова, сказанные на прощанье великим боярином: «Ради твоего и моего блага — уезжай из Тырнова!» Вспоминал Кузман и о письме, которое сунул царю под подушку. Попадись он сейчас царице, бросит она его в подземелье Царевецкого дворца, его будут пытать, чтоб рассказал о боярском заговоре. А уж как бьют и пытают палачи, Кузман знал. При мысли об этом по его коже пробегала холодная дрожь, он подгонял коня или сворачивал с большака на глухие проселки, похожие на козы тропы. Но все-таки Кузман предпочитал большак — кто знает, не встретит ли он на проселке разбойников...

Один раз Кузман подумал, что попал в разбойничью засаду. Едучи лесной чащой, он услышал приглушенный говор. Натянул поводья, поехал медленней, осторожно оглядываясь. Да и конь, словно почуяв что-то, насторожил уши. Перед Кузманом открылась небольшая полянка, а на ней пятеро крестьян, сидевших у самой дороги под темным дубом. Около них на земле валялись криваки, поодаль щипали траву несколько овец. Конь, фыркнув, замер, испугался всадник. Но незнакомцы испугались еще больше, схватили дубины и вскочили на ноги.

— Добрая встреча, люди божьи! — сказал Кузман.

Крестьяне промолчали, стоя к нему боком, словно готовые кинуться в бегство. Из-за дуба вышел еще один человек, сгорбленный, седой, с открытым, чуть насмешливым выражением лица. Он опирался на посох.

— Дай тебе бог добра, парень, — приветливо ответил старик и не спеша направился к Кузману, внимательно разглядывая коня и всадника. — Холеный у тебя конь! Хорош! Да и ты сытый; видать, тебе неплохо живется. Из Тырнова?

— Из Тырнова.

— Что нового в городе? Идет слух, будто царица сынка цarem сделала и теперь она будет вершить царские дела.

— Верно, дед.

— Дошло до нас, будто царица пригласила в Царевец много гостей. Гости ели да бражничали целых три дня и три ночи. Может, и ты там был?

Перед глазами Кузмана мелькнула толпа, рвущаяся по крутыму подъёму вверх, к Малым воротам.

— Разве позволяют, дед, кому вздумается за царской трапезой сидеть? — ответил Кузман.— Я человек маленький, слуга великого боярина. А вы что тут делаете?

Старец безнадежно махнул рукой:

— Наше дело, парень, бедняцкое. Мы, отроки, от наших отцов и дедов знаем: коли в Тырнове царь с боярами пирует, жди на селе сборщика податей. Что съедено да выпито — все мы должны восполнить. Потому и сидим тут, в чаще. Убежали из села и овец прихватили: сборщики придут, а нас нет. Мы тебя и приняли за царского сборщика. Но ты, видно, человек хороший и против нас зла не замышляешь. Куда путь держишь?

— В Овеч.

— А царь Константин так и лежит с большой ногой?

— По-прежнему, дед.

— Лежит не належится. Доброго пути, парень. Будь здоров!

Дед вернулся к своим, а Кузман стегнул коня и вскоре выехал на большак.

Предаваться грусти было не в характере Кузмана. Чем больше удалялся он от города, тем реже вспоминал наказ великого боярина: «Ради твоего и моего блага — уезжай из Тырнова!» Он не испытывал страха, не сворачивал больше с царской дороги, а песня вольно лилась из его груди.

Уже не раз попадались навстречу Кузману мужики и бабы с кирками и мотыгами или с топорами и пилами. Они брали молча, опустив голову.

Что-то перехватило горло певуну, он придержал коня.

— Добрая встреча, люди божьи. Куда путь держите?

Крестьянин постарше ответил сердито:

— Куда? На барщину. Ослеп, что ли? На себя работать недосуг. Боярские нивы вспаханы, засеяны, скоро зазеленеют, а наши темны, как могилы. Ты поёшь, ну и пой, у тебя забот мало. А наша жизнь — проклятье.... Старик побрел своей дорогой.

Боярское поле можно узнать сразу. Оно широкое, на ровном месте, земля жирная, так и блестит на солнце. А у отроков нива в два с половиной шага, между камнями и цепким кустарником! Пара маленьких, тощих волов тянет соху, за пахарем идет сеятель и бережно бросает семена в борозду...

В другой раз Кузман остановился у придорожного колодца. Достал ведро воды, напился и налил в каменное корыто коню. Послышался стук конских копыт. Оглянулся — два всадника ведут крестьянина, кисти его рук связаны веревкой. Крестьянин согнулся в три погибели, еле волочит ноги в рваных царвулях<sup>1</sup>. Время от времени он поднимает голову и молит протяжно:

— Петр, будь отцом родным! Отпусти! Это сделал не я, разрази меня гром! Лисица эта...

Его никто не слушал. Всадники спешились у колодца, не обращая на Кузмана внимания. Достали из колодца воды и жадно пьют. Кони тянутся к корыту. Крестьянин стоит молча, потом просит кротко и смиленно:

— Петр! Стоян! Развяжите мне руки, дайте напиться. Не убегу!

Всадники — боярские слуги, а крестьянин — отрок: видно, провинился перед боярином. Они притворяются глухими, им хочется помучить парня.

— Пускай человек напьется,— вмешался Кузман.— Разве так можно! Что он вам сделал?

Тот, кого звали Петром, поднял красное, злое лицо, до самых глаз заросшее колючей щетиной бороды.

— Что сделал? Охотится на лисиц в боярском лесу. Поставили мы силок, потом пришли поглядеть, кто в него попался, а этот вот лодырь уже побывал там, от лисы остался только шерсти клок. Боярин на нас гневается, грозит плетьью... Нет, не дам ему напиться! Посадим его в темницу — пускай там пьет сколько влезет. Оттуда не убежит.

Стоян, как видно человек более добрый, шепнул несколько слов своему товарищу, тот махнул рукой и отвернулся. Стоян развязал затекшие, посиневшие руки парня:

— Лакай! Быстрее!

Крестьянин бросился к колодцу и жадно приник к каменному корыту, из которого пили кони...

Все эти картины подневольной жизни давили душу Кузмана. Теперь песня не так свободно лилась из его груди. Казалось, если он запоет во весь голос, ему откликнутся эхом крестьянский плач и стоны.

Большую часть пути между Тырновом и Овечем Кузман проехал не торопясь, не сворачивая с большака. На

<sup>1</sup> Царвульи (болг.) — вид крестьянской обуви.

ночлег останавливался засветло. Но однажды начало уже смеркаться, а впереди не было видно ни села, ни кирхи. Место дикое, лес кругом.

Вдруг раздался грубый, грозный окрик:

— Стой! Ни с места!

Из кустов с обеих сторон дороги вышли двое, наставили на Кузмана длинные копья. Он пришпорил коня, но в десятке шагов впереди возник третий, тоже с копьем.

— Стой! Ни с места! — повторили трое неизвестных, надвигаясь на Кузмана.

«Не успею вытащить меч, как меня пронзят копьем!..» — подумалось ему.

Один из разбойников подскочил к коню, ловко ухватил его под уздцы:

— Слезь с коня и стой смирно, не то кишки из тебя выпустим!

Это был плечистый, сильный детина с уродливым, изрытым оспой лицом. Двое других, такие же здоровяки, приставили к груди парня копья. Кузман решил приугнуть разбойников:

— Я царев слуга, еду в Овеч по царскому делу. Пропустите меня!

— Царев слуга! — захохотал рябой, видно главарь. — Нам таких и надо. Слезай, говорю!

Кузману ничего не оставалось, как спешиться. Разбойники разглядывали коня, прищелкивая от удовольствия языком.

— Скотинка добрая! Большие деньги за нее выручим, как думаешь, Гридё? — заметил один из них, вероятно беглый отрок, так как вместо уха у него висел красный кусочек кожи.

— Теперь, парень, скатертью дорога! Можешь идти. Ноги у тебя есть, — сказал главарь.

Второй разбойник что-то шепнул ему.

— Верно, Пройчо. Надо парня обыскать. Коли он разъезжает на таком коне, у него и деньжата водятся.

— Я бедняк, боярский слуга. Откуда у слуги деньги... — начал было Кузман.

— Поглядим. Не шевелись! — приказал главарь и стал обыскивать его одной рукой, не выпуская поводьев коня из другой.

Остальные разбойники стояли молча, наставив на Кузмана копья.



Главарь быстро нащупал у Кузмана кошелек.

— Заладил — нету да нету! Ишь, красавец! А это что?

Вожак помахал в воздухе кошельком. Глаза разбойников сверкнули.

— Поделим поровну, Гридё, — сказал одноухий.

— Как условились, так и будет, — ответил тот.— А теперь надо убираться отсюда!

Он сунул кошелек в карман, сел на коня Кузмана и, сопровождаемый своими товарищами, скрылся в лесу. На прощанье бросил с изdevкой:

— Доброй ночи, твоя милость! Спи спокойно!

Некоторое время слышался стук конских копыт и громкие голоса разбойников, потом все стихло.

Совсем стемнело. Что делать? У разбойников остался и кожушок, привязанный к луке седла, и меч. «Хорошо, что догола не раздели...» — подумал Кузман: в подкладке его коротайки были зашиты две самые крупные монеты. Ночь он провел в придорожной канаве, дрожа от холода и страха, что на него нападет зверь.

Для бедного Кузмана началась пора жестоких житейских испытаний. Деньги, зашитые в подкладку, скоро вышли. Кузман голодал и, потеряв всякое достоинство, стал попрошайничать. Но нищих было много, да и вид его ни у кого не вызывал сострадания. Он продал свою красивую голубую коротайку и на часть вырученных денег купил поношенный кожушок. Вместе с ним он заполучил насекомых. Так Кузман познал и эту сторону нищеты.

Но вот истрачены последние гроши, продавать больше нечего. Скитальцы и бродяги, от которых теперь нельзя было отличить Кузмана, научили его собирать грибы, щавель и сладкие кореня, печь черепах.

Выпадали на его долю и счастливые минуты. Иногда в какой-нибудь корчме, где пировали веселые гуляки, он присоединялся к их хору и скоро становился своим человеком, мог пить и есть до отвала. Но это случалось редко.

Кузман ослабел от голода и лишений, успел забыть, когда точно покинул Тырново: сперва считал дни, потом запутался. И все же, хоть и медленно, он приближался к Овечу, а когда показались крепостные стены города, у парня от радости подкосились ноги.

Странная картина развернулась перед ним. По обеим сторонам дороги, под деревьями, возле родника — всюду стояли арбы. Выпряженные волы лежали, спокойно пере-

жевывая жвачку; другие стояли в упряжке, словно их хозяева собирались продолжать путь. Между арбами слонялись крестьяне в больших бараньих шапках, из-под пологов арб выглядывали испуганные лица женщин и детей.

Городские ворота были открыты. Но крестьян, пытавшихся провести через них свои повозки, вооруженные воины отгоняли копьями. Отрывочные возгласы, проклятья, угрозы носились в воздухе. До слуха Кузмана часто долетали слова «татары» и «севаст»<sup>1</sup>.

Когда Кузман подошел к воротам, один из воинов оттолкнул его так, что он еле удержался на ногах.

— Куда лезешь? Попрошаек хватит в городе и без тебя!

«Ну вот! Еле доплыл я до спасительного берега, а меня опять толкают в воду!» — горько усмехнулся Кузман.

Отчаяние придало парню решительности:

— Я слуга боярина Десимира. Иду к нему из Тырнова с поручением. По дороге напали на меня разбойники...

— Болтай! — недоверчиво процедил сквозь зубы страж, но посмотрел на Кузмана более внимательно и, повернувшись к воину постарше, перебросился с ним нескользкими словами.

Кузман рассыпал: «Бояре грызутся, а достается нашему брату».

— Проходи, коли так! — Воин дал Кузману дорогу.

Кузман быстро миновал ворота. В городе он увидел ту же картину: повсюду стояли арбы, из которых выглядывали женщины и ребятишки, а мужчины слонялись взад и вперед, словно ждали кого-то. Двигались всадники, пешеходы с поклажей на спине. Часто трубил рог, доносились слова «татары», «севаст».

От усталости и голода Кузман еле держался на ногах. Возле церкви он увидел вереницу нищих и двух женщин, раздававших кутью. Кузман стал в очередь и тоже протянул руку. Одна из женщин наполнила его пригоршню кутьей, а сверху положила кусок белого хлеба.

— Царство небесное! — пробормотал скороговоркой Кузман и пошел дальше, с наслаждением уплетая мягкий хлеб и крупные, подслащенные медом пшеничные зерна.

<sup>1</sup> Севаст — наместник царя в болгарских провинциях.

Он почувствовал себя бодрее и, свернув с главной улицы, направился к дому боярина Десимира. В Овече он уже бывал по делам своего хозяина и знал дорогу. Но и возле боярского двора стояли арбы, в которых сидели истомленные женщины и дети.

Растолкав крестьян, толпившихся у открытых ворот, Кузман вошел во двор. Перед ним высился боярский дом — каменное здание в два яруса, с узкими окнами и широкой входной дверью. Она была распахнута настежь. На пороге сидел пожилой мужчина с непокрытой головой и рассеянно строгал палку.

Этого человека Кузман хорошо знал. Эвали его Проданом. Был он когда-то отроком, а потом стал правой рукой боярина Десимира, человека богатого и жадного, раздражительного и тяжелого в общении. То, что боярин терял из-за своего грубого нрава, Продан вдвойне восполнял ему, ведя себя с людьми разумно и спокойно. При всем этом Продан не забывал и собственных выгод. Жилое ему хорошо, но и он познал удар судьбы: два года назад умер его единственный сын, сверстник Кузмана. С тех пор Продан переменился. За его притворной благожелательностью временами проглядывала искренняя, бескорыстная доброта.

«Коли Продан сидит на пороге и строгает палку, значит, в боярском доме не все в порядке...» — подумал Кузман, медленно, робко направляясь к нему.

— Добрый день, дядя Продан!

Тот быстро поднял голову и окинул Кузмана внимательным взглядом. Пронизывающие серые глаза его остры смотрели из-под черных густых бровей.

— Это я... я, Кузман, — поспешил добавил юноша глухо и как-то виновато.

— А! — искренне удивился Продан, и лицо его смягчилось. — Я подумал: кто этот нищий и почему он назвал меня «дядя»? Откуда идешь? Почему у тебя такой вид?

— Из Тырнова. Напали на меня разбойники и всё отняли: и коня, и меч, и деньги, которые дал мне великий боярин протовестиарий...

Продан посмотрел на него с удивлением и какой-то насмешкой:

— Сколько времени ты пробыл в пути?

— Больше месяца, пожалуй, — ответил Кузман, почесывая давно не мытую голову.

Это движение не укрылось от взгляда Продана.

— Может, у тебя насекомые завелись?

— Есть такой грех... Ничего не поделаешь... — смущенно пожал плечами Кузман.

— Отойди-ка от меня подальше.

— Позволь мне сесть: ноги не держат.

— Сядь вон там, на пень под вязом!

Продан показал на старый, раскидистый вяз, отбрасывавший тень на половину двора. Кузман подошел к вязу и сел на пень, а Продан устроился на трехногом стульчике.

— Великий боярин Григорий отныне не протовестиарий, — вполголоса проговорил он.

— Неужто? — изумился Кузман.

— И еще новость: наш боярин уже не севаст. Боярин Гроздан стал севастом, а боярин Добрил — протовестиарием вместо Григория.

— Но ведь боярина Добрила царица послала в Бдин... — вымолвил Кузман.

Старик горько усмехнулся:

— Как только вернулся из Бдина, царица поставила его протовестиарием.

— А протовестиарий Григорий где?

— В Сергиовце, но с часу на час ждем его сюда, в Овеч, к брату.

— Как здесь узнали обо всем этом? — уже спокойней спросил Кузман.

— Два дня назад приехал боярин из Тырнова с повелением царицы. Он рассказал нам и о твоем хозяине.

— Теперь она всеми делами правит, — заметил Кузман.

— Помоги нам господь! — тяжело вздохнул Продан. — Хуже всего то, Кузман, — доверительно продолжал он, наклонясь к парню, — что боярин наш всыпил, обругал и прогнал тырновца. «Меня, говорит, царь здесь поставил севастом, царю я и подчинюсь». А боярин Гроздан кичится тем, что он новый севаст. Вот и стало в Овече два севаста. И оба друг друга знать не хотят. Что один прикажет, то другой отменяет. Гроздан велел впустить крестьян в город, а наш сегодня приказал городские ворота запереть.

Кузман вспомнил слова воина у ворот: «Бояре грызутся...»

— Но почему сюда понаехали столько крестьянских семей? — спросил он.

— Татары опять хоряйничают в Овческом крае. Напали на Летницу и Кривую Грушу, убивают всех, кто под

руку попадется. Крестьяне бегут сюда, хотят укрыться за стенами Овческой крепости. Видел, что творится? Завтра татары могут двинуться на город, а бояре знай грызутся...

— И в Тырнове бояре грызутся,— прервал Продана Кузман.— Одни стоят за царя, другие — за царицу.

— Да и ты как будто замешан в этой каше, парень,— заметил Продан и посмотрел на него с притворной суроностью.— Какое-то письмо, говорят, пронес в царскую опочивальню, а оно попало Марии в руки. Тебя по всему Царевцу искали...

Кузман помолчал.

— Я выполнил приказ великого боярина. А вскоре он сказал мне: «Уезжай из Царевца ради твоего и моего блага!» — и велел перебраться сюда. А что новый боярин?.. — опасливо спросил он.

— Боярин-то? Разве он помнит, кто такой Кузман? Об этом не он, а его воины говорили. Весь город знает от них, что произошло в Царевце, да о раздоре бояр с царицей...

— Дядя Продан, что же мне теперь делать? Может, новый севаст, боярин Гроздан, станет меня искать, чтоб бросить в темницу...

— Не будет тебя он искать! — раздраженно ответил Продан.— Наш боярин против этого, да и я тебя не выдам. Хорошо, если ты на время покинешь Овеч.

— Ты, дядя Продан, как великий боярин Григорий: «Хорошо бы, Кузман, если бы тебя не было в Тырнове!»

— Вот что, парень, пришло мне в голову. Боярин Десимир собирался поехать в свою крепость, посмотреть, не разграбили и не сожгли ли ее татары. Но болезнь боярыни помешала этому. Я посоветую ему послать в крепость тебя с отрядом воинов.

На пороге дома появился молодой слуга:

— Дядя Продан, боярин велел тебе прийти к нему наверх.

Продан отвел Кузмана за дерево и сказал:

— Ступай к повару Пенко, ты его знаешь, и передай ему, что я велел дать тебе белой глины и горячей воды. Хорошенько вымой голову, а свои лохмотья брось в огонь.

— Не могу же я остаться, в чем мать родила... — растерянно сказал Кузман.

Продан задержал на нем долгий взгляд, глаза его наполнились слезами:

— Одежда Павла будет тебе впору,— тихо проговорил он.— Я принесу ее. Ступай!

Продан, сутулясь, слегка волоча правую ногу, пошел к боярскому дому.

Кузман посмотрел ему вслед и зашагал на задний двор.

Глаза его тоже были полны слез. Но то были слезы радости: вот и пришел конец его испытаниям и бедам!

## ЗА МЕЧОМ — ОРАЛО

Несколько дней шли проливные дожди. Земля размякла, набухла и тосковала по сохе. Пришло время проложить в ней черные борозды и бросить туда семена.

Ивайло выждал денек-другой, но на работу в поле никто не вышел. Крестьяне бродили по пепелищам Прибояны и поглядывали в сторону оброчища: страх перед возвращением татар все еще жил в их сердцах. Людям думалось: «Мы разбили татар, потому что застали их врасплох. Но придет час, когда татары нас самих застанут врасплох».

Ивайло решил снова собрать крестьян и протрубил в рог.

— Пора пахать и сеять,— заговорил он, когда крестьяне окружили его.— Как бы нам не упустить времya.

Крестьяне опустили головы, почесали в затылках. Послышались голоса:

— Чем пахать-то, коли сохи сгорели?..

— И кого в них запрягать?..

— Детко сделал три сохи. Поройтесь в развалинах — еще найдете. Пахать будете на татарских конях, а если придется — сами впряженетесь. И чтоб борозды — ниточка в ниточку!

— А семена где взять?

Ивайло улыбнулся:

— Каждый хозяин оставляет зерно на семена. Есть оно и у вас.

— Мы бережем его на черный день...

— Этот день уже пришел! — отрезал Ивайло.— Сами знаете: нынче не посеете — в будущем году подохнете с голоду!

— Пусть так, Бродкава,— робко сказал кто-то,— выйдем мы в поле да начнем пахать. А проклятые басурманы, того и гляди, придут сюда опять.

— Я заключил перемирие с ханом Ногаем — не нападать на нас, пока не вспашем землю и не засеем,— с открытой насмешкой ответил Ивайло. И закончил сердито: — Завтра всем выйти в поле!

Дамян откашлялся — это означало, что он хочет что-то сказать.

— Говори, Дамян,— повернулся к нему Ивайло.

— Мало нас здесь. Надо позвать из оброчища всех, кто может работать в поле.

— Верно! Верно! — раздались голоса.

— И отец Неофант пускай попотеет за сохой! — крикнул Стан.

Ивайло поднял руку:

— Отец Неофант останется в оброчище. Мы с ним договорились: понадобится — позову.

— Позволь мне, Ивайло, сходить в оброчище за сохами,— вызвался Стан.— А заодно и всех мужиков, которые в поле могут работать, приведу.

— И я пойду: приведу оттуда женщин,— сказала Ката.

— Хорошо. Отправляйтесь!

В голове у Ивайла мелькнуло: «Начну ставить себе хижину — позову Кату».

Из оброчища пришел Детко с пятью новенькими сохами. Среди развалин нашли еще две сломанные сохи, которые Детко взялся починить. Можно было приступать к севу. Крестьяне поворчали, но все-таки открыли ямы с припрятанным зерном. От сырости и просочившейся дождевой воды часть семян подопрела или даже проросла, но для посева они были пригодны.

На пахоту прибоячане вышли со стесненным сердцем, многие с опаской поглядывали вдаль: не покажется ли татарская орда. Но то, что они увидели, заставило ворчливых умолкнуть, а робких прибодриться: за каждым деревом на поле стоял караульный с луком, а на каждом взгорке — дозорный с копьем. Там, откуда мог появиться враг, вырыли широкие рвы с острыми кольями — попробуй перескочи такой ров на коне! За насыпью врага встретят вооруженные крестьяне. Здесь хоряйничал Драгой с двумя другими воинами, как и он бежавшими из царского войска.

Что ни день, все больше людей выходило в поле. Было здесь и несколько женщин, которых Ката привела из оброчища. Среди них — Смиловица, прежде ярая сторонница

отца Неофанта. То там, то здесь взлетала песня, робкая, вполголоса.

Нивы убитых или уведенных в плен прибоячан перепахали напрямик. Борозды тянулись через все поле ровные и длинные, словно по ниточке, как предложил Ивайло. Потом прибоячане перешли на поля ближайших сел — Пряслуя и Плоского Камня. В Пряслуе за работой следил Куман, в Плоском Камне — Кынчо.

Теперь прибоячане могли подумать и о жилье — подправить свои старые хижины, поставить новые. Поодаль от села строили свои хижины богомилы из Трынкова. Коренным прибоячанам это пришлось не по душе, кое-кто роптал на Ивайла за то, что позволил им остаться здесь. Но и с этим скоро примирились: богомилы были спокойные, незлобивые люди, готовые по первому зову помочь каждому советом и делом.

Вернулся Кынчо и сообщил, что в Плоском Камне все нивы уже вспаханы.

— А боярские? — спросил Ивайло.

— Время ли сейчас заниматься боярской землей? — пожал плечами Кынчо.

Но Ивайло, к общему удивлению, приказал сердито:

— Вернитесь и вспахайте ее тоже. Еще не пришла пора ссориться с боярами. Сейчас главное — татары.

Кынчо повернул волов с сохами и вместе с крестьянами отправился в обратный путь:

— Как знать — может, Ивайло прав!

Ивайло успевал побывать всюду — и в поле, и на селе, и у пленных татар, которые делали кирпичи. Грязные, в лохмотьях, кожа да кости, они работали с утра до ночи. А разве болгарам лучше жилось в татарском плену? Око за око, зуб за зуб! Ивайло только приказал охране не ругать пленных и не наказывать без вины.

Встретил он и Кату. Вместе с двумя крестьянками она расчищала заросший бурьяном двор на краю села. Став в сторонке, Ивайло наблюдал за женщинами. Сильные и ловкие, оживленно переговариваясь, они работали по-мужски. Заметив Ивайла, Ката бросила работу, за ней и остальные. Все трое смотрели на него растерянно, даже с испугом, словно занимались недозволенным делом.

— Хотим и мы устроить себе жилье, — проговорила Ката, глядя, по своему обыкновению, прямо в глаза Ивайлу.

— Ведь мы одинокие,— смущенно добавила другая,— вот и решили мы сами...

— Без мужей не останетесь,— засмеялся Ивайло.

Он помолчал, потом сказал просто:

— Пойдем со мной, Ката!

Женщина не удивилась. Она как-то неловко и торопливо стала отряхивать платье от пыли и вытирая обнаженные до локтей руки. Потом так же просто ответила:

— Пойдем!

Они пошли рядом, но вскоре Ката немного отстала, словно не хотела, чтоб их видели вместе. Ивайло привел ее к своему разрушенному дому и спросил:

— Хочешь остаться со мной?

— Хочу,— сразу ответила Ката.

— Ты замужняя?

— Была замужем, а теперь... одна...— тихо сказала женщина.

— Ладно. Отец Неофант нас обвенчает.

Ката опустила голову.

— Расчистим-ка этот двор. Тут стояла моя изба.— Ивайло засучил рукава.— Вдвоем работа будет спориться! Правда, Ката? — весело сказал он.

Женщина опять ничего не ответила, только тихо и счастливо рассмеялась. Она первая принялась за работу.

Вечером того же дня Ивайло пошел к Дамяну:

— Поля мы вспахали и засеяли, Дамян, избы ставим. Но и о татарах забывать нельзя. Они придут опять, а нас еще мало. Пора поднять крестьян на борьбу и в других краях.

— Пора, пора! — эхом откликнулся Дамян.

— Вот что я надумал, брат. Ты да Детко с отцом Неофантом пойдете по селам и будете вести беседы с крестьянами, но хитро, чтоб они не всполошились: сначала о татарах, потом о боярах. Пускай каждое село пошлет своих людей в Прибойну — посмотреть на нашу работу, а мы потолкуем с ними с глазу на глаз. Что скажешь, Дамян? — волнуясь, спросил Ивайло.

— Хорошо придумал, Ивайло! За меня и Детка не беспокойся. А за монаха я побаиваюсь. Пошлем-ка вместе с ним Стана. Они оба с норовом, и хоть, как говорится, два острых камня муку не мелят, но так будет надежнее. Я сам схожу в оброчище за монахом да потолкую с ним.— И Дамян подмигнул.

— Отец Неофант нужен мне еще для одного дела: пускай обвенчает меня с Катой. Будем с ней вместе избушу ставить.

Дамян весело хлопнул друга по спине:

— Славно! Ката жена как раз по тебе!

Через два дня Дамян вернулся из оброчища и сказал Ивайлу:

— Наско сперва отказался идти со Станом, но я его уговорил. Да вот беда: монах требует телегу. Пешком идти или верхом ехать ему, видишь ли, не подобает!

— Телегу найдем. Править ею будет Стан,— сказал Ивайло и посмотрел на Дамяна выжидательно.

— Заупрямился Наско и насчет твоего венчания: хочет, чтоб вы с Катой пришли в оброчище, в часовню...

Ивайло нахмурился.

— Потом уступил. Я его припугнул: «А вдруг, говорю, пока Ивайла не будет в Прибойне, туда как раз и нагрянут татары?» Он рукой махнул: «Пускай будет по-вашему, антихристы!» — Дамян помолчал, откашлялся.— Надо, чтоб кто-нибудь из богомилов деда Давида тоже пошел по селам. Есть ведь и богомильские села.

— Этого я не сообразил,— ответил Ивайло.— Ступай к деду Давиду, пускай подберет своего человека. Каждый пастух знает свое стадо и за него отвечает.

Пятеро гонцов отправились в путь — понесли с собой пылающие головни, взятые из костра, огненные языки которого уже вздымались в Прибойне.

## ПЫЛАЮЩАЯ ГОЛОВНЯ

— В Дуплю приходил какой-то монах и такие чудные разговоры вел, сват!

— Известное дело: молитесь, мол, богу, поминайте святых да и меня не забывайте!

— Он и о боге толковал, и о святых, но как-то по-другому.

— У баб волос длинный, а у монахов — язык. Ну, рассказывай!

— Будто святой Иван и святая Петка явились некоему свинопасу и сказали так: оставь свой посох и опоясайся мечом. Ты избран богом, чтобы изгнать татар из болгарской земли и установить мир среди людей.

— Свинопасу? А как зовут того свинопаса?

— Имя его людям неведомо, а прозвище — Бродка.

Бродка из Прибойны. Слыхал ты, сват, про такое село?

— Откуда мне знать? Может, село это в Стокхолмии, а может, в Овечском крае.

— В Овечском крае. Но самое удивительное вот что. Бросил этот Бродка свой посох, перепоясался мечом и молвил крестьянам: «Бог избрал меня для свершения великих дел. Первое дело — освободиться от татар. Берите что у кого есть — копье, секиру, дубину — и за мной!» Некоторые только посмеялись, а другие поверили, пошли за ним. И понимаешь, сват, разбил свинопас этот татар и прогнал их далеко от своего села да и от соседних сел. Крестьяне диву дались. И вышли они в поле пахать и сеять, как полагается.

— Ладно, коли так. А не вранье все это, сват? Не очень-то я верю таким рассказням. Татар разбить!

— В Дупле многие не поверили монаху, подняли его на смех. А он им говорит: «Сходите-ка в Прибойну, сами поглядите. Ежели я соврал, вырвите мне по волоску всю бороду!»

— Тогда и мы пошлем туда своих людей, чтоб поглядили... Погоди, погоди, сват. Ты сказал: бог избрал этого свинопаса Бродку для великих дел. Первое дело — прогнать татар. А второе?

— Второе дело, сват? Наклонись-ка, я тебе лучше на ухо шепну, вымолвить и то боязно. Бродка этот, когда татар прогонит, возьмется за бояр. Избавятся отроки от барщины да от оброков. А там дойдет черед и до...

— Тс-сл.. Помни, сват: о боярах я от тебя ни словечка не слыхал.

Отец Неофант и Стан объезжали те села, куда татары не приходили. Монах без устали рассказывал своим слушателям о татарском нашествии, о Бродке и о святой Петке. После отца Неофанта говорил Стан. Речь его иногда походила на рычание, слова вылетали из глотки, как камни из праши.

Но и монах и Стан соблюдали осторожность. Первый остерегался встреч с попами, избегал сел, где стояла церковь; второй поглядывал по сторонам — не подбирается ли к нему боярский слуга или царский наушник.

В конце концов отцу Неофанту наскучило говорить

одно и то же глазевшим на него крестьянам, старые привычки взяли верх. Когда удавалось, он тайком от Стана ублажал себя выпивкой и закуской. И вот однажды, вместо того чтобы звать крестьян подниматься на татар, монах стал им говорить о втором пришествии и о страшном суде, ожидающем грешников. Стан обругал постника и повернулся обратно, в Прибойну. Протрезвившись, монах сказал:

— Ведь я просил Бродку оставить меня в оброчище...  
Что касается Дамяна, он действовал иначе.

Придя в село, где еще не бывали татары, он расспрашивал жителей о сельских делах: вспаханы ли нивы, хватило ли семян, болеют ли ребятишки, не мрет ли скотина. Лишь под конец, узнав от крестьян, что они голодают, дети помирают от осипы, скот дохнет от бескормицы, Дамян заводил разговор о татарах, а потом и о боярах. Постепенно около двух-трех его собеседников собирался большой круг слушателей. Крестьяне сетовали на вечную нужду, на то, что они живут в страхе перед татарским набегом. Тогда Дамян намекал, что есть средство избавиться и от татар, и от бояр: «Пошлите-ка своих людей в наше село, пусть спросят там об Ивайле, по прозвищу Бродка. Его крестьяне почтят: все, что Ивайло затевает, кончается хорошо».

По-своему действовал и Детко.

Въехав в какое-нибудь село, он спрашивал у ребятишек, таращивших на незнакомца глазенки, есть ли в их селе человек, который делает телеги и сохи. Ребятишки с готовностью приводили его к избе древодела.

Детко слезал с коня, задавал ему корму и привязывал к дереву. Потом входил в дом, говорил: «Добрый день!» или «Бог в помощь!», садился в сторонке и ждал, когда хозяину захочется отдохнуть.

— А ну-ка, друг, дай-ка и я потюкаю топором, свои руки к делу приложу...

— Разве ты понимаешь в моем ремесле? — с недоверием спрашивал древодел.

— Малость кумекаю. Телегу могу починить, обруч на бочку набить.

Детко снимал кожух и принимался за работу. Сперва древодел и его ученики насмешливо поглядывали на чудака, которому захотелось попотеть над чужой работой. Вскоре улыбки сменились удивлением: и ступицы колеса, и дышла получались у него и надо бы лучше, да некуда.

— Эге, да у тебя, милый человек, золотые руки,— говорил кто-нибудь из пожилых крестьян, заглядывавших в двери.

— Оставайся, дружище, в нашем селе,— скажет ему древодел.— Работы на круглый год хватает.

Детко усмехнется и положит топор на место.

— Не могу я покинуть свое село.

— А как оно прозвывается?

— Прибойна, что в Овческом крае. У вас я только мимоездом. Мне пора в дорогу, впереди дальний путь.

Детко встает.

— Погоди, мы тебя попотчуем! Разве можно так? Как говорится, коли гость пришел, ставь скоромное на стол.

— Ковшик холодной водицы — больше мне ничего не надо.

Приносят Детку ковш холодной воды, а заодно свежеиспеченного хлеба с куском козьей брынзы.

Пока гость закусывает, начинаются разговоры о татарах, о боярах. И вот Детко направляет беседу в желаемую сторону:

— Крестьянин не может обойтись без телеги. Но пришло время, когда не выйдешь в поле без копья да меча. Так и у нас. Кто хочет убедиться в этом, пускай идет в Прибойну. Спросите там Ивайла, по прозвищу Бродоква. Его в том kraю любой знает. Он помог нам изгнать татар, а придет время — и от боярского ярма избавит.

...Богомил Найден, которого дед Давид выбрал как самого речистого, обходил тем временем богомильские села. Разговоры его были нехитры:

— Ивайло из Прибойны, по прозвищу Бродоква, избран богом избавить нас от татар, да и от бояр. Ступайте, братья, в Прибойну, там есть на что поглядеть, чему поучиться. Не теряйте времени — строгайте копья, куйте мечи, чтоб встретить татар как надо, коли они нападут на ваше село. Ибо рек господь: «Не поднимайте ножа на живую тварь, кроме змей». А басурманы — змеи!

## КРЕПОСТЬ НАД ПРОЛЕШЕЙ

Впереди на вороном длиннохвостом жеребце ехал Куман.

В широких красных шароварах, желтом, расшитом канителью кафтане, перехваченном тонким сафьяновым по-

ясом, он выглядел настоящим татарином. Сбоку на поясе висели нож с костяным черенком и кисет с огнivом и трутом. Из стремян высовывались изогнутые кверху носы светло-желтых сапожек с мягкими подошвами. Голову Кумана защищал кожаный шлем. А сабля у левого бедра придавала соратнику Ивайла вид заправского юнака-джигита. Встань из могилы старый Кудай Берды, он решил бы, что перед ним его покойный сын Сурумкан.

Ах, Кенике, Кеникел! Может быть, потому, что Куман был одет, как знатный татарин, и ехал на татарском коне, в этот погожий день ему вспомнилась молодая рабыня из татарского становища там, у моря. Где она, жива ли?

За Куманом следовали двадцать всадников, одетых и вооруженных по-татарски: с кривыми саблями, изогнутыми луками и колчанами, полными стрел. Только присмотревшись внимательно, можно было заметить, что не все всадники полностью одеты, как татары. Многие были в царвулях и онучах, в высоких барабанных шапках набекренъ. Но издали неопытный глаз мог принять Куманову дружину за небольшую татарскую орду, двинувшуюся на грабежи.

Так вот для чего Ивайлу нужна была одежда и сапоги татар, убитых в сражении у илистой речки! Его бойцы тогда самовольно раздели врагов, а Ивайло на все наложил руку: «Пригодится!» И вот подошло время, когда все это пригодилось для Кумановой дружины.

Забот у Кумана по горло. Надо держать отряд в строю, а как это делается, он не знал. То один друдинник свернет с дороги, то другой. Но больше всего Кумана беспокоило предстоящее дело, ради которого они, переодетые татарами, ехали к крепости боярина Десимира.

На прощанье Ивайло сказал ему:

— В боярской крепости, наверно, есть оружие: копья, мечи, луки, даже кольчуги и железные шлемы. То, что мы взяли у татар после боя,— капля в море. Боярин Десимир, по словам деда Якима, сейчас в Овече. Но, быть может, страх перед татарами у Десимира прошел, он вернулся в крепость или послал туда своих людей для охраны. Подъезжая к крепости, будьте начеку... Вижу, хочешь спросить, для чего ты и твои люди нарядились татарами.— Ивайло усмехнулся и разгладил усы.— Неужто не догадываешься? Коли в крепости есть охрана, то, увидев татар, стражи разбегутся и повсюду разблаговестят, что в Пролешу, мол, пришли татары, напали на них. А коли там людей нет,

войдете в крепость, как в свой дом, и возьмете все, что нам надо.— Ивайло задумался, опустив голову.— Сделай так, чтобы охрана приняла вас за татар. Ну, скажем, крикни им по-татарски несколько слов — они от страха разума лишатся. Потому я и назначил тебя вожаком, что ты бала-каешь по-татарски.

Куман почесал в затылке:

— Что знал — забыл... А вдруг встретим настоящих татар?

— Пошли ко мне гонца. Я поспешу на помощь. Мы ведь следом за вами выступаем. Ну, пора в путь, Куман.

Куман вскочил на коня и повел свой маленький отряд.

Ехали без дороги — то редким дубовым лесом, то по открытому месту. Близился полдень. Вода у всех кончилась, губы пересохли от жажды. Но вот из-за деревьев показалась остроконечная крыша башни.

— Крепость! Крепость! — раздались голоса.

Сердце Кумана забилось сильней: чем кончится их хитрая затея? Он обернулся к дружине и тихо сказал:

— Это крепость боярина Десимира! Коли там есть люди, они нас сразу заметят. Не переговаривайтесь, чтоб в вас не распознали болгар.

— А по-татарски можно тарабарить? — сострил кто-то. Разнесся тихий веселый смешок.

Лес расступился, дружина выехала на открытое место.

Слева, вблизи густого векового леса, на вершине пологого холма стояла крепость, обнесенная засекой из островерхих бревен. Ворота в засеке открыты: значит, в крепости есть люди.

Неподалеку от нее паслась пара оседланных нестременных коней; возле них на земле сидело двое воинов в шлемах. То были, видимо, наружные стражи. Они поглядывали вниз — на равнину, на пепелище Пролеши. Татары разграбили и сожгли это село одновременно с Прибойной. К крепости они, однако, подойти не решились: близость леса страшила их.

Стражники сидели спиной к Кумановой дружине. Услышав ржание коней, они как ужаленные вскочили и стремглав кинулись к крепостным воротам, крича: «Татары! Татары!» Один из воинов вернулся, схватил поводья своего коня, потянул его за собой. Второй, ошалев от страха, забыл о коне, который продолжал мирно щипать сочную траву.

— Конем больше! — сказал кто-то позади Кумана.— Привести его?

— Погоди! — бросил Куман.— Разве не видишь: в крепости стража. Охота получить стрелу в грудь?

Дружиинники рвались вперед, но Куман остановил их. Он помнил наказ Ивайла: «Старайтесь не проливать кровь!»

Теперь крепость казалась безлюдной. Куман встал на стремена и, приложив ладони ко рту, прокричал что было силы первые пришедшие на ум татарские слова:

— Эй, буггарлар, теслым! Ат бер, анты, кетыр, атай, отмек, джур!

В этот момент в нескольких шагах перед ним в землю воткнулась стрела. Жеребец фыркнул и так резко шарахнулся назад, что Куман еле удержался в седле. Вслед за первой вторая стрела, просвистев над ухом Кумана, вонзилась в кожаный шлем одного из дружиинников.

— Видно, в крепости не все трусы,— сказал тот, выдернув стрелу и швырнув ее на землю.

Куман отвел дружиину назад: третья стрела могла кому-нибудь стоить жизни! Татарские выкрики не испугали защитников крепости. Значит, надо пуститься на новую хитрость.

— Почему стоим? Чего ждем? — раздались нетерпеливые голоса.

— Зачем напрасно проливать кровь? — ответил Куман.— Я вот что придумал. Половина дружины поедет к лесу. В крепости подумают: «Татары хотят окружить нас!» А мы останемся здесь и будем размахивать оружием да кричать по-татарски: «Теслым!» — «Сдавайтесь!»

— А тарабарить можно, Куман? — снова спросил шутник.

Дружиинники повеселели, да и было от чего: они болгары, а наряжены по-татарски и должны выкрикивать непонятные татарские слова. К этому примешивалось и другое чувство: все они отроки, а некоторые из них — отроки боярина Десимира, того, чью крепость собирались захватить. Но у них хватит смелости поднять руку на бояр! Вот почему, когда дружиинники принялись выкрикивать по-татарски «Сдавайтесь!», им казалось, что это слово они бросают в лицо своим господам.

— Выпустите несколько стрел по крепости! — приказал Куман.— Пускай там знают, что мы вооружены.

Стрелки натянули луки, и к крепости полетел град

стрел. Большая часть из них, правда, вонзилась в засеку или в землю перед ней. Не отставали по усердию и те дружинники, которых Куман направил в лес. Они кричали изо всех сил и размахивали оружием, будто в самом деле готовились окружить крепость.

Хитрость Кумана удалась: ворота засеки распахнулись, оттуда один за другим выехали восемь всадников и, нахлестывая коней, помчались к лесу. Вскоре из ворот показался девятый всадник. Позади него на крупе коня сидел еще один человек.

Потому ли, что для коня два седока были слишком тяжелы, или его испугали громкие крики дружинников, он заметался и взвился на дыбы. Второй седок не удержался, упал на землю и остался недвижим. Его товарищ повернулся обратно, чтобы помочь упавшему, но страх пересилил доброе намерение, и он пустился вскачь за восемью всадниками, скрывшимися в лесу.

Дружинники, уже не сдерживаемые Куманом, устремились к крепости. Тем временем упавший пришел в себя, с трудом поднялся на ноги и, вытащив из ножен меч, заковылял назад, но смог добраться только до засеки. Прислонившись к ней, он стал ожидать врагов.

То был Кузман, веселый певун, слуга великого боярина Григория. По совету Продана, боярин Десимир послал его с отрядом воинов в крепость над Пролешей. Да, судьба посмеялась над ним: вместо того чтобы распевать задорные песни в Тырнове, Кузман с мечом в руке должен защищать свою жизнь!.. Но что это за странные татары? Подъехав к засеке, они ловко спрыгнули с коней и закричали по-болгарски:

— Брось меч!  
— Тебя никто не тронет!  
— Не бойся, друг! Сядь, отдохни!

Кузман выронил меч и в изнеможении опустился на землю, изумленно глядя на татар, которые разговаривали по-болгарски и называли друг друга болгарскими именами.

— Коли вы не татары, кто же вы? Болгары? — спросил он.

— Болгары, болгары! — понеслись веселые голоса.

Все вложили сабли в ножны и, дружелюбно улыбаясь, окружили Кузмана.

— Почему же вы одеты по-татарски? — недоуменно спросил он.

— Игра, брат, такая. Сам знаешь: какова музыка, та-  
кова пляска!

— Откуда ты? — обратился к пленному подошедший  
Куман.

— Из Тырнова. Сюда приехал из Овеча.

— Что там, в Тырнове, нового? — спросил Куман.  
Пленный пожал плечами:

— Бояре грызутся...

— Ну и пускай грызутся, разрази их гром! Лишь бы  
мы, отроки, меньше мучились,— заметил кто-то.

«Почему же бояре грызутся? — недоумевал Куман.—  
Живут они в довольстве! А этот пленный будет хорошим  
«языком» для нас. Как бы не убежал...»

— Коли ты из Тырнова, что ты делал в Овче? —  
спросил Куман.

— Долго рассказывать. Человек от хорошего не побе-  
жит,— ответил пленный, потупившись.

«Этот не удерет...» — решил Куман. Его ждали новые  
заботы. Вернулись дружины, которых он послал в лес,  
чтобы устрашить крепостную охрану.

— Стражи не слыхать и не видать. И след простила,—  
сказал Серафим из Жабокряка.

— Всю округу осмотрели?

Серафим махнул рукой:

— Весь лес обшарили. Видно, от одного нашего вида  
разум потеряли.

Но Куман был настороже, старался все предусмотреть.  
Серафиму с тремя всадниками он велел стоять на страже  
между крепостью и лесом, а двух дружиинников послал  
наблюдать за равниной, откуда могли появиться татары.

Куман собирался уже расспросить пленника об оружии,  
хранившемся в крепости, но в это время на дороге показался  
Ивайло со своим отрядом. Увидев, что крепость  
окружена всадниками Кумана, дружиинники Ивайла громко  
и радостно закричали. Ратники Кумана ответили им такими  
же восторженными возгласами.

Не останавливаясь, отряд Ивайла двинулся вверх, к  
крепости боярина Десимира. Несколько всадников, в том  
числе Куман, поскакали им навстречу. «Надо обрадовать  
Ивайла: мы не пролили ни капли крови и «языка» взяли,  
да еще какого!»

— А ты отсюда ни шагу! — бросил Куман пленнику,  
садясь на коня.— Как тебя зовут?

— Кузманом.

— А меня Куманом, запомни! Еду встречать Ивайла...

«Они что-то затеяли против боярина Десимира,— размышлял Кузман.— Но мне лучше быть здесь, чем в Овече. Новый севаст, боярин Гроздан, может упрятать меня в темницу. А эти крестьяне не сделают мне ничего плохого. Я такой же бедняк, как они!.. Но кто такой этот Ивайло? Может, их предводитель?»

Вскоре он увидел Кумана рядом с рослым, плечистым крестьянином, на груди которого висел воловий рог. Они оживленно разговаривали, направляясь к нему. «Это он, Ивайло...» — решил Кузман и хотел встать. Но в глазах у него потемнело от острой боли, и он снова опустился на землю: при падении с коня, видно, вывихнул ногу.

— Говоришь, бояре грызутся? Так, что ли, тырновец? — услышал Кузман насмешливый голос.— Не вставай, не надо. Я к тебе подсяду, поговорим. Ох и устали мы! — Крестьянин сел, блаженно закряхтев.— Путь неблизкий, да и жарища!

Он снял шапку. Человек этот сразу понравился Кузману.

— Ты Ивайло? — спросил он.

— Одни называют меня по имени — Ивайлом, другие по прозвищу — Брдоквой. Зови меня так, как тебе больше нравится. Твое имя Кузман?

— Верно.

Дружинники с любопытством разглядывали пленного. Куман не сводил глаз с Ивайла, словно ждал от него приказаний.

— Вот что, — повернулся Ивайло к Куману, — пока мы потолкуем с его милостью, — Ивайло через плечо показал пальцем на пленного, — принимайтесь за работу. Ступайте в крепость и вынесите во двор все, что нам может пригодиться. Первым делом — оружие!

— Оружия в здешних подвалах целая гора, — вмешался пленный.— Боярин Десимир велел нам проверить, все ли дело в крепости. Коли оружие на месте, боярин за ним пошлет.

— Значит, мы подоспели вовремя, — откликнулся Куман.— Опоздай мы на два-три дня, бегали бы тут, как мыши в пустом амбаре.

— Стало быть, боярин Десимир по-прежнему боится татар. Видно, он решил отсидеться за стенами Овечи, коли

хочет вывезти из крепости оружие,— сказал Ивайло. И, обернувшись к Куману, снова бросил: — Ну, за дело! Да принесите-ка мне водицы, в горле пересохло.

Ивайло и Кузман остались вдвоем.

— Может, боярин Десимир и боится татар,— заговорил Кузман, глядя на Ивайла,— но мне кажется, ему сейчас не до них. У него другое на уме. Царица вместо него поставила нового севаста, боярина Гроздана. Теперь в Овече два севаста. Не сегодня завтра они схватят друг друга за горло. Тот и другой собирают людей и оружие.

— Погляди-ка, в Овече два севаста! Значит, и там бояре грызутся?

— Грызутся,— подтвердил Кузман.

— Пускай грызутся! — Глаза Ивайла сверкнули.— Пускай душат друг друга! Нам это на пользу: они нас в покое оставят.— Ивайло засмеялся и бросил на пленного лукавый взгляд.— Мы не отпустим тебя в Овеч, Кузман. Первое — мы многое можем узнать от тебя о боярах. Второе — ты нас выдашь. Сболтнешь боярину Десимиру, что на крепость напали, мол, не татары, а переодетые крестьяне, его отроки, во главе с каким-то Ивайлом Бродкой. Ха-ха! Делать нечего, останешься у нас. Для хороших людей и мы хороши. Коли ты из Тырнова, может, ты боярского рода?

— Я слуга, слуга у великого боярина Григория.

Ивайло развеселился:

— Слуга, отрок. Значит, у нас с тобой одна судьба. Но не вздумай удратить! — В тоне Ивайла прозвучала угроза.

— Куда я от вас побегу! Хорошего мне нечего ждать ни в Овече, ни в Тырнове.

— Ладно! — кивнул головой довольный Ивайло.— Однако почему тебе нечего ждать добра ни в Овече, ни в Тырнове? Да расскажи про царя Константина и про царицу Марию, живы ли, здоровы? И чего это великие бояре грызутся?

— Я расскажу тебе обо всем, что знаю,— заговорил Кузман, помолчав.— Но, твоя милость Ивайло, сперва я хочу кое о чем спросить тебя.

— Спрашивай!

— Вы, крестьяне, затеяли какое-то большое дело...

Лицо Ивайла стало серьезным.

— Да, мы начали большое дело, Кузман,— глухо проговорил он.— К чему скрывать, ты сам видишь. Надо

избавиться от татар, а потом и от бояр. Но дело это нелегкое, очень нелегкое! Когда ты сказал про боярскую грызню, я обрадовался. Пускай их грызутся! Пускай пожирают друг друга!

Ворота засеки отворились, и оттуда появились дружины, неся на плечах оружие.

— Не сваливайте в одну кучу! — крикнул им Ивайло. — Кладите копье к копью, меч к мечу! — Он повернулся к Кузману: — Наша первая забота — получше вооружиться. Для того чтобы мы, отроки, могли жить по-человечески, нам придется ударить не только по татарам, но и по боярам. Ударить не кулаками и не дубинами, а вот этим... — Он показал на оружие, сложенное у засеки, потом подмигнул Кузману: — А пока — надо хитрить, притворяться божьими коровками. — Лицо Ивайла стало открытым, веселым, добрым, только в глазах поблескивали лукавые огоньки. — Ну, а теперь рассказывай о том, что слышал, что видел.

Пока дружины выносили из подвала крепости оружие, Кузман рассказал о царе Константине, о царице, о великих боярах и их раздорах, о протовестиарии Григории и его письме, которое он, Кузман, пронес в царскую опочивальню, и обо всем, что последовало дальше. Он признался Ивайлу, что жилось ему легко, что мог он веселиться и петь. Но пережитые невзгоды не прошли бесследно, теперь он смотрит на жизнь по-другому. Рассказал Кузман и о богомилах брата Маккавея.

— Богомилам с нами по пути... — заметил Ивайло.

Утаил парень лишь про свою зазнобу Ралицу, хотя это имя так и жгло ему губы.

Ивайло то переспрашивал Кузмана, то слушал рассеянно, словно уносился мыслями вдаль.

Вдруг из ворот засеки выбежал Кынчо, бросился к Ивайлу и зашептал ему на ухо:

— Ивайло, скорее! Кто-то нашел в подвале бочку с вином, все кинулись к ней и давай пить, кто прямо из пригоршни, кто из шапки. Толкотня, ругань, вот-вот до драки дойдет. Куман поначалу отгонял людей от бочки, а потом и сам...

Ивайло вскочил и быстро зашагал к воротам.

Во дворе крепости в беспорядке валялись копья, мечи, секиры, которые дружины побросали, услыхав о найденной бочке. По каменной лестнице Ивайло спустился в

подвал. Воздух там был пропитан удущивым запахом вина и человеческого пота. Дружинники толкали друг друга, переругивались, стараясь пробраться поближе к бочке. Ивайло приложил к губам воловий рог и затрубил. Резкие звуки боевой тревоги разнеслись по подземелью, перекрывая пьяный галдеж. Все притихли, многие, казалось сразу протрезвев, стали тыкаться по темным углам, чтобы остаться незамеченными. Ивайло поднял секиру, валявшуюся на земле, занес ее над бочкой, как вдруг из темноты вынырнул какой-то рослый детина и крепко схватил Ивайла за руку. По силе, быть может, этот крестьянин не уступал Ивайлу, но был так пьян, что еле держался на ногах:

— Эй ты, Бродока, не мешай нам! Вино не твое, а боярское. Но теперь оно наше!

Ивайло оттолкнул верзилу с такой яростью, что тот отлетел к стене, растянулся во весь рост и захрипел. При общем молчании Ивайло двумя сильными ударами топора выбил дно бочки. Вино растеклось по полу, как густая темная кровь.

— Та-ак! Теперь больше никто не будет пить из этой проклятой бочки,— удовлетворенно проговорил он.— А ну-ка, выходите из подвала! Не хватает, чтоб нагрянули татары и переловили нас, как мышей!

Ивайло вышел последним и захлопнул за собой дверь.

Двор был полон людьми. Одни валялись на земле, другие, сидя на корточках, перешептывались. Большинство столпилось у колодца. Доставали воду за ведром, жадно пили, плескали на лицо, обливали голову. Здесь был и Куман. Его красивый татарский кафтан был разорван, испачкан, от залихватского вида парня ничего не осталось. Это вызвало у Ивайла новый прилив гнева. Он опять затрубил в рог. Все повернулись к нему.

— Бояре пьянятся и грызутся. А вы разве лучше их? — заговорил он.— Бояре стараются побольше награбить, а вы — побольше выпить. А ведь мы, отроки, поднялись на бояр!

У Ивайла перехватило дыхание. Он страдал оттого, что его товарищи, глотнув вина, совсем забыли о своем долге.

— Нашелся и такой, что за руку меня схватил! — глухо, будто про себя, добавил Ивайло.

— Это пролешанин, Митром его звать. Он-то и про-

ложил дорожку к погребу да полбочки и вылакал! — отклинулся кто-то.

— Прости, Ивайло, виноваты!

— Вино разум у нас отшибло!

— Лукавый попутал!

В летевших отовсюду возгласах звучало чистосердечное раскаяние.

— Я прошу вас, коли увижу, что вы переменились... — проговорил Ивайло. — Нам пора возвращаться в Прибойну. Сберите все это! — Он показал на разбросанное по двору оружие и пошел к воротам засеки.

Подготовить дружины в обратный путь оказалось делом нелегким. Кроме большого количества оружия, в крепости нашли два мешка жита. Всю добычу Ивайло решил навьючить на коней, а дружиинники пойдут пешком. Исключение было сделано для Кузмана, который все еще не мог ходить.

Солнце клонилось к западу. Дружина спустилась по склону холма и вскоре вошла в лес, через который лежал путь на Прибойну. Во главе дружины, понурив голову, шагал Ивайло. Его мучил стыд: ему казалось, что не дружиинники, а он сам повинен в том, что произошло там, в подвале крепости.

Кузман сначала ехал рядом с Ивайлом, но понемногу стал придерживать коня, пока не оказался в последнем ряду — место его здесь, а не там, впереди всех.

Сумерки сгущались. Все шли молча, слышался только топот лошадиных копыт да хруст валежника под ногами.

«Что я могу сделать, чтоб вернуть этим людям бодрость, чтоб твердой, молодецкой стала их походка?» — раздумывал Кузман. Веселая, задорная песня рвалась из его груди. Он вскинул голову, глубоко вздохнул и запел:

Лес ты, лес зеленый,

Мила твоя тень густая,

Мила и вода ключевая...

Дружиинники вздрогнули и повернули головы, ища глазами того, чей звонкий голос разливался по лесу. Но это не смущило Кузмана. Он допел начатую песню и завел другую. Ему хотелось, чтобы люди эти, которых разъединило вино, вновь стали товарищами и соратниками. Все теплей и сердечней звенел голос певца:

Пируй, веселись, дружина,

Крепка наша братская дружба!

Из дальних краев незнакомых  
В родные места мы шагаем.  
Земля, наша мать родная,  
Вольет богатырскую силу  
В своих сыновей отважных...

И то, чего страстно хотел певец, совершилось! Он заметил, что слова песни и самые звуки ее проникли в души людей: походка их стала бодрой и твердой.

— Пой, пой! Молодец! — понеслись голоса.

Кузман поискал глазами Ивайла: ему не терпелось узнать, слышит ли его воевода, по душе ли ему это пение. В тот же момент Ивайло обернулся и помахал ему рукой. Певец привстал на стременах, насколько позволяла больная нога, и во весь голос завел третью песню, задорную, веселую...

Солнце скрылось за горизонтом. Лес кончился. Вдали забелели сельские избы, кое-где мерцали веселые огоньки. Это была Прибайна.

## РАСКАЛЕННЫЕ УГЛИ

День был жаркий, душный, хотя петрово заговенье прошло.

Даже здесь, на Царевецком холме, воздух был неподвижен. Не приносила прохлады и река, которая опоясывала крепость с трех сторон. В такой день хорошо сидеть дома, в холодке, и думать о приятном, веселом. Но по распоряжению царицы Марии великие бояре собрались нынче в тронном зале дворца. Они были в дорогих одеждах, в шлемах, при мечах. В ожидании царицы бояре шумно беседовали, стоя посреди зала, между двумя рядами легких колонн. Иногда разговоры становились острой, поднимались сжатые кулаки. Из общего шума вырывались отдельные голоса:

— Грех и срам, протоспатор!

— Ишь ты, вздумал меня корить!

— Подлизываешься к царице...

— Еще неизвестно, кто подлизывается! В своем глазу бревна не видишь, а в чужом соломинку...

— А мельниц-то сколько у тебя!

— А у тебя садов и покосов!

- Замолчи!
- Не замолчу! Разинул пасть, точно змей...
- Отроки твои голодают...
- Басурман!
- Антихрист!

Шлем, сбитый с головы какого-то боярина, со звоном упал на каменный пол. Оскорбленный и его друзья схватились за мечи. Неизвестно, чем кончилась бы ссора, если бы вдруг не открылась двустворчатая дверь. Два рослых усатых телохранителя шагнули в зал и стали по обе стороны двери, наклонив позолоченные алебарды: приближалась царица. Шлем был поднят с полу, мечи вложены в ножны, а бояре, все еще со злобой поглядывая друг на друга, попятались к стенам.

Царица вошла в зал, ведя за руку маленького Михаила. У порога она остановилась и слегка поклонилась боярам, сперва тем, кто стоял с правой стороны, потом тем, что слева. Мальчик сделал то же самое. Затем Мария быстрыми шагами направилась в глубину зала, где на возышении под красным балдахином стояли царские кресла. За царицей шел великий боярин Георгий Тертер, а поодаль — Тихон с двумя свитками под мышкой. Шествие замыкали две молодые боярыни.

Царица села на свой трон, а царский оставила сыну, подчеркивая этим, что она лишь мать, помощница малолетнего Михаила. Трон был для мальчика высок, Тихон хотел помочь ему, но Михаил сердито оттолкнул руку своего воспитателя и сам вскарабкался на сиденье. Георгий Тертер стал рядом с царицей под балдахином, ниже — обе боярыни. Тихон, как и подобает воспитателю маленького царя, стал возле него.

— Садитесь, светлые бояре! — приветливо сказала царица, обведя беглым взглядом стоящих по обе стороны зала бояр.

Позвякивая мечами и шпорами, бояре разместились на стульях. Каждый старался устроиться так, чтобы видеть царицу. Лицо Марии выражало удовлетворение и радость: сбылось то, чего она давно ждала. Но сквозь это довольство проглядывала тревога, которую она пыталась скрыть под густым слоем белил. Царица тихо обменялась несколькими словами с Георгием Тертером и начала:

— Великие бояре и царские советники! Я собрала вас, чтоб сообщить приятную весть. Вы знаете, что мы с царем

пригласили в царев град — Тырново — великого господина Якова-Святослава, деспота Бдинского, как исстари водится между добрыми соседями, погостить у нас и поговорить о многих делах. Деспот принял приглашение с сердечной благодарностью и известил нас, что приедет после петрова заговенья, когда с божьей помощью поправится от коварного недуга, уложившего его в постель. Мы послали на рочных встретить гостя на границе с почестями. Сегодня, к радости нашей и всего народа, деспот прибудет в нашу достославную столицу. Мы заранее решили, как встретим его здесь, в Царевце, какими развлечениями уладим мы взор и душу дорогого гостя. Наш первый советник и помощник, великий логофет<sup>1</sup> Георгий Тертер, прочтет вам все, что написано царскими писцами.

Царица Мария взглянула на Тертера, а тот посмотрел на Тихона. Воспитатель прошел мимо царских тронов, низко кланяясь Марии и ее сыну, с поклоном подал великому боярину один из свитков. Среди бояр пронесся приглушенный шепот, все вытянули шею, чтоб лучше слышать, а старики приложили ладонь к уху.

— «Деспота встретят на Боярском холме, у Сеченой скалы,— начал читать Тертер,— великие бояре Добрил, Геннадий и Стойко и введут в Царевец при трубных звуках. У ворот крепости его встретит кастрофилакт<sup>2</sup> Царевца, великий боярин Драгомир. Все эти бояре проводят деспота в тронный зал, чтоб поклониться царице и царскому сыну, как полагается и как благопристойно, потому что держава наша — царство, а владения нашего гостя — лишь деспотизм, мы стоим выше него...»

— Слава богу, что вы так решили,— прервал Тертера мужественный, звучный голос из глубины зала.— Было бы хуже, если бы царица и царский сын встретили гостя у ворот крепости.

Царица, которая смотрела прямо перед собой с рассеянным и задумчивым видом, вздрогнула и повернула голову к говорившему. Ее изогнутые брови сердито нахмурились. Но, так как о ней самой и о ее сыне не было сказано ничего обидного, она ограничилась тем, что промолвила с легким упреком:

— Когда говорит великий логофет, все должны мол-

<sup>1</sup> Великий логофет — начальник царской канцелярии.

<sup>2</sup> Кастрофилакт — должность правителя города-крепости и расположенного в нем гарнизона.

чать. Потом каждый боярин, если захочет, может сказать свое слово.

— Я скажу свое слово, царица, скажу,— откликнулся тот же голос с упрямой настойчивостью.

Георгий Тертер продолжал, повысив голос:

— «...Потом царский виночерпий поднесет деспоту чашу вина, и наш дорогой гость выпьет за здоровье царя Константина Асена, за царицу и маленького царя Михаила, за всех великих и малых бояр царства и за прочих. Потом...»

Георгий Тертер читал внятно, но подробности о времяпрепровождении деспота Якова-Святослава в гостях стали докучать боярам. Кое-кто из них позевывал, хотя и сдержанно, в ладонь.

Сперва мальчик разглядывал бояр — он называл их «дяди». Некоторых из этих «дядей» он звал по имени: ему разрешали играть в прятки с их детьми в покоях дворца. Потом внимание ребенка сосредоточилось на длинном свитке, усеянном черточками и точками. Свиток разворачивался, а «дядя» Тертер все говорил и говорил о каком-то деспоте Якове. Скоро маленькому Михаилу это наскучило. На мгновение его привлек красный балдахин, под которым он сидел со своей матерью. В зале не идет дождь, не палит солнце, зачем же висит это полотнище над их головой? Вдруг снаружи донеслось веселое птичье чириканье. Через открытую дверь, по обе стороны которой все еще стояли неподвижные, как истуканы, телохранители, виднелась часть двора, вымощенного плитами. Там, весело чирикая, прыгали воробышки да пара голубей расхаживала, клюя зернышки.

Маленький Михаил совсем забыл, что он царь, что восседает на царском троне и должен держаться чинно. Он стал ерзать, стараясь сползти на пол, как сползают со стула все малыши. Но мать, вовремя заметив это, положила на колено сына руку в браслетах и перстнях и ушипнула его, как поступала, когда была очень разгневана. Мальчик замер. Что эти взрослые хотят от него, зачем мучают? Ему хотелось заплакать: не пускают побегать за птичками во дворе, а заставляют сидеть неподвижно и слушать непонятные слова... Вдруг мальчик широко раскрыл глаза и ахнул от восхищения: в одно из открытых окон влетели две пестрые бабочки. Они весело гонялись одна за другой, то исчезали в глубине зала, то подлетали к царским тронам, легкие и по-

движные, как пылинки в снопах солнечных лучей. Все эти «дяди», его мать, воспитатель исчезли в каком-то тумане, он видел только пестрых бабочек. Вот они подлетают все ближе... Ребенок протянул руку, чтоб поймать их.

— Михаил, что ты делаешь! Упадешь! — услышал он сердитый шепот матери. Она опять крепко прижала его колено к сиденью.

Бабочки, словно испугавшись, исчезли.

— Бабочки! — всхлипнул мальчик, посмотрев на мать.

Царица вышла из себя:

— Глупости! Молчи и сиди прилично!

Над ребенком склонился его воспитатель:

— Веди себя достойно, Михаил! Ты забываешь, что ты царь и сидишь на троне. Великие бояре смотрят на тебя и смеются.

Не успел Тихон окончить, мальчик снова услышал сердитый вопрос матери, обращенный к кому-то из бояр:

— Кто это сказал? Ты, Дорослав?

— Я,— тотчас отозвался мужественный голос.

В правом ряду встал боярин, сидевший предпоследним. Он снял шлем, его черные вьющиеся волосы рассыпались по лбу.

— Я, Дорослав, царица,— повторил боярин твердо.— Я слышал, как Тертер сказал: «Завтра, в воскресенье, в церкви Сорока мучеников деспот Яков-Святослав отстоит божественную службу, которую совершил патриарх Игнатий. После этого начнется торжество...» Я и спросил: «Что за торжество?»

Среди бояр пронесся шепот и смешки. Кто-то бросил боярину:

— Ты что, с неба свалился, Дорослав, или хватил лишнего?

— Царица,— опять заговорил боярин тем же громким и твердым голосом,— я и в самом деле ни о чем не осведомлен. Вчера поздно вечером я вернулся из Влахии, куда ездил по твоему наказу просить помощи против татар. Как только я проснулся, меня позвали сюда. Я пришел. Разве я не могу спросить, какое торжество будет завтра в церкви Сорока мучеников?

Царица боялась, что кто-нибудь из великих бояр может опять поднять разговор об усыновлении Якова-Святослава. Это усыновление входило в ее замыслы: завлечь бдинского деспота в свои сети и погубить. Все было подстроено так,

чтобы бдineц перестал остерегаться царицы и доверился ей. Этой цели служит и блестящая встреча, и почести, которые ему окажут. И вот, как назло, этот Дорослав, эта упрямая голова!.. Сколько ни очищай великий совет бояр от непокорных, кто-нибудь в нем да застрянет!

— Хорошо, Дорослав,— прервала боярина царица.— Я прощаю тебя. Что касается торжества,— продолжала она уже другим тоном, резким, надменным, не терпящим возражений,— ты сам увидишь его завтра в церкви. Знай одно: все уже решено. Царь дал согласие, патриарх благословил это дело, а великий совет бояр одобрил его. Все это делается на благо царства. Сядь, Дорослав, и не прерывай великого логофета, у нас мало времени. Продолжай, Тертер!

Боярин Дорослав, казалось, хотел сказать еще что-то, но друзья, сидевшие рядом с ним, сильно потянули его за одежду и заставили сесть.

Георгий Тертер поспешил возобновить чтение. Подробно, но скороговоркой перечислил он, в какой именно день деспот поклонится мощам святого Ивана Рылеца в церкви на Трапезице, у кого из великих бояр будет в честь него дан ужин, куда он отправится на охоту с гончими, и так далее. Свиток был прочитан до конца. Великий логофет свернул его и взглядом подозвал к себе Тихона. Тот взял свиток и низко поклонился царице и Тертеру.

Мария окинула взглядом бояр, которые еле слышно перешептывались, и сказала:

— Теперь, великие бояре, если кто-нибудь из вас хочет сказать, пусть говорит!

— Я! — опять послышался голос боярина Дорослава. Он быстро встал, надел шлем, лицо его было суровое, мужественное.— Толкуют о каком-то усыновлении. Что это значит? Этому Якову-Святославу уже немало лет. Как же может царица стать его матерью? И еще хочу спросить: для чего такая встреча? Яков-Святослав всего лишь деспот, сын пришельца, я не знаю...

Царица Мария не привыкла к упрямству со стороны бояр. Как ни густо был наложен слой белил на ее лице, все заметили, что она покраснела от гнева, глаза ее злобно сверкнули.

— Не о том говоришь, Дорослав! Я спросила, хочет ли еще кто-нибудь говорить о встрече нашего гостя, а не о том, что уже решено на благо царства. Слышишь, боярин?

Царица помолчала итише, но достаточно внятно, чтоб быть услышанной всеми, добавила с недоброй усмешкой:

— Если ты, Дорослав, хочешь оказаться в одном ряду с теми непокорными боярами, которые в Овече подняли голову против царя и меня — о них кое-что прочтет нам сейчас великий логофет,— пожалуйста, переходи к ним, доброго тебе пути! Помни одно: тогда ты больше не будешь великим боярином и аллагатором<sup>1</sup> царской конницы, а твои земли и отроки будут отобраны и переданы более верным и преданным царским слугам.

Слова ее вызвали в зале гул одобрения и возгласы порицания боярину Дорославу. Потом, будто ничего не случилось, Мария сказала ласково:

— Сядь, Дорослав! После обеда зайди ко мне, расскажешь, что слышал и видел во Влахии, куда мы с царем тебя посылали.— И бросила взгляд на Георгия Тертера: — Читай, логофет, второй свиток!

Тихон, не ожидая приглашения, кланяясь, прошел мимо царицы и ее сына и отдал Тертеру второй свиток.

Дорослав постоял еще немнога, словно обдумывая что-то, потом молча сел. Может быть, его образумили не угрозы царицы, а ропот друзей по великому совету.

Тертер уже поднес свиток к глазам, когда один из бояр, сидевших слева, поднял руку.

— Я хочу сказать два слова, царица,— раздался старческий, слегка дрожащий голос.

Поднялся высокий старик с добродушным лицом. Царица посмотрела на боярина с досадой и явной тревогой, но тотчас успокоилась:

— Говори, Велизар, только короче! Время не ждет!

— Я буду краток, царица,— заговорил боярин.— Пускай деспот Яков-Святослав даст клятву на мощах святого Ивана, что больше не будет называть себя «императором болгар», как идет о том молва, а только «деспотом и духовным сыном болгарской царицы». Иначе да накажет его бог, укоротив дни его жизни. Аминь!

Боярин сел на свое место. По губам царицы скользнула жестокая, ехидная усмешка, но лицо ее тотчас приняло прежнее выражение.

— Мы все хотим этого, Велизар. Но мы — в руках божьих. Аминь! — Мария медленно перекрестилась.— Чи-

<sup>1</sup> Аллагатор — начальник отдельного военного отряда.

тай, Тертер, чи...— Царица не докончила и приложила палец к губам.— Да, так и есть,— промолвила она, прислушиваясь.— Трубят. Гость наш у Сеченой скалы.

В отдалении слышались трубные звуки. По залу проносясь приглушенный шепот, некоторые повернули голову к двери, будто гость и сопровождающие его лица вот-вот покажутся на пороге.

Царица сделала знак Тертеру:

— Читай быстрей!

Георгий стал читать:

— «Светлой болгарской царице Марии от боярина Гроздана, севаста Овечского. Царица, после того как ты поставила меня севастом в Овече вместо боярина Десимира, я уже известил тебя, что он не захотел передать мне место севаста, сказав, что назначен царем, а я — тобою. Не покорился он и до нынешнего дня, называет себя севастом, препятствует моим приказаниям и наусыкивает горожан не подчиняться мне. Но этого мало. Ты знаешь, что в Овеч приехали и другие бояре из Тырнова. Их четверо, имена их я уже сообщил тебе. Эти послушники снююхались с Десимиром, собирают людей да оружие и на площадях громко говорят, что признают только царя, а не тебя, будто не знают, что ты и царь одно и то же и что ты сменила Десимира с царева соизволения. А вчера из своей крепости в Сергиовце приехал в Овеч брат Десимира, великий боярин Григорий, бывший протовестиарий. С ним бояр стало теперь пятеро...»

Бояре зашумели. Новость произвела на них сильное впечатление.

— Тише! — крикнул Георгий Тертер.— Я еще не кончил.

Он хотел продолжать чтение, но услышал, как Тихон сказал вполголоса:

— Царица! Ребенок заснул...

— Ирина,— обратилась царица к одной из боярынь,— подойди к ребенку и присмотри, чтобы он не упал. Когда деспот приедет, разбуди его.

Боярыня села у трона и слегка погладила кудрявую головку царя. Мария сделала Тертеру знак дочитать письмо. Тот продолжал:

— «...Извести меня, светлая царица, что делать. Сила своевольных бояр растет, а моя слабеет. Только царское войско может устрашить этих людей, которые подняли

голову и крамольничают, называя тебя...» — Великий логофет запнулся на каком-то слове, откашлялся.

Но царица вмешалась:

— Произнеси это слово, Тертер, не бойся: «гречанка», ведь так? И еще: «лукавая».

Великий логофет кивнул головой.

Царица рассмеялась с притворной скромностью:

— А эта «лукавая гречанка» не стыдится называть себя болгарской царицей и даже воюет с императором, своим дядей, за то, что не сдержал обещания — вернуть крепости Анхиало и Месемврия.— Мария приложила платочек к глазам, будто утирая слезы.— Разве есть благодарность на этой грешной земле, господи? — закончила царица, подняв глаза кверху.

Среди великих бояр пронесся шепот сочувствия к своей повелительнице, а Тертер промолвил тихо, но достаточно внятно:

— Люди не ценят великодушное сердце, царица!

Мария, довольная сочувствием великих бояр и тем, что сказал ее ближайший помощник, перешла на прежний деловой тон:

— Я поговорю с царем, чтоб послать в Овеч царское войско. Увидим, что скажут тогда послы из Десимира и его братом! Пускай они знают, что их накажет своей твердой рукой для блага царства сам царь, а не я.— Последние слова царица произнесла громко и подчеркнуто.— Есть ли еще что-нибудь в письме севаста, Тертер? — спросила она.

Логофет заглянул в список:

— Есть. Гроздан пишет о татарах. Басурманы сожгли два села в Овечском kraе, но на этом не успокоились и...— Он умолк и поднял голову.— Кажется мне...

На пороге зала появился важного вида боярин в зеленом плаще и быстрыми шагами направился к царице. Низко поклонившись ей, он торжественно произнес:

— Царица, деспот Яков-Святослав идет к тебе на поклон.

— Мы готовы к встрече,— с достоинством ответила Мария.— Пускай деспот войдет!

Боярин в зеленом плаще опять поклонился и вышел.

— Тертер,— обратилась царица к великому логофету,— письмо дочитаем в другой раз. Тогда поговорим и о

татарах. А сейчас встретить нашего гостя у входа в тронный зал и проводи его к царским тронам. Ирина,— сказала царица боярыне,— осторожно разбуди маленького царя, чтоб он не испугался!

Мария повернулась к боярам:

— Встретим нашего дорогого гостя приветливо и с открытым сердцем!

Она оправила складки своей ярко-красной мантии, на которой золотом был вышит лев с раскрытой пастью, и, улыбаясь, стала ждать гостя. На этот раз улыбка ее была непрятворной: так радуется рыбак, когда в его сеть попадается крупная рыба...

## У ПОРОГОВ ХИЖИН

Пленный татарин, по имени Булат, молодой, сильный человек, бежал из Прибойны. Узнав об этом, Ивайло озабоченно сказал:

— Коли Булат найдет свою орду, он приведет ее в Прибойну, чтоб освободить собратьев. Пусть двое дружинников возьмут коней и отправятся в погоню. Живым или мертвым, надо привезти его сюда! Быстрай!

Первыми вызвались Куман и Драгой. Оседлали лучших коней и помчались на север. Ни к вечеру, ни ночью они не вернулись. Ивайло не сомкнул глаз. Рано утром он отправил на поиски еще четырех всадников. Двое из них поскакали влевую сторону, двое — в правую. «Татарин хитер,— сказал Ивайло.— Понял, что мы пошлем погоню на север, где татарское становище. Наверно, до поры до времени, прячется где-нибудь в другой стороне».

Но ни Куман, ни Драгой, ни четверо других конников так и не нашли беглеца. На второй день к вечеру все они вернулись в Прибойну. Наутро хотели продолжать поиски — Ивайло с сомнением покачал головой:

— Если до сих пор не поймали татарина, пиши прошло. Он перехитрил нас. Будем готовиться к бою. Через несколько дней надо ждать татар.

Ивайло оказался прав. На восьмой день рано утром вдали показались всадники. В том, что это татары, сомнений не было, но никто не поддался страху: прибойчане были готовы к встрече незваных гостей.

Зная по опыту, что татары нападают внезапно, на

рассвете, Ивайло распорядился, чтоб в каждом доме кто-нибудь бодрствовал. Мужчины ни на минуту не расставались с оружием. К дорогам, по которым могли пройти татары, Ивайло послал стрелков с луками. Они дадут врагам первый бой. Во многих местах были выкопаны волчьи ямы и рвы, искусно прикрытые ветвями и листвой. Через нивы и луга, от дерева к дереву протянули веревки, скрытые высокой травой: татарские кони будут спотыкаться о них. Пятеро верховых поехали в дальние села, где недавно побывали посланные Ивайлом люди, с просьбой о помощи. Из обочища пришли все, кто мог носить оружие. С ними и отец Неофант. На все его увертки Стан ответил насмешкой:

— Не хочешь помогать живым, будешь отпевать мертвых.

Всех женщин, кроме Каты, Смиловицы и еще двух, решивших остаться со своими мужьями, отправили в обочище. Отвели туда и пленных татар да Кузмана, который все еще не мог ступить на больную ногу.

Татары, видимо предупрежденные Булатом, что крестьяне вооружены, не ринулись сразу в бой, а продвигались медленно и осторожно. Уже с утра было жарко, на небе ни облачка.

«Скоро начнет припекать солнце. Татар станет мучить жажды, да и коней им надо будет напоить. Подойдут они к реке, тут и завяжется бой. Надо продержаться, пока придет помощь!» Так думал Ивайло, глядя вдаль с крыши своей хижины. Ката, стоя во дворе у колодца, смотрела на мужа с преданностью и любовью. В руках она держала боевое копье — длинное, с железным наконечником.

— Слезь с крыши, Ивайло! У Булага острый глаз, первые стрелы полетят в тебя.

Ивайло, казалось, не слышал слов Каты. Теперь он оглядывал село: между домами сновали крестьяне, вооруженные копьями, мечами и добротными щитами, взятыми в крепости боярина Десимира. Это был отряд Стана и Драгоя, который примет на себя главный удар врага.

Ивайло крикнул, приставив ладони ко рту:

— Цельтесь в коней! Пеший татарин не страшен. Потом взымитесь за мечи!

В ответ дружинники весело помахали ему руками.

— Спустись, Ивайло! — опять услышал он голос Каты. — Лучше я взберусь на вяз и буду передавать тебе обо

всем, что увижу. Вон Дамян и Серафим со своим отрядом...

Ивайло оглянулся. По улочке к его избе бежали два десятка дружинников во главе с Дамяном и Серафимом. Людей этих отобрал он сам. То были дюжие, храбрые молодцы, вооруженные мечами. Некоторые даже в кольчугах. Ивайло поведет их туда, где напор врага будет сильней. Он спрыгнул с крыши и пошел навстречу отряду. Ката тем временем подбежала к вязу, прислонила копье к дереву, ухватилась за нижние ветви и стала ловко карабкаться вверх.

— Ивайло, братец, вышло по-твоему,— заговорил Дамян,— нагрянули басурманы. Проклятый Булат! Это он их привел.

— Я не буду брать татар в плен,— сказал Серафим.

— О пленных говорить рано. Бой будет не на жизнь, а на смерть,— ответил Ивайло.— Либо мы прикончим татар, либо они нас.

Ивайло обошел ряды дружинников, всматриваясь в лицо каждого из них. Одного похлопал по плечу, у другого вытащил из ножен меч, проверяя, остерь ли.

— Ты сделал так, как мы условились? — спросил Ивайло Дамяна.

— Будь спокоен, Ивайло. Едва мы завидели татар, я послал парнишку Момчила поджечь копну сена на холме. В соседних селах увидят огонь, и коли там есть смелые люди, они придут нам на помощь.

— Ивайло, а Ивайло! — донесся с дерева голос Каты. Она была почти совсем скрыта листвой.— Там, на холме справа, копна сена горит!..

— Значит, Момчилов парнишка сделал свое дело,— сказал Дамян.

— Хорошо, Ката! А что татары?

— Они погнали своих коней вскачь. Вот один отряд отделился и помчался налево.

— Налево? Погоди, Ката, я сам взгляну.

Ивайло по стремянке поднялся на крышу своей избы, за ним Дамян. Ката оказалась права — татары подъехали к селу уже так близко, что можно было разглядеть отдельных всадников. Большая группа татар направилась влево. «Татары считают, что там содержатся пленные. Рассчитывают, что, завидев своих, те нападут на нас с тыла...» — мелькнула догадка в голове у Ивайла.



— Знай, Булат: там ни одного татарина уже нет! —  
сказал он вслух, словно Булат мог его услышать.

В это время со стороны нападающих донеслись громкие крики. Пригнувшись к гривам коней, с саблями наголо, сверкающими на солнце, как короткие молнии, татары летели к окраине села — туда, где их ждал отряд Стана и Драгоя.

Бой начался.

— Слезай с дерева, Ката! — крикнул Ивайло.

Послышалось короткое:

— Спускаюсь!

Ивайло и Дамян остались на крыше. Молча, затаив дыхание, они следили за тем, что происходит внизу, на расстоянии нескольких полетов стрелы. Они видели, как татарские всадники проваливались в волчьи ямы, как кони спотыкались о веревки, натянутые в траве. Не дремали и стрелки: то один, то другой татарин, пронзенный стрелой, сползал со своего коня. Среди татар наступило замешательство. Раненые или растерявшиеся, враги поворачивали назад, по полю носились кони, потерявшие своих седоков.

Но и часть защитников села не выдержала напора — покинула свои места. Замешательство татар было недолгим. Новая волна всадников, увлекая за собой отступающих, снова бросилась вперед.

— Не пора ли идти на помощь Стану и Драгою? — наклонился Дамян к уху Ивайла.

— Еще не время. Мы бросимся туда, где будет жарче.

В этот момент у ворот остановилась телега. С удил взмыленных коней падала пена. Ивайло обернулся: «Неужто Гостил?» Он спрыгнул с крыши и подбежал к воротам. «Так и есть — Гостил!» Вместе с ним приехали несколько пожилых или слабосильных, как и Гостил, крестьян. Они встретили Ивайла слегка смущенными улыбками, которые, казалось, говорили: «Мы и сами понимаем, что от нас мало пользы...»

— Брдоква, — промолвил седой крестьянин, — мы пришли к вам на помощь. Взяли, что под руку подвернулось, и — сюда!

— Может, вы, часом, захватили с собой и деда Якима? — добродушно пошутил Ивайло, оглядывая свое новое пополнение.

Послышался грохот еще одной телеги. Не успели взмы-

ленные кони остановиться, с нее спрыгнуло несколько молодых, здоровых крестьян.

— Бродка,— заговорил рослый детина,— мы из Плоского Камня, решили вам помочь. Где басурманы? Может, вы уже расправились с ними?

Он расхохотался, за ним все остальные.

«Бравые ребята! Настоящая подмога нам»,— мелькнуло в голове у Ивайла.

— Коли пришли, добро пожаловать! А хоровод с татарами у нас только начался.

«Пошли их к Стану и Драгою, а Гостила с его товарищами — к Детку»,— решил он.

— Ивайло! — послышался голос Дамяна, стоявшего на лестнице.— Басурманы схватились с нашими. Слышишь, как кричат?

Громкие, неистовые крики снова понеслись над притихшим селом — более близкие, чем раньше, и потому более страшные. Ивайло обратился к Серафиму:

— Отбери шестерых — и на помощь Стану и Драгою. И вы, соседи, идите вместе с Серафимом, коли хотите участвовать в хороводе. Да бейте врага изо всех сил, никого не щадите!.. А ты, Гостила, гони своих коней к кладбищу. Там Детко с богомилами!

Услышав, что его посылают к Детку, Гостила просиял. Он хлестнул коней, оглянулся на Ивайла, махнул ему рукой. Помахали и остальные, некоторые подняли над головой свое оружие — топоры, самодельные копья.

Ивайло вернулся во двор, подошел к деревянной лестнице.

— Что видишь? — тихо спросил он Дамяна.

— Тяжко, брат,— вздохнул тот.— Не знаю, устоят ли наши.— Он медленно спустился на землю.— Пойдем к своим товарищам. Коли надо умереть, умрем вместе с ними.

— Пора! — ответил Ивайло, помолчав.— Возьми половину отряда и отправляйся к Стану, а я с другой половиной пойду к Момчилу и Кынчо. Им, видно, тоже нелегко.

— Ивайло! — крикнула Ката, стоявшая на срубе колодца.— Наши отступают! Слышишь крики?..

Ивайло прислушался:

— Стряслась какая-то беда, Дамян, браток, я иду!

Он вызвал поименно семью человек.

— За мной. А ты, Ката, оботри коней, задай им сена и привяжи к плетню.

— Прощай, Дамян!  
— Прощай, Ивайло!

Они посмотрели в глаза друг другу, потом Ивайло с семью бойцами бросился влево. «Наверно, Булату удалось опрокинуть отряд Момчила и Кынчо,— думал Ивайло на бегу.— Но что с Куманом? Он со своими конниками притаился в овраге и должен ударить на татар с тыла».

— Ивайло! Ката бежит за нами! — крикнул Недялко.

Ивайло остановился. Женщина бежала быстро и легко, держа в правой руке копье. Высокая и тонкая, она сама была похожа на копье, готовое поразить врага.

— Зачем ты здесь, Ката? — в сердцах крикнул Ивайло.— Бой — не женское дело. Ступай домой!

По загорелому лицу Каты скользнула насмешливая улыбка:

— Там, у реки, ты мне говорил то же самое. А я в бою свое дело сделала. Коли так, я перейду в отряд Дамяна.

Сердце у Ивайла дрогнуло. «Разве я могу ее отпустить? Мы не должны разлучаться. Будь что будет!..» Взмахом руки он позвал Кату за собой. Вдруг боевые выкрики смолкли. Неужели дружинники Момчила и Кынчо прекратили бой?..

В глубине улочки показалась большая группа крестьян. Они бежали стремглав, словно обезумев от страха.

— Стойте! Назад! — крикнул Ивайло и бросился наперерез беглецам.

— Назад, назад! — кричала Ката, перегородив улочку своим длинным копьем.

Лишь столкнувшись лицом к лицу со своими, беглецы опомнились.

— Что случилось? Почему бежите? — спокойно спросил Ивайло.

— За нами по пятам гонятся татары, Брдоква!

— Басурманы разбили нас!

Появление воевода приободрило людей, но многие еще не могли прийти в себя. Одни пытались незаметно пробраться мимо Ивайла, другие пробовали перескочить через плетни дворов, лишь бы оказаться подальше.

— Ивайло, вон они, татары! — крикнула Ката.

Ивайло выхватил меч и бросился вперед. Он успел заметить Момчила, который что-то кричал своим людям, показывая на воеводу. Увидев, что крестьяне перешли в наступление, татары заколебались, натянули поводья ко-

ней. Но вожак их, молодой, смелый, что-то сердито крикнув, погнал своего коня прямо на Ивайла. «Так это ты, Булат!.. — сказал про себя Ивайло. Его вдруг охватила такая ярость, какой он до сих пор не знал.— Заварил эту кашу — глотай же ее горячей!»

— Булага оставьте мне! — громко крикнул он.

Татарин и болгарин словно ждали этой схватки. «Я отомщу тебе за все муки и унижения плена...» —казалось, говорил каждый. Поравнявшись с Ивайлом, Булат занес над ним саблю, изрыгая татарские проклятья. Ивайло ловко пригнулся, пронзил брюхо коня мечом и отпрянул в сторону. Животное заметалось, рухнуло на землю. Булат успел спрыгнуть с высокого седла и с еще большим ожесточением бросился на Ивайла. К нему на помощь бежали два татарина, но и к Ивайлу спешили Ката с копьем и Недялко с палицей. В это мгновение Булату в лоб угодил камень, он почти ослеп от боли. Ивайло с размаху рассек плечо врага, тот со стоном упал на своего коня, который, истекая кровью, судорожно пытался встать. Ивайло перепрыгнул через поверженного врага и бросился вперед.

Бой разгорался. Не умолкали крики, проклятия, стоны. Поднимались и опускались окровавленные мечи и палицы. Мало-помалу татары начали отступать — смерть Булага охладила их боевой пыл. Справа послышались громкие крики: толпа крестьян во главе с отцом Неофантом бежала на помощь. Подоткнув за пояс полы рясы, постник размахивал дубинкой. «Коли среди нас появился Наско, мы победим!» — мелькнула у Ивайла веселая мысль.

Что было дальше, Ивайло не помнил, потому что попал в самую гущу боя. Он лишь чувствовал, что Ката рядом, что она дерется смело, по-мужски. Вдруг земля провалилась под ним, он зашатался, тяжело упал навзничь и потерял сознание...

Очнулся он во дворе незнакомой хижины. Хотел приподняться, но из-за сильного головокружения опять опустился на землю.

— Лежи! Лежи! — услышал он чей-то голос.

Ивайло повернулся и увидел отца Неофанта. Постник сидел неподалеку на камне и, казалось, насмешливо смотрел на него. Он вспомнил, как монах бежал впереди толпы крестьян, и невольно улыбнулся:

— Отпевать меня пришел, Наско?

— Лежи! Лежи! Не насмехайся, Бродка! Ты отде-

ался только шишкой на лбу, а я... Ох! Ох! — застонал постник, согнувшись в три погибели.

— Шишкой? Какой шишкой?

Ивайло поднес руку ко лбу и нашупал над правым глазом желвак. Большая шишка была и на затылке. «Крепко я стукнулся, поэтому и голова кружится». Мысли его тотчас вернулись к схватке, к Кате. Он прислушался: сюда доносились только отдаленные глухие выкрики.

— Что с тобой, Наско? — участливо спросил он.

— Погляди! Стрела угодила. Ох! Ох!

Постник обнажил опухшую левую ногу. Из небольшой ранки сочилась кровь.

— А где наши? Где татары? Что с Катой?

Но постник, словно не слыша его, покачал головой:

— Все это случилось со мной из-за тебя. Чтобы ты не говорил — Наско трус, Наско такой-сякой...

— Где татары? — резко оборвал его Ивайло.— Где Ката?

— Бросился Куман на татар с тыла, они и повернули назад, гром их разрази!

— Ай да Куман! — радостно воскликнул Ивайло.

— И Ката здоровехонька. Пошла к колодцу за водой. Теперь все узнал? Лежи! — в сердцах ответил монах.

Ивайло, будто назло ему, приподнялся, но головокружение снова придавило его к земле. Он подполз к дереву, держась обеими руками за ствол, медленно встал на ноги и огляделся вокруг. Лежали трупы болгар и татар, доносились стоны и вскрики раненых. В пыли валялись стрелы, копья, мечи. Неподалеку спокойно щипал траву татарский конь. Аисты пугливо кружили над домами, не решаясь сесть в свои гнезда. «Момчил и Кынчо одолели татар. Но что делается у Стана, у Детка? Надо бы сходить поглядеть, но мне туда не дойти... голова кружится. Коня бы!» — пришло ему в голову. Он громко позвал:

— Наско!

Постник, скрючившийся, словно у него болел живот, медленно поднял голову. Лицо его было красное, испуганное.

— Меня трясет, как в огневице... Стрела, видно, была отравлена.

В это время показалась Ката с флягой воды.

— Тебе плохо? — с тревогой спросила она Ивайла, удивленная тем, что он стоит, обхватив обеими руками ствол дерева.— Испей водицы да умойся!

Ивайло пил долго, жадными глотками. Он почувствовал себя бодрее. Голова, казалось, перестала болеть.

— Угости и отца Неофанта, Ката. Или ты не любишь воду, Наско?

Но постник снова скрючился и ничего не ответил. «Коня ему надо дать. Пускай уедет в оброшище. Мне как будто легче стало».

Ивайло оперся о плечо жены и сделал несколько шагов.

— Ката, приведи сюда вон того татарского коня. Отец Неофант ранен стрелой в ногу, не может ходить. Пускай уедет в оброшище к бабушке Митане.

Ката взглянула на скорчившегося монаха, потом на Ивайла:

— А ты останешься тут?

— Мы с тобой пойдем к Стану и Детку. На коне я ехать не смогу, голова кружится. Ступай!

Ката быстро поймала коня и подвела его к монаху. Тот, охая, поддерживаемый Катой, взобрался в седло. Немного отъехав, он оглянулся и прочувствованно сказал:

— Спасибо, Бродкова! До сих пор я противился, но, коли жив останусь... — Он не договорил.

Ивайло и Ката проводили монаха долгим взглядом.

— Пойдем и мы, Ката, — сказал Ивайло. — Не будем терять времени.

Он сделал десяток шагов, держась за плечо жены, потом пошел сам. Но голова то и дело кружилась, и тогда он снова опирался на Кату или присаживался, чтоб собраться с силами.

— Крики удаляются, — тихо, словно самому себе, сказал он. — Значит, у Стана и Драгоя дела идут хорошо. Но как там, у Детка? Татары не смогли одолеть нас здесь и, видно, решили нажать в другом месте... Идем скорей, Ката! — проговорил Ивайло, но опять почувствовал такую слабость, что вынужден был сесть в тени дерева.

Ката смотрела на него с тревогой.

— Слушай, Ката, — сказал Ивайло, помолчав. — Мне во что бы то ни стало надо попасть к Детку, надо... Сбегай к нашей избе, пригони телегу, если на ней не отвезли раненых к бабушке Митане.

Ката усмехнулась:

— Как бы не так! Я завела телегу во двор, а ворота заложила.

Она убежала. От жары и усталости Ивайло клонило ко

сну, болела голова. Вдруг он услышал чей-то тихий зов:  
— Бродка! Бродка!

В двух шагах от него стоял Серафим. Он тоже был ранен, по щеке текла кровь, рваная одежда окровавлена.

— Что скажешь, Серафим?

— Стан меня к тебе послал... Мы от татар отбились. Но отряд Детка еще ведет бой. У врага большой перевес. Стан просит послать людей на выручку Детку. Он тоже пойдет к нему, а Драгой останется охранять село: как бы татары не вернулись.

Ивайло быстро поднялся.

— Они не вернутся! — громко, даже сердито сказал он.— К Детку я сам поеду с Катой — людей у меня нет. И ты, Серафим, поедешь с нами.

Подъехала телега, в которой рядом с Катой сидел неизвестный крестьянин.

— Его послал Детко,— сказала Ката Ивайлу.— Он поджидал тебя у наших ворот.

Крестьянин робко взглянул на Ивайла:

— Бродка, плохи наши дела... Басурманы напирают...  
Детко подмоги просит.

— Вместе с тобой нас будет четверо. Садись, Серафим!

Серафим сел в телегу. Взобрался в нее и Ивайло, ухватившись за протянутую Катой руку.

— Гони, Ката!

Миновав окопицу села, телега выехала в поле. Здесь кипел жестокий бой. Татарские всадники окружили высотку, на которой находилось сельское кладбище, стягивая вокруг дружины Детка железное кольцо. Несомкнутым это кольцо оставалось только со стороны села.

Ката с трудом остановила коней. Все спрыгнули с телеги, кроме Каты. Она вдруг встала во весь рост и крикнула:

— Глядите! За холмом — облако пыли!

— Коли это татары, мы пропали...— промолвил Серафим.

Ивайло, побледнев, молча всматривался в даль.

— Это наши, наши! — крикнула Ката.— Нам идет подмога!

Теперь было хорошо видно, что по склону холма несутся телеги — первая, вторая, третья... одиннадцатая! В них сидели и стояли крестьяне. Телеги сворачивали в поле и останавливались. Крестьяне спрыгивали с телег

и, размахивая оружием и оглашая округу победными криками, бежали туда, где шло сражение. Склон холма потемнел от людей: в дружину Ивайла влилось человек шестьдесят — семьдесят.

Увидев, какое подкрепление получил противник, татары стали поворачивать коней назад. Вдогонку им летели копья, стрелы, палицы. Но не всем врагам удалось спастись бегством. Часть татар, которая, пытаясь сомкнуть вокруг прибоячан железное кольцо, углубилась в лощинку, теперь сама оказалась окруженней дружиной Детка и прибывшими к ней на помощь крестьянами. Изнемогавшие от усталости дружинники обрели новые силы, раненые забыли о своих ранах, к малодушным вернулось мужество.

Ивайло, Ката и Серафим затаив дыхание наблюдали за боем. «Мы уже не одни! Мы уже не одни!» — ликуя, повторял про себя Ивайло. И вдруг крикнул во весь голос:

— Ката! Серафим! Мы уже не одни! А теперь вниз, на помощь Детку. Авось и на нашу долю достанется живой басурман!

Бой подходил к концу, но двадцать татар, которых окружили крестьяне, решили дорого продать свою жизнь. Упоение боем охватило Ивайла. Он забыл о своих ранах и недугах. Появление воеводы вернуло наступавшим дружинникам прежний пыл. Кольцо нападающих неумолимо стягивалось. Вокруг татар выросла стена из трупов коней и людей высотой в половину человеческого роста.

Однако враги не хотели сдаваться. Какой-то татарин, судя по богатой одежде и дорогому оружию — начальник, непрерывными яростными криками подбадривал своих. Один из дружинников Детка метнул в него палицу, но лишь сбил кожаный шлем. На солнце блеснула гладко обритая голова с длинным чубом. Кровь закипела в жилах у Ивайла. Бритая голова эта и висящий чуб напомнили ему о татарском становище у моря. Он увидел там и самого себя — бритоголового, опозоренного, униженного...

Дружинники расступились перед своим воеводой, образовав проход. В ходе боя, казалось, наступила передышка: никто из крестьян не подымал оружия, чтобы добить врага. Татары увидели Ивайла и, видимо, поняли, кто этот человек. Он в упор глядел на их начальника, в глазах его горела испепеляющая ненависть. Чуть пригнувшись, с занесенным мечом, Ивайло медленно двинулся вперед. В не-

го полетело короткое татарское копье, но кто-то прикрыл воеводу своим щитом. Ивайлу пришлось не по душе, что его оберегают: он оттолкнул щит в сторону, подошел к груде трупов, отделявшей его от еще уцелевших татар, отбросил меч, схватил боевой топор, выпрямился и метнул его в татарина. Топор вонзился в обнаженную голову врага, и тот замертво рухнул на груду тел.

Оставшиеся в живых татары, казалось, только того и ждали: они упали на колени, моля о пощаде. Лишь одному из них удалось вскочить на коня и умчаться, про-кладывая себе дорогу взмахами меча. За ним кинулись в погоню.

На этот раз дружинники Детка пленных не брали.  
Бой закончился.

Только теперь крестьянские воины почувствовали, как они устали: даже лук казался им тяжелым! В слезах, молча обнимали они друг друга.

Все окружили Ивайла. Каждому хотелось обнять воеводу, пожать ему руку, взглянуть на него. Заключили Ивайла в объятия и Гостила, и Детко, и пришедшие сюда Дамян со Станом, и богомил Найден. Их усталые, осунувшиеся лица светились радостью.

Ивайло подошел к группе крестьян, подоспевших на помощь его дружине.

— Не будь вас, дело обернулось бы для нас плохо,— сказал он, переходя от человека к человеку, обнимая одного, похлопывая по плечу другого.— Из каких вы сел?

Оказалось, что одни примчались сюда из Штыркова, другие — из Злых Собак, Равнца. Никто из посланцев Ивайла там не был.

— Ты, Ивайло, благодаришь нас,— откликнулся молодой, звонкий голос,— а что было бы с нами без вас, прибоян? Гнуть бы нам спину перед татарами. Наставил нас ты, Бродкова, на ум! Живи и здравствуй долгие годы!

— Живи и здравствуй, Бродкова! — понеслись долго не стихавшие возгласы.

— Все это хорошо,— сказал Дамян, подойдя к Ивайлу,— но как бы перед гостями не осрамиться. Чем их потчевать будем?

— Нам не надо угощенья, кроме вашего «спасибо»! — послышался тот же молодой голос.

— Пойдем в село! Как говорится — гостя угощай, а врага прощай! — промолвил Ивайло, оглядывая своих го-

стей.— Врага мы уже простили: вот они, татары, лежат. Им теперь больше ничего не надо, кроме могилы. А для гостей найдется и выпить и закусить. И коней ваших покорим,— добавил Ивайло.— Пошли! — И шепнул на ухо Кате: — Беги в село, приготовь гостям хоть по кусочку хлеба с брынзой. Пускай и остальные женщины тебе помогут.

Ката молча кивнула головой и побежала к селу.

Крестьяне вскинули на плечо оружие, как косари, идущие с луга, и пошли следом за Ивайлом. Они шагали бодро и весело; лишь дума об убитых и раненых омрачала радость победы.

Скоро поле битвы осталось позади. Только трупы напоминали о том, что совсем недавно здесь гуляла смерть со своей острой косой...

## ГОСПОДАРИ

Татары ушли — пришли господари! К этой встрече прибочане приготовлены не были.

Однажды перед полуднем к Ивайлу прибежал запыхавшийся Хрусан, сынишка Момчила.

Ивайло и Дамян сидели под вязом и озабоченно толковали о новых напастях. С севом нынче запоздали, а в разгар жатвы пришлось отбиваться от татар. Потом хорошили убитых, опять было не до полевых работ. На одном участке поля жито перестояло и осыпалось, на другом — татарские кони все вытоптали. Уборку урожая закончили два дня назад. Собранного зерна вряд ли хватит до середины зимы. Трава на лугах тоже вытоптана, будет нехватка сена.

Лучше обстояло дело со скотом. Преследуя отряд Булата, Куман увидел в лощине стадо волов и овец: татары разграбили какое-то село, а угнать добычу не успели. Это стадо паслось теперь возле Прибойны. Прибавилось и два десятка коней. Но где достать корма? И как знать, не нападут ли татары снова? Здоровых мужчин стало меньше, многие погибли в бою, а сколько ранено!

Лица друзей были хмуры. В это время и прибежал Хрусан.

— Бродква... беда... — еле выговорил он.

Ивайло и Дамян разом встали:

— Неужто татары?

— Отец меня послал... сказать тебе, Брдоква... Боярин приехал... с воинами...

Ивайло переглянулся с Дамяном:

— Наш? Десимир?

— Он самый. Про бояр-то мы и забыли,— горько усмехнулся Дамян.— Беда за бедой!

— Боярин наше стадо видел, Хрусан?

Мальчуган кивнул:

— Подъехал боярин к нам, спрашивает отца: «Чье стадо?» — «Крестьянское. Мы у татар его отняли». А боярин говорит: «Значит, будете мне волобаршину платить!» И велел своим воинам стадо пересчитать. Те и пересчитали. Боярин хитрый, сердитый, все плетью размахивает...

— Он хоть и хитер, да похитрее его найдутся...— прощедил Ивайло сквозь зубы, глаза его зло сверкнули.— Отышался, Хрусан? Тогда беги туда, где сейчас пасутся кони. Знаешь, где?

— Знаю. За рекой, у мельницы.

— Скажи сторожам, чтоб коней в лес отогнали. Беги!

Хрусан припустил — пятки засверкали.

— С конями проще,— сказал Дамян.— А как быть с житом? Молотьба в разгаре.

— И жито можно припрятать... Ката! — громко позвал Ивайло.

Женщина появилась на пороге хижины.

— Боярин Десимир приехал. Хочет поглядеть, что в селе делается, а коли удастся, то и содрать с нас шкуру. Надо спрятать зерно. Поняла?

Ката кивнула головой.

— Кто из женщин сейчас работает на току?

— Смиловица, Петрунка, Долговязая Мария...

— Одна хитрее другой. Скажи им, чтоб жито спрятали!

Ступай!

— Иду, Ивайло!

Ивайло облокотился на плетень, понурил голову:  
«С татарами, пожалуй, справиться было легче...»

— Добрый день, твоя милость Брдоква. О чем задумался?

В нескольких шагах от Ивайла стоял, опираясь на палку, певун Кузман и глядел на него так, словно хотел сказать: «У меня на душе ни тревог, ни забот...» Но лицо его было бледное, осунувшееся. Ивайлу вспомнилась их первая встреча у засеки. «Ну, как дела в Тырнове?» —

спросил он парня. А тот в ответ: «Бояре грызутся!» Сейчас эти слова зазвучали для Ивайла с новой силой, наполнились особым смыслом; что-то блеснуло перед ним, словно открылась дорога сквозь густой лес.

— Хочешь знать, о чем моя дума? У нас гость, боярин Десимир. Гость, да еще какой! Самый дорогой, долгожданный.

— Неужто?

Кузман, опираясь на палку, заковылял к Ивайлу. Подошел и Дамян.

— Добрая встреча, певун,— улыбаясь, сказал он.— Ты уже на ногах. Выходила тебя бабушка Митана! Золотые руки у нее, золотые! Знай о ней царь Константин, позвал бы к себе в Тырново.

— Добрая встреча, твоя милость Дамян,— улыбнулся Кузман.

— Тебе, наверно, Ивайло сказал, что у нас знатный гость. Мы поставим ему угощенье, а чтоб сухой крестьянский кусок не застрял у него в горле, ты для него попоешь.

Ивайло удивленно посмотрел на друга:

— Ты, Дамян, всё шутки шутишь, будто ничего не случилось... Я придумал, как надо встретить боярина Десимира и как проводить его несолено хлебавши. Помнишь, Кузман, что ты сказал мне у крепости над Пролешей?

— Ты спросил меня, что делается в Тырнове. Я ответил: «Бояре грызутся».

— Вот-вот! В Тырнове грызутся и в Овече тоже. Там сейчас два севаста: наш боярин Десимир и боярин Гроздан. Верно? — Ивайло говорил с волнением.

— Верно,— спокойно ответил Кузман,— там два севаста, они на ножах.

— Вот что я надумал, братья,— продолжал Ивайло вполголоса, будто его могли подслушать.— Боярин Десимир может потребовать у своих отроков то, что ему полагается. Но он волен решить и так: «Вдруг Гроздан захочет, чего доброго, убрать меня со своей дороги силой? Ведь за ним стоит царица! Мне понадобятся люди, да не какие-нибудь, а отборные, проверенные в бою. Такие люди у меня есть, это мои отроки из Прибойны, недаром они прогнали из села татар! Вот я их и приголублю — сдеру не три шкуры, а всего лишь одну».— Ивайло весело рассмеялся.— Что скажете, братья?

— Умно, умно, брат Ивайло! Эря царь Константин не посадил тебя в великий боярский совет! — Дамян сдвинул брови и перешел на серьезный тон: — А что, коли Десимиру и впрямь потребуются воины? Неужто мы пойдем кровь проливать из-за боярских распрай? Ведь когда бояре помирятся или если наш боярин возьмет верх, он нам и спасибо не скажет. Это как пить дать.

— У меня и на этот случай готов ответ боярину,— тотчас отозвался Ивайло с лукавой усмешкой.— «Людей мы тебе, боярин, дадим, ведь мы твои отроки. Но кто же тогда будет обороныться от татар, коли они сюда придут? Если мы станем здесь послабее, басурманы сюда нагрянут. А когда они укрепятся в овечских селах, то могут ударить и на Овеч».

— И это ты хорошо придумал. Но такие мысли вряд ли придут в голову боярину Десимиру. Мы давно его знаем: он жаден и горяч,— заметил Дамян.

— Можно мне сказать? — набрался смелости Кузман. Ивайло и Дамян одобрительно кивнули.

— Сам боярин Десимир не очень-то умен, но у него есть умный слуга — Продан. Я его зову дядя Продан.

— И мы знаем его! — отозвался Дамян, переглянувшись с Ивайлом.— Умен-то он умен, но лисы хитрее его нет. А в жадности не уступит своему боярину.

— Верно! — откликнулся Ивайло.

Кузману хотелось на это возразить. Ведь Продан привел его там, в боярском доме, подарил ему одежды своего покойного сына. Продан, как показалось Кузману, глубоко потрясен смертью Павла и считает ее божьей карой.

Вдруг глаза Кузмана широко раскрылись от изумления, он вполголоса проронил:

— Легок на помине! Вот и Продан. Сам верхом на коне, а рядом с ним идет Момчил. Мне лучше уйти... Все считают, что я в плена у татар, а я здесь, в Прибайне...

— Но где же боярин? — удивился Ивайло.— Ладно, Кузман, спрячься. Но будь под рукой. Кстати, почему ты зовешь Продана дядей?

— Я одногодок Павлу, его покойному сыну. Мы с ним дружили.

— Тем лучше. Может быть, ты в самом деле понадобишься. Ступай в избу и ляг. Коли Продан захочет заглянуть туда, я ему скажу: «Это больной». Лишь бы Момчил не проговорился...

Кузман, пригнув голову, вошел в избу.

— Выйдем навстречу Продану? — спросил Ивайло Дамяна.

— Зачем? Сделаем вид, будто о его приезде и не слыхали. Он ведь не боярин!

Как только Продан и Момчил показались в переулке, Ивайло приставил ладонь к глазам, словно всматриваясь, кто это едет сюда. Лишь когда гость и Момчил были совсем близко, Ивайло опустил руку и вышел за ограду.

— А я гляжу и не пойму — кто такой этот всадник! Не свой и не чужой. Добро пожаловать в Прибойну, твоя милость Продан! Редкий гость, что и говорить!

Гость спешился, метнул на Ивайла острый взгляд:

— Меня ты можешь не узнать, Бродкова. Кто я? Отрок, как и вы... — Продан вздохнул. — Но что сюда прибыл боярин Десимир, ты знать должен. Вот этот, — гость кивнул в сторону Момчила, — как только мы с боярином подъехали к стаду, шепнул что-то мальчишке. Наверно, послал тебе сказать о приезде боярина.

Момчил смутился. Гость продолжал:

— Боярина надо встречать с почетом, как подобает.

Ивайло покачал головой.

— Ты меня коришь, твоя милость Продан, что я не вышел встретить боярина, чтобы в ноги ему поклониться. Это дело легкое! Э-э! Надо ведь и об угощении подумать. Потолковали мы об этом с Дамяном и послали кое-куда молодуху... Теперь будет, чем боярина встретить. Но где же он?

— Как ни виляй, Бродкова, от встречи с боярином ты не отвертишься! — тотчас ответил гость. — Готовь угощенье, хе-хе! Давненько не заезжал к вам боярин поглядеть, как вы тут живете. Он мне приказал: «Ты, Продан, останься в Прибойне, а я с воинами заверну в Пряслуй и на обратном пути заеду за тобой».

«Э-ге! — сказал про себя Ивайло. — Не боярин решил, чтоб ты остался в Прибойне, это ты его уговорил. Ясно! Хотите с нас кое-что получить. Ну, да и мы не лыком шиты!»

— А кто я такой, твоя милость Продан, чтоб встречать боярина Десимира? Но, как говорится, на безрыбье и рак рыба! Чудно, что ты меня помнишь, твоя милость Продан! Зовешь меня Бродковой. А я как был свинопасом, так им и останусь.

Говоря это, Ивайло не сводил глаз с гостя. Видел, что Продан важничает, хочет показать, что он правая рука боярина; но что-то в этом человеке надломилось: это не прежний Продан, жадный и оборотистый, как его боярин. Ивайло понимал, что старик устал с дороги, ему хочется отдохнуть, но делал вид, что не замечает этого.

— Это твоя изба? — прервал гость Ивайла.— Хороша!..

Он толкнул калитку. Ивайло поспешно отворил ее, приглашая гостя войти во двор.

— В разговоре я и забыл, твоя милость Продан, что ты, может, устал. Сядь вон там, под вязом! Мы с Дамяном как раз толковали о сельских делаах, когда прибежал Момчилов парнишка... Коли хочешь пить, твоя милость, я до стану воды из колодца.

Гость сел и, казалось, только сейчас заметил Дамяна.

— Добрый день, Дамян!

— Добрый день и добрая встреча, твоя милость Продан,— ответил тот.— И меня не забыл.

— Кое-кого помню, но вообще стал забывчив. Холодной водицы выпью. И коня напоите! — Гость перевел взгляд с избы Ивайла на соседние.— Славные, славные избы вы, прибоянчане, поставили.

— Придут татары и опять все в пепелища превратят,— тотчас ответил Ивайло.

— И скотом обзавелись. Мы с боярином видели стадо. И кони, слыхать, у вас есть,— промолвил гость, глядя на Ивайла с усмешкой.

Ивайло и на этот раз не остался в долгу:

— Коней мы тоже взяли у татар, твоя милость. Они ограбили крестьян, а мы награбленное отняли. Но басурманы даром ничего не дают, мы кровью своей заплатили...

— Много горя пришлось хлебнуть прибоянчанам, твоя милость,— вмешался Дамян.— А больше всего досталось нам с Ивайлом. Были мы в татарском пленау, но, с божьей помощью, вернулись домой. Вот мы и думаем: может, смилостивится боярин над нами, освободит нас нынче от оброка и повинности?..

Продан нахмурился:

— У вас все татары да татары на языке! Вижу, куда вы гнете! — И, помолчав, промолвил мягче: — Слыхали мы, слыхали. Вам это зачтется там, где надо: господь бог не без милости. А боярин так скажет: «Оброк — это оброк,

повинность — это повинность». Коли отроки не будут выполнять царских и боярских законов, державе конец.

— Эх, твоя милость,— вздохнул Ивайло,— далеко вы от нас и не видали нашего горя, вот и не верите нам! Но как знать, может, басурманы вернутся сюда и на этот раз возьмут верх, коли не будет нам помощи. Тогда и вы, горожане, узнаете, почем фунт лиха. Татары давно замышляют ударить на Овеч, где и добычи и рабов можно захватить куда больше.

Продан испуганно уставился на Ивайла, но овладел собой.

— Тогда мы покажем антихристам, где раки зимуют. Стены города крепки, отборные воины стоят у бойниц день и ночь,— проговорил он глухо и веско.

Ивайло, как бы вскользь, заметил:

— Про Овеч мы слыхали от пленных татар. Передай это, твоя милость, боярину Десимириу... Да и боярину Гроздану, который сейчас севастом в Овечском крае, тоже скажи. Ведь нынче он заправляет делами в городе?

Продан побагровел и чуть не вскочил с места.

— Боярин Гроздан! — взвизгнул он.— В своем ли ты уме, Брдоква? Боярин Гроздан — боярин, и только. А боярин Десимир по-прежнему севаст и кефалия<sup>1</sup>. Сам царь поставил его на это высокое место. Сверх того, боярин Десимир ваш господарь, а вы — его отроки.

— Мы, твоя милость, за что купили, за то и продадем,— промолвил Дамян.— Мы отроки, это верно. Червяки, муравьи, и каждый может раздавить нас пятой... Что и говорить...

Дамян махнул рукой. Прежде чем гость заговорил, Ивайло вставил:

— Дошел до нас, твоя милость, слух, не только про Овеч, но и про Тырново. Говорят, будто теперь царица правит царством, а царь лежит пластом да кличет кудесников и знахарей. А великие бояре кто куда: одни — за царя, другие — за царицу. Коли теперь царица всему голова, значит, кто за нее, тот и в цене. Вот и получается, что теперь законный севаст и кефалия Овеча — боярин Гроздан. Мы можем прямо к нему обращать наши просьбы. Авось он окажется к нам милостивей!

Продан взорвался:

<sup>1</sup> Кефалия — городской голова.

— Я сказал вам, что севаст и кефалия Овеча — боярин Десимир! Или вы оглохли? Ты, Бродка, не прикидывайся простаком и дурачком. По хитрости да по уму тебе не свинопасом быть. Но и похитрее тебя люди есть.

— Кто? — резко, даже грубо спросил Ивайло.

Продан нашелся не сразу, а Ивайло не дал ему на это времени.

— Я тебе отвечу и на это, твоя милость Продан,— заговорил он уже спокойно и тихо.— Мы, отроки, можем и по-другому сделать: уйдем в леса. Поглядим тогда, что возьмут с нас бояре. Как говорится, рубаху с голого да царвули с босого не снимешь. Ты сказал, твоя милость, что и сам ты отрок. Так-то оно так, но тебе возле боярина Десимира не жизнь, а масленица. У тебя всего вдоволь. Про отроцкую долю ты, Продан, думать забыл.

Ивайло, словно невзначай, назвал гостя просто по имени. Но тот виду не подал, что обижен. Затаенная боль об умершем сыне прорвалась в нем наружу. Он помрачнел и тихо промолвил:

— Каждый человек свое знает, хорошо ему на свете или худо..

Ивайло и Дамян почувствовали в словах гостя стра-  
дание и поняли, откуда это. Оба умолкли.

Овладев собой, Продан спросил:

— Что же вы хотите от боярина?

— Дамян старше, он и скажет,— ответил Ивайло.

— Я уже говорил: пускай боярин простит нам оброк за нынешний год.

— И оружие он должен дать нам,— добавил Ивайло.— С топорами и дубинками далеко не уйдешь, твоя милость. А копья да мечи, которые у нас сейчас есть, мы у татар отняли.

Продан лукаво усмехнулся:

— Разве только у татар, Бродка? Вон там, у стены, железное копье: оно наше, воинское, на татарское не по-  
хоже.— Гость показал на копье Каты, прислоненное к стене у двери.

«Ага,— подумал Ивайло,— понятно, куда метишь, ста-  
рый! Кто-то видел нас у крепости над Пролешей и раз-  
болтал. Наверное, тот пьяный пролешанин!»

Продан залпом осушил ковш воды, принесенный Ивай-  
лом, и заговорил негромко, но твердо:

— Мы с боярином нынче утром первым делом осмот-

рели, что делается в крепости. Дошел до Овеча слух, что на нее напали татары и сожгли. Боярин послал воинов — проверить на месте. И что же? Крепость цела-чехонька. Только кто-то вытащил кол из засеки и проторил дорожку к погребу...

— Ты о бочке с вином? — прервал его Ивайло. — Это дело рук пролешанина Митра.

— Значит, он сказал боярину правду: так и так, говорит, я виноват, что пил из твоей бочки, но в остальном не виноват! Дело в том, что из крепости кто-то унес все оружие. Этот самый пролешанин и рассказал, что пришли-де в подвал прибойчане, с ними Ивайло Бродкова. Были там и татары, но говорили они по-болгарски!

Гнев вспыхнул в душе Ивайла. «Жалеет какое-то копье или меч! Неужто нам с голыми руками на татар идти! Но вы меня не проведете, нет!» Он еле удержался, чтоб не высказать этого вслух, только зубами скрипнул.

— Твой пролешанин говорит, что не татары, а мы напали на крепость, чтоб ее ограбить? — выговорил наконец Ивайло. — А что рассказали ваши воины? Ты человек немолодой, Продан, и не будешь утаивать правды.

Продан покачал головой.

— Верно, воины говорят так: «Мы были в крепости, на нас напали татары. Их было больше, и мы убежали».

— Вот видишь, твоя милость! Значит, на крепость напали татары. Хочу спросить: все ли ваши воины спаслись? Может, кто-нибудь попал в плен к татарам?

Старик нахмурился:

— Один воин не успел убежать. Зовут его...

— ...Кузман, — докончил Ивайло. — Кузман, певун и хороший парень.

Продан взъярился:

— Кузман жив? Что с ним? Послушай, Бродкова, — тихо заговорил старик, на глаза его навернулись слезы. — Был у меня сын Павел. Два года назад упал он с дерева и умер. Он был ровесник Кузмана, они дружили. Парень он и в самом деле хороший. Приехал в Овеч, а я попросил боярина послать его вместе с воинами в крепость. Коли он жив и не попал в плен к татарам, у меня на сердце полегчает.

— Кузман жив, не беспокойся, хоть и не совсем здоров. Прихрамывает, но это пройдет.

— Он здесь? — Продан шагнул к двери избы.

Ивайло остановил его:

— Я приведу парня сюда, Продан. Он видел своими глазами, как татары напали на крепость. Мы оказались в это время неподалеку, татар разбили, а оружие взяли себе. Не будь этого оружия, может быть, мы не одолели бы потом басурманов, Прибойна снова стала бы пепелищем, а твоя милость не сидел бы здесь под вязом.

Гость нахмурился:

— Опять ты заладил свое, Брдоква,— татары да татары! Дело ясное: боишься, как бы боярин не потребовал назад оружие. Он этого не сделает. Разве у него нет сердца? Хорошо, что оружие досталось его отрокам, а не татарам...

— Пускай он нам его даст...— заметил Ивайло.

— Я ему скажу, а как он сам решит, не знаю. Что ты пристал ко мне, как репей?.. Приведи Кузмана.

Ивайло жестом предложил Продану остаться на месте и вошел в избу.

— А вот и он, певун, твоя милость,— промолвил Дамян, когда через несколько минут на пороге избы появился Кузман; за ним вышел и Ивайло.

Кузман подошел к Продану, поклонился, поцеловал ему руку.

— Добрый день и добрая встреча, дядя Продан! — сказал он, улыбаясь.— Могли ли мы думать, что увидимся здесь, в Прибойне!

Продан привлек к себе парня и поцеловал в лоб.

— Рад видеть тебя! А я решил — убили Кузмана татары по моей вине. Теперь у меня отлегло от сердца.

— У тебя есть собеседник, я оставлю тебя, Продан,— промолвил Ивайло.— Мы с Дамяном пойдем на оконицу встречать боярина Десимира. Пока он прибудет, бараны зажарятся...

— Какие бараны? — удивился гость.

— Хотим вас с боярином попотчевать, как подобает,— улыбнулся Ивайло и даже подмигнул Продану, словно говоря: «Э-э, мы свое дело знаем, люди бывальные!»

— Сядь, дядя Продан, ты устал,— предложил Кузман, когда они остались вдвоем.

— Хитер этот Брдоква! — проговорил гость, усевшись под вязом.— Хитер и умен. Сядь и ты, Кузман, поговорим. Ведь мы могли и не свидеться.

Парень сел, старики положил руку на колено.

— Я хотел, чтобы ты уехал из Овеча! Хорошо еще, что

прибойчане спасли тебя от татар. Одно мне не совсем понятно: это татары были или...

— Или?... — переспросил Кузман, догадываясь, что хочет сказать Продан.

— ...или переодетые крестьяне? Не проделка ли это Ивайла? В Овече прошел слух, что на крепость напали татары. Ивайло думал — все будет шито-крыто, а один пролешанин рассказал, что татары эти разговаривали между собой по-болгарски.

— Дядя Продан! — воскликнул парень дрогнувшим голосом, в котором сквозил упрек.

Продан остановил на нем долгий, внимательный взгляд. У Кузмана было лицо человека, прошедшего через нужду и болезни, он возмужал и очень изменился.

— Говори, говори!

— Я, дядя Продан, не вернусь в Тырново к великому боярину Григорию...

Продан усмехнулся:

— Коли хочешь знать, великий боярин сейчас в Овече, у своего брата, боярина Десимира. Он бежал из Тырнова от царицы Марии, как и ты.

Кузман помолчал, потом твердо произнес:

— Великий боярин хороший человек и всегда был добр ко мне. Но и в Овече я к нему не вернусь, хоть он мой господарь.

— Мы, отроки, должны покоряться своим господарям, — сказал гость глухо и снял руку с колена парня. — Как хочешь, Кузман, — добавил он. — Но в Овече, у великого боярина, тебе будет лучше, спокойней. В Прибойну могут опять прийти татары.

Продан хотел немного припугнуть парня, но тот заговорил о другом:

— Ты сказал, дядя Продан, что Бродкова хитрый.

— Хитрый и умный.

— Хитрых да умных немало. Но от Ивайловой хитрости и ума крестьяне видят одно хорошее.

Гость испытывающее посмотрел на Кузмана: «Это он о боярине или обо мне? Ишь ты!» На миг в нем поднялось недобroе чувство, захотелось оборвать Кузмана, но он промолчал. «А кто от моей хитрости да от моего ума видит хорошее? — пришло ему в голову. — Я старался угодить боярину, скопил и себе добра... Ради сына старался, ради Павла. А Павла больше нет... Зачем же мне теперь все это?»

— Ты видел когда-нибудь дерево, разбитое молнией? — неожиданно спросил он.

— Видел.

— Вот и я такое же дерево, покерневшее, засохшее...

Кузман понял, что происходит в душе старика, ему стало жаль его.

— Дядя Продан, прости! Я не о тебе...

Юноша положил руку на колено старика. Тот помолчал, потом сказал тихо:

— Коли тебе здесь хорошо, Кузман, оставайся! Только не показывайся на глаза боярину Десимиру.— Кузман кивнул.— Вот еще что,— продолжал Продан.— Ивайло и Дамян хотят, чтоб боярин простил крестьянам оброк за нынешний год и дал им оружие. Боярин иногда меня слушается, я замолвлю перед ним словечко. Но пускай и они помогут боярину, когда ему понадобятся воины. А воины ему понадобятся.

Продан помолчал.

— В Тырнове царица всеми делами ворочает. Кто не пляшет под ее дудку, тому несдобровать. Великий аллатор Дорослав посажен в Болдуинову башню, бдинский деспот Яков-Святослав попал в ее сети, она его усыновила, чтоб был послужен. Собирает деньги. Боярин Добрил говорит, будто она хочет набрать войско, а весной ударить на татар, прогнать их за Дунай. Только некоторые считают, что войском этим царица собирается уничтожить непокорных ей бояр в Овече. А когда расправится с ними, скинет с престола мужа и будет править царством сама от имени малолетнего Михаила.

Гость усмехнулся.

— Брдоква с Дамяном хотят, чтоб боярин Десимир простили им оброк. А в Тырнове царица горожан за глотку берет: «Давайте!» Купцы, ремесленники, ткачи стонут от царских поборщиков. Ну, а с богомилов она требует втрое больше.

Кузман вздрогнул:

— Богомилы? Какие богомилы?

— Те, что живут внизу, возле Янтра, ткачи. Пожалуй, так им и надо. Их-то я жалеть не буду.

Перед глазами Кузмана возникли задумчивые, озабоченные брат Маккавей и Ралица. Кажется, он не видел их целую вечность, хотя прошло всего три месяца, как они расстались.

— Я поеду в Тырново, дядя Продан! — вырвалось у парня в порыве душевной тревоги.

Продан посмотрел на него с удивлением:

— Ты же сказал, что не хочешь возвращаться в Тырново. А сейчас ни с того ни с сего — «поеду»!

Кузман покраснел и опустил глаза.

— Ступай, Кузман, спрячься! Пора! Не ровен час — застанет тебя боярин.

Парень пошел к воротам.

— Коли тебе потребуется моя помощь,— крикнул ему вдогонку Продан,— пошли человека ко мне в Овеч! Будь здоров, Кузман! До свиданья!

— Спасибо, дядя Продан. Будь здоров и ты! — промолвил Кузман и, услышав топот конских копыт, торопливо зашагал к верхнему краю села: боярин Десимир со своими воинами въезжал в Прибойну.

«Я поеду, поеду в Тырново! — говорил он себе.— Ничто меня не остановит!»

## ТЕНИ У КОСТРА

Трепетало пламя небольшого костра. Видимо, у тех, кто его разжег, не хватило сил пойти насобирать сухого валежника, а может быть, отдых путников был коротким и в большом костре не было нужды. Сучья еще не просохли после дождя, давали больше дыма, чем огня, а если пламя и вырывалось вверх, его огненный язык скоро сникал, словно боялся ночного мрака. Сквозь редкую листву низкорослых деревьев виднелся месяц, окутанный синеватой дымкой. То там, то здесь робко перемигивались звездочки.

Людей было четверо. Самый пожилой сидел у костра, скрестив ноги и прислонившись к дереву. На земле перед ним стояла глиняная миска с тюреи из хлеба, деревянная солонка и начатая головка лука. Старик ел медленно и время от времени отпивал из кувшинчика два-три глотка воды. Глаза у него были маленькие, прищуренные, но смотрели весело и бодро.

Двое, люди средних лет, расположились напротив старика. Один полулежал подальше от костра, в накинутом на плечи рваном пастушьем армяке. Другой, помоложе, ловко подбрасывал в огонь сучья. Он молчал, но с лица его не сходила добрая детская улыбка. Говорил больше первый.

В его сдвинутых черных бровях и мрачном, сосредоточенном взгляде было что-то лихорадочное, напряженное.

Четвертый человек лежал в двухколке, укрывшись с головой кожухом, и не принимал участия в разговоре. Тошая маленькая лошаденка паслась невдалеке.

Старик перестал есть, поднял голову и прислушался.

— Лягушки расквакались. Погода, видать, надолго испортилась,— проговорил он тихим, ровным голосом, словно про себя, опять пожевал, потом взглянул на человека в армяке и спросил: — Как имя того свинопаса, милый человек, о котором ты сказывал?

— Бродоква.

Старик покачал головой:

— Бродоква — это прозвище, но все одно.— Он отпил из кувшинчика и продолжал: — Говоришь, пастуху этому привиделись святые.— Старик строго взглянул на собеседника.— Не выдумал ли ты это, мил человек? Ведь грех такое говорить. Станут ли святые встремлять в дела человека?

Тот рассердился:

— Я тебе не бабушкины сказки рассказываю, а то, что своими ушами слыхал! Хочешь — верь, хочешь — нет.

— И я слыхал что-то в этом роде, Иван,— робко вмешался другой, с улыбчивым лицом.— Но сперва святые явились какому-то попу.

— Коли попу, тогда я верю,— сказал старик убежденно.

— Попу, хм! — презрительно усмехнулся Иван.— Когда узнаете, что сказал ему свинопас, другое запоете... Было так. Одному попу будто бы привиделись святой Иван со святой Петкой. Они сказали ему о втором пришествии, о страшном суде божьем. Выходит, поп был такой праведник, что небесные силы с ним заодно. Гм, праведник! Услыхал об этом попе наш свинопас и пошел к нему. «Ты, поп,— сказал он,— знаешь больше моего, ты человек учений, но святой Иван со святой Петкой являются не тебе, а мне. Тебе, говорит, святые являться не могут, потому что ты чревоугодничашь, круглый год ешь скромное и во всем себя ублажаешь. А я питаюсь только хлебом да зеленью, а если найду в лесу, и медком. Оттого я и прозываюсь Бродковой».

— Может, оно и так,— примирительно отозвался старичок.— Кто знает!

— Так оно и было,— тихо промолвил третий, роясь прутом в золе костра.— Грибы-то, Иван, пожалуй, испеклись.

Он вытащил из золы десяток грибов, подул на них, выбрал пять самых крупных и пропеченных и положил их перед Иваном:

— Бери, заморим червячка!

— Ладно, пускай остынут,— рассеянно ответил Иван.— Я вам про попа еще не все рассказал. «Ты, поп,— говорит ему свинопас,— не только чревоугодничашь да ешь скромное великим постом, но и на женщин заглядываешься. А я чист...»

Из повозки неожиданно поднялся щуплый человек, который лежал под кожухом, и закричал, потрясая кулаками:

— Врешь, Иван! Врет и твой свинопас Брдоква, чтоб свиньи уши ему отгрызли, покуда спит!

Незнакомец изрыгал проклятия и метался так, что повозка заскрипела под ним, а лошаденка испуганно фыркнула.

— Слушай, друг,— заговорил Иван, приподнявшись на одной руке,— коли свинопас врет, иди попытай у него. Но коли ты еще раз обзовешь меня вруном, я встану и сверну тебе шею, как цыпленку, слышишь? Я с моим приятелем Станилом и дедом сидели у костра, а ты пришел к нам. Мы не спросили ни твоего имени, ни куда и откуда ты идешь. «Добрый вечер!» — «Добрый вечер!» — «Можно побывать с вами?» — «Можно, лес общий, а за костер денег мы не платили!» Так дело было? А ты мне: «Врешь, Иван!» Какой я тебе Иван? Я для тебя «твоя милость! Тьфу!

— Верно, верно, голубь, мы приняли тебя с открытым сердцем, по-доброму, а ты — «врешь!» — промолвил и дед, укоризненно качая головой.

Человек в повозке помолчал, то ли устав от крика, то ли испугавшись угрозы Ивана, потом добавил спокойнее итише:

— Прости, твоя милость! Неправду тебе об этом Брдокве рассказали, а ты неправду эту повторяешь... Я... его, я ему...— Человек опять перешел на крик.— Я ему все в лицо выложу. Он... свинопас этот, у меня жену отнял! Приеду к нему и скажу напрямик: отдай мне жену!

— Погоди, а как ее зовут? — с любопытством спросил Иван.

— Ката.

— Верно, жену Бредоквы зовут Катой. Но он обвенчан с ней как должно. Зачем же серчать на него?

— Я об этом тоже слыхал, Иван. Свинопас обвенчан, жена его была разведенка,—тихо промолвил приятель Ивана, не отводя глаз от костра, в который подбрасывал ветки.

Слово «разведенка» подлило масла в огонь. Человек в повозке, казалось, совсем лишился разума.

— Разведенка! Врет, чума проклятая! — выкрикивал он.— Она ушла из села тайком. Где я ее только не искал, кого только не спрашивал! Наконец узнал — она у этого свинопаса. Замуж за него вышла! Она моя жена, моя! Я в Тырново поеду, самому патриарху пожалуюсь. Как же так! Коли она, змея, свинопасу соврала, почему он не дознался, почему не послал в наше село человека? А вы говорите, что он праведный, чистый, хлебом да травой питается...

Он спрыгнул на землю, завел лошаденку в оглобли и дрожащими руками стал запрягать, повторяя:

— Разведенка! Разведенка! Я проучу ее! И его проучу!..

— Ты что, вовсе спятил? Куда ты собрался? — спросил Иван. Брови его сдвинулись, глаза злобно сверкнули.

— Это дело мое. Сейчас же поеду. Тут мне делать нечего! — в тон ему сердито бросил незнакомец.

Наконец ему удалось запрячь лошаденку, и он сел в повозку. Иван скинул с себя армяк, в несколько шагов оказался у двухколки, положил на плечо незнакомца свою тяжелую руку.

— Хочешь ехать, поезжай, скатертю дорога, приятель! — проговорил он.— Но выслушай, что я скажу тебе на прощанье. Положим, Ката твоя жена. Но почему же она бросила тебя, почему убежала, не осталась в селе? От хорошей жизни человек не побежит. Стало быть, не захотела с тобой жить, вот и все. Ушла к Бредокве, а чтоб обвенчаться, скрыла от него, что не разведена. Полюбила его, видать. Ты ее и пальцем тронуть не смей, помни: за ней — Бредоква, Ивайлом его звать. Он татар прогнал, люди в селах поставили себе избы, поселяли хлеб, собрали урожай, обзавелись скотом, свет увидели... Да разве тебе втолкуешь! Поезжай. Но, коли есть у тебя разум, не трогай Кату. Примирись да займись своим делом.

— Не примирюсь! — твердил упрямец.— До самого Тырнова дойду, царю и патриарху пожалуюсь!

Иван шагнул в сторону:

— Отправляйся, скатертью дорога. Авось в пути одумаешься.

Крестьянин молча стегнул лошаденку прутом, и повозка исчезла во мраке. Иван махнул вслед ему рукой, вернулся на свое место, закутался в армяк и лег.

— Не сделал бы он чего Бродкове... Как бы, часом, стрелу в него не пустил, а?.. — сказал Станил.

— Что? Стрелу? Он храбр на словах. Ничего он не делает, ничего!

Но мысль эта не оставляла Станила:

— Я так скажу, Иван. Надо об этом человеке известить Кату или Бродкову. Пойдем-ка в Прибойну!

— Можно, — помолчав, ответил Иван, снова закрыл глаза и задремал.

Но Станилу не спалось. Он сидел, по-прежнему скрестив ноги, глядя на костер с той же доброй улыбкой, и время от времени подбрасывал в огонь сухую ветку.

## ТРОПЫ В ЛЕСУ И В СЕРДЦЕ

Спать больше не хотелось. Сегодня Ивайло решил отправиться в оброшище, где давно не бывал, повидать отца Неофанта. Стрела оказалась не отравленной, но рана постника еще не зажила.

Он был уже одет, когда Ката проснулась.

— Куда ты, Ивайло? — В голосе женщины была тревога.

— А если я тебе не скажу? — пошутил Ивайло.

— Тогда я пойду с тобой.

Ката откинула одеяло и стала торопливо одеваться.

Ивайло добродушно улыбнулся:

— Спи, рано еще. Я иду в оброшище, к отцу Неофанту. Надо кое о чем потолковать.

— Почему сегодня, а не завтра?

— Какая разница — сегодня или завтра? Будь здоров, Ката. — Ивайло пошел к двери.

— Почему ты без оружия?

Ивайло удивленно посмотрел на Кату.

— Зачем мне оружие? — и отворил дверь.

— Возьми с собой хоть палку, Ивайло, — услышал он за спиной голос Каты.

Она пошла в угол, где стояло оружие, и, порывшись там, подала ему дубинку с утолщенным концом. Ивайло взял дубинку и взглянул на Кату с усмешкой:

— Тебе приснился дурной сон?

— Я в сны не верю, Ивайло.— И добавила тише: — А во встречу с дурными людьми верю.

— В селе нашем нет дурных людей. Да и в оброшице нет! — бросил Ивайло сердито.

Он был уже у ворот, когда почувствовал жалость к жене. Обернулся, хотел успокоить ее, сказать, что к полудню вернется, но Ката уже ушла в избу. «Что с ней? — раздумывал он, быстро шагая по улице.— И вчера Ката была какая-то странная: заглядывала мне в глаза, выспрашивала, куда я иду... кажется, даже плакала, а ведь она не плакса...»

Он свернулся к Дамяновой хате. Приоткрыл дверь. Дамян спал чутко: не успел Ивайло его окликнуть, как тот открыл глаза.

— Что случилось, Ивайло? Куда ты в такую рань? — тревожно спросил Дамян.

— Иду в оброшице. Надо кое о чем потолковать с монахом да и с Детком. Хочу собрать в Прибойне крестьян из окрестных сел, которые помогли нам одолеть татар.

— Ладно.

— А ты поглядывай за Прибойной. Сам знаешь — о татарах забывать нельзя. В случае чего пошли за мной Хрусаны на коне... К полудню вернусь.

Дамян кивнул:

— Я встаю. Ступай! Будь спокоен!

Ивайлу вдруг захотелось рассказать товарищу о страхах Каты, но это показалось ему смешным, и он вышел. Мысли его обратились к боярину Десимиру. Боярина, как и его воинов, хорошо угостили. Он ни словом не обмолвился ни об оброке, ни об оружии. Ивайло усмехнулся: «Добрая примета!»

Село просыпалось. То там, то здесь из хижин выходили люди к колодцу за водой. Все встречные здоровались с Ивайлом, на ходу обмениваясь с ним двумя-тремя словами. Сердце Ивайла было полно радости: ожило село. Весной, когда он пришел сюда с Дамяном и Станом, оно лежало в развалинах. Правда, теперь опять нависла над Прибойной опасность — татары были недалеко. «Татары... бояре!»

По узкому мостику перешел он через речку; открылась

идущая вверх дорога в оброшице. Кругом ни души. Чтоб сократить путь, Ивайло пошел напрямик, лесом. Здесь было много тропинок. Некоторые из них проложил он сам, когда гонял стадо свиней в дубраву. От села до оброшица, да и выше не было ни одной незнакомой ему пяди земли, ни одного раскидистого дерева, под которым он не укрывался бы от солнца или от дождя. Листва уже чуть покраснела; то там, то здесь падал сухой, пожелтевший лист. Кое-где сквозь ветви пробивались лучи солнца, от согретой земли поднимался легкий парок. Там, где дубы стояли гуще, плыла мгла. Ивайло замедлил шаги. Ему померещилось, что вернулась прежняя жизнь, что он снова бродит по лесу за стадом с посохом в руке. Будто татары не нападали и не сожгли село, а отец его жив и боярская плеть свободно гуляет по крестьянским спинам.

Сколько лет он ходил по этим тропинкам, разыскивал для свиней желуди, а для себя — грибы и дикие плоды! Вот в этом ручейке он размачивал твердый как камень черный хлеб. Когда-то бродили по этому лесу его отец, и его дед, и прадед. И было все то же — муки, глухой ропот, взгляд исподлобья, покорность судьбе.

Нет, не все теперь, как прежде... Сам он, Ивайло, стал иным. Да и жизнь стала другой, она уже не катится по наезженной колее. Сколько перемен! Как все это случилось? Когда он перестал гнуть спину, как родилось в нем мужество и это его непокорство?.. Ивайло остановился, будто перед ним разверзлась пропасть. Да как все это свершилось? Неужто все это правда? Голова у него закружилаась, как в последнем бою с татарами, ему стало страшно. На миг снова предстало перед ним прошлое, а рядом — его нынешняя жизнь, так преобразившаяся за год. Что же дальше?.. Ивайло быстро овладел собой, страха перед будущим как не бывало. «Коли хорошо началось, хорошо и кончится! Но мне надо поторапливаться...»

Мысли его вернулись к неотложным делам. Надо поскорей собрать в Прибайне крестьян из окрестных сел и решить, как повести дело с татарами, да и с боярами. «Вернусь в Прибайну — пошлю людей по селам. Но послушаю сначала, что скажут Наско и Детко».

Вдруг он услышал: «Ивайло! Ивайло!» Голос шел спрашива, со стороны дороги. Зов повторился, но протяжный, с каким-то отчаянием: «Ивайло-о!»

«Не Ката ли? — подумал он.— Что случилось? Татары?»

Едва у него мелькнула эта мысль, ноги сами понесли его туда, откуда доносился голос. Он бежал напрямик. Но голос больше не слышался.

— Эй, Ката! Это ты, Ката-а?

Из глубины леса опять долетело: «Ивайло!» Он продолжал бежать. Вот голос зазвучал ближе, громче, трава зашуршала, ветви раздвинулись, и... он увидел Кату с копьем в руке. Женщина молча бросилась на колени перед Ивайлом, обеими руками обхватила его ноги и беззвучно зарыдала, плечи ее вздрогивали.

— Ката, что случилось? Неужто татары?..

Ката чуть слышно пробормотала:

— Нет, нет! Не то...

Она подняла с земли свое копье и подала Ивайлу.

— Возьми копье, Ивайло, я все тебе расскажу. Коли я заслужила — убей меня... Не жалей!

Ивайло машинально взял из ее рук копье, но тут же сердито отбросил его далеко в сторону.

— Ишь что надумала! В своем ли ты уме? Говори толком. Почему ушла из села, бежишь по моим следам?.. Да отпусти же меня!

Он оторвал ее руки от себя и шагнул назад.

Ката осталась стоять на коленях, прижав руки к груди.

— Я не могла оставаться в селе, Ивайло, не могла... Ты из избы — я за тобой. Но ты шел быстро. На дороге в оброчище тебя не оказалось. Я обезумела, стала звать тебя...

Ката произносила все это не переводя дыхания, прерывая слова рыданиями.

— Обезумела! — усмехнулся Ивайло.— Так оно и есть! — Он испытующе посмотрел на нее.— Видно, ты опять про дурных людей! Я тебе уже сказал, Ката, что дурных людей в нашем селе нет!

Женщина перестала плакать.

— Есть, Ивайло, есть один дурной человек...

— Кто? Я должен знать. Но сперва встань. Я не боярин, чтоб передо мной бить лбом оземь. Встань!

Ката медленно поднялась.

— Говори, кто он?

— Мой муж, прежний... Георгий,— упавшим голосом промолвила она.— Гончар...

**Ивайло усмехнулся:**

— Ах, вот кто этот дурной человек. Он в нашем селе?

— Наверно, уже пришел...

— Откуда ты знаешь, что он должен прийти?

Голос Ивайла — сухой, резкий — заставил женщину скнуться. Она помолчала, словно собираясь с силами.

— Вчера... приходили двое. Одного зовут Иваном, другого Станилом. Хотят тебя видеть...

— Я их не знаю! — отрезал Ивайло.

— Застала их в лесу ночь. Развели они костер, с ними был старец, имени его они не знают. Потом подъехал к их костру человек на телеге и попросился погреться. Это был Георгий, мой прежний муж...

— Что из того? — нетерпеливо оборвал ее Ивайло.

— Они хвалили тебя, говорили, что с тобой бог и святые, что ты...

— Оставь это, Ката! — опять оборвал он женщину.

Ката посмотрела на него с удивлением и сказала другим тоном:

— Об этом все говорят, Ивайло. И они говорили, что ты чист, праведен...

Лицо Ивайла вспыхнуло.

— Дальше? — прощедил он сквозь зубы, не глядя на жену.

Ката говорила с трудом, у нее пересохло в горле:

— Человек этот стал кричать: «Ваш Брдоква и не чист, и не праведен! Он жену у меня отнял!»

— Ишь какой! Жену я у него отнял! — усмехнулся Ивайло.— Я обвенчан с тобой, как полагается.

Женщина продолжала чуть слышно:

— Они ему об этом говорили... а тот свое: «Я ей развода не давал... Она... не разведена...»

Ката закрыла лицо руками. Ивайло разглядывал ее недоумевающе, удивленно. Потом подошел вплотную и разомкнул ее прижатые к лицу руки.

— Это правда, Ката? — спросил он, глядя на ее побелевшее, мокрое от слез лицо.

Ката кивнула:

— Правда, Ивайло.

— Значит... ты солгала мне?

— Солгала, Ивайло.

— Ты солгала мне, а мы оба солгали отцу Неофанту, крестьянам... Ну и кашу ты заварила, Ката!

Ивайло тяжело положил руку на плечо женщины и понурил голову. Потом спросил, глядя в сторону:

— Кто он, твой муж? Гончар?

— Гончар...

— Бедняк?

— Еще какой,— прошептала женщина. Она покраснела и добавила громче: — Я... ушла от него не оттого, что он беден... Жизнь наша была несладкой. Несчастье за несчастьем валились на нас. То горшки у него в печи растрескаются, то выпадут из телеги и разобьются, когда он везет их на продажу. Был у нас ребенок, мальчик... Случилась на селе черная оспа, он и помер... помер... А второе дитя нам бог не дал. А ему хотелось ребенка... он детей любит...

— Кто детей любит, тот человек неплохой,— прервал ее Ивайло.

Ката взглянула на него и смахнула слезу.

— Он не плохой, но и не хороший... Стал меня бить... Убежала я куда глаза глядят, подальше от села. Повстречала крестьян и крестьянок, они от татар в лесу прятались. Вместе с ними дошла до оброчища... Остальное ты знаешь, Ивайло.— Женщина вздохнула.— Увидала я тебя и покой потеряла. Вышла за тебя замуж, а правду утаила.

— Был бы он боярин, а то бедняк...— пробормотал Ивайло, будто отвечая на какую-то свою мысль.

Ката робко глянула на него.

— Ивайло! — позвала она.

Тот словно не слышал ее.

— Ивайло! — простонала Ката.— Прости меня! Прости...

Она опять опустилась на колени и подняла голову, выжидательно смотрела на него.

— Как услыхала я, что Георгий собирается в Прибойну, совсем разум потеряла. Ты можешь его ударить, а он — тебя...

Ивайло оторвался от своих мыслей.

— Может. Он прав. Ты его жена,— промолвил Ивайло спокойно.— За что ж я его буду бить!

Ката опять прижалась к его ногам.

— Встань, Ката! Надо с этим кончать! Встань! — повторил Ивайло громко и повелительно.

Женщина медленно поднялась.

— Вот что, Ката. Ты подожди, когда гончар этот придет в Прибойну. Расскажи ему все, как было. Захочет он

дать тебе развод — останешься со мной. Коли нет... воротишься к нему. Вот и все!

— К нему, к Георгию? — вскрикнула Ката.— Лучше татарам меня отдай, Ивайло!

Не сводя с него глаз, она беззвучно заплакала, слезы лились по ее щекам.

— Ивайло, оставь меня в Прибойне,— молила женщина, простирая к нему руки.— Если я больше тебе не жена, то хоть буду видеть тебя... Буду тебе матерью, сестрой, буду оберегать тебя... делить с тобой горе и радость.

Ивайло вдруг побледнел, глаза стали влажными. Но он быстро овладел собой.

— Нет,— сурово промолвил он.— Ты останешься с гончаром, коли он не даст развода! Я повел за собой людей, Ката, а не стадо баранов! Люди скажут: чем этот лучше других? Я у всех на виду. Как только этот гончар придет в Прибойну...— Он остановился, у него появилась другая мысль.— А может, он и не появится в Прибойне — раздумает или побоится. Иди сама в его село, отыщи его. Не найдешь сегодня — найдешь завтра...

— Одна? Он изобьет меня до смерти...— прервала его Ката.

— Возьмешь с собой Серафима. Он человек пожилой, рассудительный, знает, как поступить, что сказать. Далеко ли до того села?

— День пути...— выдохнула Ката.

— Серафим запряжет коня. Прощай, Ката! Может, суждено опять...

Ката поняла: он хотел сказать — опять соединиться. Робкая надежда затеплилась в ней.

Потом Ивайло сказал:

— Помни: я у всех на виду. А теперь я пойду в оброшище, а ты... в село!

Широко шагая, он стал подниматься вверх. Обернувшись немного погодя, увидел: женщина стоит на том же месте и глядит ему вслед. Она больше не плакала, глаза ее были сухи. Что-то дрогнуло у него в сердце — слезы Каты не взволновали его так, как эти сухие глаза, как этот устремленный на него взгляд. Но и на этот раз он овладел собой. Вымолвил:

— Придешь в село — скажи Дамяну: Ивайло заночует в оброшище.— И добавил тише: — Я вернусь в Прибойну, когда ты покинешь село.— И зашагал дальше.

Женщина проводила Ивайла взглядом, пока рослая фигура его не скрылась в зарослях. Некоторое время слышались его шаги, потом все смолкло.

Ката подняла копье и пошла по тропе вниз, к Прибойне. Вдруг она побежала что было силы, словно кто-то гнался за ней.

## НОЧНОЙ СБОР

Они пробирались сюда из разных мест — кто пешком, кто верхом на осле или на взятом у убитого татарина коне. Жители равнин ехали на арбах. Крестьян из лесных сел было больше: татары боялись там появляться. Наказ Ивайла гласил: «Под воскресенье, после Петрова дня, затемно, всем прибыть в обочище святого Ильи, что возле Прибойны. Держите язык за зубами. Коли встречные будут спрашивать, куда и зачем путь держите, отвечайте: едем, мол, в монастырь помолиться».

В указанный день в обочище у часовни собралось около сотни человек; многие были еще в пути. Пылали два больших костра, было светло как днем, тепло. Люди держались по-разному. Одни дремали на своих кожухах, другие, помоложе да побойчее, переходили с места на место, собирались в кучки, шептались, словно сговариваясь о чем-то.

«Взять с собой оружие и хлеб», — это был второй наказ Ивайла. Поэтому у всех были самодельные копья, а кое у кого и мечи. Громкий говор, возгласы, ржание коней, собачий лай, скрип колес наполнили лес. Общее оживление сближало людей, придавало им большую уверенность в своих силах.

Но вот показался Ивайло. Рядом с ним шагали Дамян и Детко, а за ними друзья воеводы по татарскому плену и его новые помощники — воин Драгой, Серафим и Кузман. В сторонке брел слепой дед Давид с богомилом Найденом. Высокий, статный, с белыми как снег волосами, ниспадавшими на плечи, старец этот привлек к себе общее внимание. Отец Неофант, опираясь на косматого Недялка, медленно и осторожно спускался по ступенькам, высеченным в скале. После ранения он похудел и побледнел и на самом деле походил на постника. Прежде чем сесть, монах троекратно широко перекрестил толпу. Те, кто видел его

впервые, склонили голову и перекрестились. Из задних рядов кто-то бросил с насмешкой:

— Хватит с нас тырновского патриарха!

Пришедшие с Ивайлом прибоячане сели на землю, лицом к гостям. Найден посадил деда Давида на кожух возле отца Неофанта. Тот пробурчал что-то: соседство показалось монаху, видимо, не очень приятным. Но дед Давид прикинулся глухим и остался на месте.

Все сели, лишь Ивайло остался стоять. Воевода был хорошо виден в свете костров. Люди смотрели на него с ожиданием и любопытством. Большинство впервые видели Ивайла Бродокву, о котором слышали так много хорошего.

— Добро пожаловать, братья! Спасибо, что почтили нас своим приходом,— начал Ивайло и, выждав, пока смолкнут ответные возгласы, продолжал: — Мы,— Ивайло обвел рукой собравшихся,— хотим начать общее дело, значит, должны выслушать друг друга, договориться. Я не речист, не умею говорить складно, как поп или боярин...

Послышился одобрительный шепот, смех, голоса:

— Поп только и знает «господи помилуй»! А боярин одно твердит: «Дайл! Ну их!..

— Ты хоть не речист, Бродоква, да рукаст...

— Слыхали мы, что немало нехристей отправил ты своей рукой на тот свет!..

— Коли так, будем толковать напрямик,— заговорил Ивайло уже другим голосом, твердым и сильным.— Горька наша, отроков, доля...

— Верно, Бродоква, не жизнь, а мука мученическая! — вставил дед Яким, качая головой.

— Около года назад на землю нашу пришли татары, и муки наши удвоились, утроились. Пришли, а уходить не хотят, нечестивцы. Видно, понравилась им земля наша. От Великой реки до Овечского края, по всему Столохолмью рыскают они на конях. Где ни пройдут — пепелища, кровь. Увидят здорового человека — угоняют в рабство, в плен до самой смерти. И я был в рабстве у татар вот с этими пятью: Дамяном, Куманом, Станом, Момчилом и Кынчо...

Ивайло указывал рукой на каждого из тех, кого называл, словно говоря: «Смотрите и запомните их получше!»

— Что на нас сейчас глядеть! Вы бы тогда посмотрели, когда мы были с бритыми головами да с чубами,— от-

кликулся Стан, раздраженный тем, что гости разглядывают их.

— Да что вам рассказывать! — продолжал Ивайло. — Все вы знаете татар и сами натерпелись от них. Спросим себя: как избавиться от басурманов? Бояре попрятались по городам да по своим башням, а мы остались с врагом один на один.

— Мы не одни, Брдоква, — важно произнес с места отец Неофант, — с нами бог, он наш защитник...

Постник, наверно, продолжал бы говорить, но голос из задних рядов оборвал его:

— Бог наш защитник?! А почему он не защитил нас от басурман? Ты, поп, одно затвердил: перекрестись, да поделуй руку, да опусти что-нибудь мне в торбу.

Среди гостей прошел ропот. Кто-то откликнулся с упреком:

— Негоже так, негоже! Все по божьей воле делается, Димитр. Бог да святые внимают нам и видят все, что творится на грешной земле. Так меня сызмала учили.

— Послушать тебя, Стамат, для избавления от басурман одних молитв хватит, — упорствовал Димитр.

Ропот усилился.

— Я не против бога и святых, люди, — покрыл шум голос Димитра. — Я говорил про черноризцев, про попов и монахов. Они одно знают: дай бог, чтобы мне помог. Лежат вверх брюхом да жиреют.

Отец Неофант был не из тех, кто легко сдается.

— Если ты на меня намекаешь, приятель, спроси-ка самого Брдокву, лежал я вверх брюхом или дрался вместе с крестьянами! Мне в ногу татарская стрела угодила. Я еще хромаю.

— Верно, — подтвердил Ивайло, — отец Неофант был в бою с татарами, ранен в ногу. Но верно и то, что отец Неофант раньше говорил по-другому: басурман-де бог послал нам для искупления грехов наших. Значит, на татар руку не поднимай: бог сам истребит их, коли ему будет угодно. Ведь так, отче Неофант?

Постник только махнул рукой, как бы говоря: «Это дело прошлое». Среди гостей скользнул тихий смешок. Но у Димитра чесался язык:

— Слыхали мы, слыхали эти сказки отца Неофанта! Будто являлись ему святой Иван со святой Петкой и твердили в один голос: «Близится второе пришествие...»

— Второе пришествие — это дело божье, а наше дело — татар прогонять, — наставительно вмешался дед Яким, теребя бородку. — Скоро им придет конец!

— Прав дед Яким. И татарам и боярам. Давайте лучше о них говорить! — крикнул кто-то в сердцах. — Для того мы здесь и собирались! А то «святые» да «второе пришествие»! Тебе, Димитр, только бы языком молоть!

— На то он и мельник. Язык его что жернов мелет: и жито, и куколь, — вставил другой.

Вокруг засмеялись. Но, едва выкрики и смех утихли, Димитр заговорил опять:

— Что из того, что я мельник? Нрав у меня такой. Я привык добираться до корня. Вот и сейчас мне охота кое о чем расспросить Бродкову.

— Спрашивай, — сказал Ивайло приветливо. — Но пойди сюда, где посветлее, чтоб мы видели друг друга.

Димитр протолкался к полянке, освещенной пламенем костров. Одежда, руки и лицо его были в мучной пыли. Это был человек средних лет, безбородый, с головой, посаженной прямо на плечи. Глаза его смотрели пристально и напряженно.

Ивайло оглядел мельника с головы до ног и весело бросил:

— Ты, Димитр, хоть бы мучную пыль стряхнул с себя, а то будто из квашни вылез...

Мельник засмеялся. Улыбка его была широкой, по-детски простодушной.

— Времени на это не хватило, Бродкова. На сбор меня не позвали, но я, как только услыхал про него, решил поехать. Это не свадьба, чтоб ждать приглашения! Сел верхом на осла — и сюда.

— О чём же ты хочешь меня спросить? — подбодрил Ивайло Димитра.

Мельник сдвинул шапку на лоб, озадаченно почесал затылок.

— Такое дело... Отец Неофант сказывал, будто беседовал он со святым Иваном и святой Петкой. Но про татар святые умолчали. А ты ему в ответ: «Отче, святой Иван со святой Петкой и другим людям являлись и говорили так: «Подымитесь на татар и прогоните их с болгарской земли, а мы укрепим вашу десницу...» Все тогда решили, что ты, Бродкова, сказал это о самом себе. И отец Неофант так понял, и крестьяне...

— Так оно и было,— подтвердил постник.

Димитр обрадовался, что ему пришли на помощь, потому что начал робеть под пристальным взглядом Ивайла.

— Так это и было, Бродоква! — как эхо, откликнулся он в наступившей тишине.

А Ивайло смотрел на мельника, и казалось ему, что возле Димитра стоит еще какой-то человек. Принеслась Ивайлу одна давняя встреча в лесу.

Было ему тогда двенадцать лет. Пас он в лесу свиней. Стоял жаркий, душный день. Даже в тени дубов было невмоготу. Глаза слипались от дремы. Вдруг он услышал чьи-то неторопливые шаги и шуршание травы. Ивайло встал, присмотрелся и увидел высокого, сухопарого человека с торбой через плечо. Тонким длинным посошком он шарил в бурьяне и под кустами. Нагнется, сорвет какой-то стебелек и проворно сунет в торбу. «Знахарь, целебные травы собирает...» — подумал Ивайло и снова опустился на землю. Так, останавливаясь время от времени, знахарь приблизился к Ивайлу. Он не выразил удивления, не поздоровался, а промолвил: «Сяду я, паренек, возле тебя, в холодке!» И сел, покряхтывая. По одежде и по выговору Ивайло решил, что человек этот идет издалека. Особенно запомнилось его лицо — неподвижное, темное, в морщинах, похожее на древесную кору.

Знахарь снял торбу и высыпал себе на колени ее содержимое... Здесь были и цветы, и травы, и веточки с орешками, и коренья. «Вот, паренек, погляди, что я насобирал!» — сказал старик. «Ты, дед, знахарь?» — спросил Ивайло. «Знахарь, паренек». — «А зачем тебе эти травы да корешки?» Незнакомец в первый раз улыбнулся: «Зачем? Чтоб людей лечить. Болезням счета нет. Каждая травинка свое дело делает. Есть такие, которые изменяют человека: кто век рта не раскрывал, тот, глядишь, сделается болтливым — впору хоть искать другую траву, чтоб снова замолчал! А есть корешок дурманящий, самый удивительный! Высущи его, разотри в порошок, свари рано утром и пей отвар, покуда он теплый. А уж тогда чего только не увидишь и не услышишь! И святые к тебе сойдут с неба, и ангельское песнопение долетит. Вот как, паренек!»

Ивайло громко рассмеялся, вспомнив знахаря и его рассказ. Казалось, человек этот со своей торбочкой и по-

сошком стоит сейчас возле мельника Димитра и усмехается.

— Ты, Димитр,— заговорил Ивайло,— хочешь знать все до тонкости: и как мне явились святой Иван со святой Петкой, и что они мне говорили с глазу на глаз, и было ли это или не было. Да и вам, наверно, хочется узнать, дорогие гости крестьяне?

Ивайло обвел взглядом собравшихся. Его лицо стало суровым.

— Коли я вам скажу, что никто мне не являлся и ничего мне не говорил, вы подумаете: я вам солгал. А если скажу, что это было, то Димитр и другие станут допытываться, что и как. Наши разговорам конца не будет, хоть до зари прокалякаем. А вы мне на такой вопрос ответьте: пришли бы вы сюда, если бы не прослышали, что мне являлись святые угодники?.. Но неужели я до сих пор ничего не совершил? Вы сами знаете — совершил. А для чего? Чтоб разбогатеть, прославиться? Нет! Любой из вас, если захочет, совершил то же, что и я.

Он провел ладонью по лбу, словно утирая пот, и продолжал:

— Я пастух, свинопас. И, когда доведу до конца дело, которое мы с вами задумали, опять возьму посох и стану пасти свиней. Это чистая правда! А кто вы сами? Овчары, свинопасы и пахари, отроки боярские. Значит, мы равны. Каждый из вас может сказать себе: «Больше нет сил терпеть! Надо избавиться нам от татар и от бояр. Я поведу народ против наших мучителей, а коли потребуется, жизнь за это отдам!»

Ивайло махнул рукой и сел рядом с дедом Якимом. Гости зашумели, заговорили: слова Ивайла пришлись им по душе.

Дед Яким, польщенный тем, что Ивайло устроился возле него, неожиданно заговорил своим дрожащим голосом:

— Что мы все равны, это верно. Нету среди нас ни высших, ни низших. Но в одном я с тобой не согласен, Брдоква! — Он с улыбкой повернулся к Ивайлу.— Встань кто-нибудь из нас и скажи: «Люди, идите за мной, я буду вашим вожаком», — вот я, к примеру, сейчас поднимусь да скажу это — кто пойдет за мной?

Дед Яким действительно поднялся, охая и кряхтя. Сгорбленный, щуплый, он еле держался на своих тонких, немощных ногах. Его шутка всем понравилась. Гости засмеялись непринужденно, весело. Рассмеялся и Ивайло.

А когда смех утих, послышался голос мельника Димитра:

— Шутка деда Якима хороша, Бродкова. Люди за первым встречным не пойдут! Тебя все знают и ждут только твоего слова! Ты сказал: мы все равны. Но человек человеку рознь. Ты не такой, как все, что и говорить. У тебя доброе сердце, нет гордыни в нем, потому ты и равняешь нас с собой. Веди нас, Бродкова, все мы пойдем за тобой. Верно, крестьяне? — повернулся к гостям Димитр.— Нам без Ивайла Бродковы не обойтись.

Отовсюду понеслись громкие голоса:

— Не обойтись, верно!

— Ивайло — наш предводитель!

— Веди нас, Ивайло!

Дед Давид наклонился к Найдену, что-то ему шепнул. Тот встал и поднял руку.

— Дед Давид сказал: «Коли нам нужен вожак, лучше Бродковы не найти. Мы, богомилы, за Бродкову!»

Слова Найдена вызвали одобрительный шепот.

Ивайло встал и вышел вперед.

— Ладно, братья крестьяне, — заговорил он. — Коли таково общее желание, я поведу вас. Спасибо за честь! Теперь потолкуем о делах. Ясно одно: надо прогнать татар. Но как? И когда начать?

Он посмотрел на небо. Яркие звезды сияли на небосводе и, казалось, внимали тому, что говорят люди, собравшиеся на лесной полянке.

— Скоро первые петухи пропоют, — сказал Ивайло, — да и холодновато стало. Хрусан! Петко! Подбросьте в костры дровищек. Чего ротозейничаете? А вы, дорогие гости, подойдите поближе, сядьте кучнее, чтоб лучше слышать друг друга.

Люди придвигнулись, сели вплотную и устремили глаза на Ивайла. Мельник Димитр молча пробрался в задние ряды, потерялся в темноте. Но Ивайло окликнул его:

— Погоди, Димитр! Может, ты на мельницу торопишься? Рано еще.

— Раз жернова вертятся, мельнику всегда недосуг. Но я останусь! Коли я тут лишнего наболтал, прошенья прошу. Люди правду сказали: я мельник, и язык мой мелет больше, чем у других. От одних слов пользы мало. Сейчас не до разговоров, не до молитв. Надо сделать так, как ты сказал, Бродкова: подняться всем, как один, и прогнать неверных.



Мельник опять нырнул в темноту. Пламя костров взлетало вверх, освещало всех вокруг. Закутавшись в армяки и прижавшись друг к другу, гости ждали, что скажет Ивайло. Даже лес притих. Лишь налетавший временами ветерок раскачивал темные ветви деревьев.

— Сначала расскажу я вам одну притчу,— заговорил Ивайло.— В детстве я слыхал ее от матери. Заспорили между собой пальцы правой руки. Каждый похвалялся: я-де такой, я-де сякой! Но больше всех хвастались большой палец, указательный и средний: «Когда мы вместе, втроем, человек может перекреститься. А что такое человек без крестного знамения? Разве может он отогнать черта или другую нечистую силу?» В ответ на это мизинец — хоть и мал был, да строптив — сказал: «Коли так, мы с безымянным отделимся от вас, будем жить мирно, в согласии. А вы, трое, креститесь хоть день и ночь! Только ежели кто-нибудь захочет вас ударить, как вы его встретите: крестным знамением или кулаком? А без нас двоих вы в кулак собраться не сможете». Задумались большой палец, указательный и средний: «А ведь мизинец-то, пожалуй, прав. Сколько ни крестись, а пользы от этого никакой нет». Поклонились они мизинцу и безымянному и сказали: «Не будем друг от друга отделяться. Давайте жить дружно. Когда мы вместе, мы сила, а коли будем жить врозь, нас всякий одолеет!..»

Ивайло поднял кулак, словно хотел опустить его кому-то на голову.

— И мы, дорогие гости крестьяне, должны жить побратимами, в дружбе. Один за всех, все за одного! Но кулаком-то управляет рука! На кого она замахнется, на того и опустит кулак. Вы хотите, чтоб я был у вас вожаком. Вот я и буду вашей рукой. Будете меня слушаться, подчиняться мне — я доведу наше дело до победного конца. Стаду нужен пастух, а пастуху не обойтись без посоха. Умный с полуслова понимает, а дураку и барабанного боя мало. И вот еще что, дорогие гости: когда вас позвали сюда, то велели держать язык за зубами. И теперь я тоже повторяю: будьте немы, как могила. Боярские наушники вездесущи. Глядите в оба. Дело наше нелегкое. Видано ли, чтоб отроки голову подняли, спину разогнули? Отче Нeofант,— обернулся Ивайло к постнику,— ты человек грамотный, скажи: написано ли об этаком деле в какой-нибудь книге?

— Нет, о таком не говорится ни в святом писании, ни в житиях святых,— тотчас ответил отец Неофант.

— А ты, Дамян, слыхивал ли от стариков о таких делах, как нашей?

— Не слыхивал, Ивайло,— уверенно отозвался Дамян.

— Стало быть, такое в первый раз совершается на болгарской земле. Да, в первый раз! — повторил Ивайло, понизив голос.

Он стоял меж двух костров. Пламя их освещало его рослую, широкоплечую фигуру. Теплые пятна света, как ласковые руки, скользили по его щекам, по густой окладистой бороде, могучей шее.

— На этом, дорогие гости, мы кончим наш разговор. Перевалило за полночь, вам пора отдохнуть. На рассвете вы разъедетесь по своим селам. Мы еще встретимся, и не раз. Коли будет надобно, пошлите человека в Прибойну. Мы тоже, когда дело потребует, отправим к вам гонцов. Вы не малые ребята и понимаете, что надо запастись оружием. Но иметь мечи да копья, палицы да луки — это еще не все. Нужны верный глаз и твердая рука. В татарском плена мы многое повидали. Мороз, допустим, такой, что дерево и камень лопаются, а татары, стар и млад, на дворе коней проезжают, с оружием упражняются! Тот не кузнец, кто каждый день не бьет молотом по наковальне. И вот еще что: кроме сноровки да смелости, нужна хитрость!

— А как быть с боярами? — крикнул кто-то.

— С боярами будьте покатише воды. За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.

Кто-то из гостей — видимо, человек молодой и горячий — не утерпел, чтобы не спросить:

— Когда же дойдет черед до бояр? Долго ли будем перед ними спину гнуть?

— У тебя, парень, развязался язык,— ответил Ивайло хмуро.— Раз я о боярах не говорил, значит, о них надо пока помалкивать. Но так уж и быть, дам ответ тебе и всем остальным гостям. Дед Яким! Хрусан! Петко! — позвал он.

Деда Якима на месте не оказалось, а Хрусан и его друг Петко в один голос отозвались:

— Мы тут, Бродкова! Идем!

— И я сейчас приду! — откликнулся вскоре и дед Яким.— Меня наряжают, как невесту...

— Сейчас, дорогие гости,— сказал Ивайло улыба-

ясь,— вы повеселитесь и многое поймете без слов. Слово, как говорится, не воробей, выпустишь — не поймаешь.

На полянку меж кострами вышел дед Яким, наряженный в темно-красный ветхий боярский плащ. Из-под плаща торчал меч; на голове красовался большой шлем. Дед старался придать себе важную осанку: голову вскинул вверх, живот выпятил — что за боярин без брюха!

Деда Якима встретили хохотом и шутками. На противоположном краю поляны появились Хрусан и Петко. Они несли на плече по вязанке хвороста и притворно кряхтели от натуги. «Боярин» пошел навстречу «отрокам», то и дело поправляя шлем, сползший на глаза. Увидев, что вязанки очень легки, «боярин» разгневался. «Отроки» опровергались — показывали знаками, что больше в лесу дров не нашлось. Тогда «боярин» выдернул из вязанки хворостину и стал хлестать пареньков. Те всячески изворачивались, а дед Яким, увлекшись, продолжал со все большим усердием «учить» своих отроков. Раздались взрывы смеха, послышались возгласы:

— Бей их, боярин! Не жалей этих лентяев, дармоедов!

Другие кричали:

— Эй, отроки! Люди вы или бараны? Дайте-ка боярину сдачи!

Вдруг кто-то громко закукарекал. «Отроки» тотчас бросили вязанки на землю и, схватив по хворостине, кинулись на «боярина». Теперь уже деду Якиму пришлось увертываться от ударов. Ребята, забыв, что перед ними не настоящий боярин, так хлестали беднягу по спине, что тот сбросил плащ и шлем и сдался на милость победителям.

— Ну и чертенята! — обиженно бормотал дед Яким, пробираясь к своему месту.— Ох, ох! Досталось моей спинушке!

Долго на поляне не смолкали смех, оживленные возгласы, шутки. Ивайло встал. Поднялись и гости.

— Вы поняли нашу притчу, дорогие гости? — спросил Ивайло.

— Поняли, поняли, Бродоква! Всему свой черед...

— Это будет весной, когда пропоет петух. Знайте: как только явится к вам гонец-прибойчанин и скажет: «Петух пропел!» — значит, пора. Берите в руки оружие — и на татар! А после них и господари отведают палок от своих отроков, как наш дед Яким. Всему свой черед... Весной!

— Весной! Весной!

Поднялись копья, палицы, мечи, палки. Некоторые  
грозно потрясали крепко сжатыми кулаками.

— Весной!

## СЖАТЫЕ КУЛАКИ

Четыре месяца назад Кузману хотелось скорее оказаться подальше от Тырнова. А теперь он погонял коня, чтоб быстрее попасть в престольный град. Многое изменилось с тех пор. По-иному и Кузман смотрел на жизнь. Он знал, как уберечься от разбойников, избегал вступать в разговоры с первыми встречными. Опасался он и царских сборщиков податей, надменных, сварливых, вечно пьяных, которые рыскали по селам: царице Марии нужны деньги, много денег!

Из головы Кузмана не выходили слова дяди Продана: «В Тырнове царица берет горожан за глотку, стон стоит от царских поборов. А богомилы должны платить вдвое и втрое». Богомилы для Кузмана — это брат Маккавей, Василий и... Ралица. Что с ними, живы ли они? Увидит ли он их, успеет ли помочь?

Через несколько дней после ночного сбора в оброшище Кузман, краснея, попросил у Ивайла разрешения съездить по своим делам в Тырново. Смущение парня не укрылось от пытливого взгляда воеводы.

— Ты, Кузман, больше не пленник,— сказал он сухо.— Поеzzай куда хочешь. Возьми хорошего татарского коня да меч потяжелей, и в добный час!

— Я вернусь, твоя милость Ивайло,— ответил Кузман.— Мне обязательно надо повидать кое-кого...

Лицо Ивайла смягчилось.

— Ладно, Кузман, я верю тебе. Сделай заодно и для нас полезное дело: разведай, что делается в Тырнове и в боярских вотчинах. По-прежнему ли грызутся бояре, что народ говорит о царице. В Тырнове много бедного люда, разузнай, что у них на душе.

— Все исполню, твоя милость, будь спокоен!

Ивайло лукаво усмехнулся:

— Может быть, у тебя в Тырнове есть зазноба, Кузман? Привези девушку в Прибойну, коли она, горожанка, согласится стать крестьянкой!

Кузман выбрал небольшую, но выносливую татарскую лошаденку, взял добрый меч и отправился в Тырново. Сердце его тревожно стучало: «Ралица! Ралица!»

И вот наконец в мареве теплого осеннего дня простили крепостные башни Тырнова. Кузман спешился и спустился к реке. Нужно обдумать, как быть дальше. В лесочке, где Ксилофорский ручей впадает в Янтуру, он дождется вечера и въедет в город через ворота у церкви святого Димитра. Неподалеку от нее живет Босилко. Надо повидать его, разузнать кое о чем, а потом к Ралице...

Кузман напоил коня, да и сам напился холодной воды из ручья. Стал искать укромную полянку. Вдруг он услышал старческий голос. Кто-то неторопливо рассказывал сказку. Кузман осторожно подобрался ближе.

— Илинка, что же ты, мое дитя, не подбрасываешь мне прутьев? Заслушалась и забыла,— донеслось до Кузмана.

— А потом что было, дедушка? — откликнулся детский голосок.— Ты сказал: настал черед и царя...

— Верно, Илинка, настал и царев черед. Разодел царь свою дочь, украсил ее жемчугом и драгоценными камнями...

Рассказчик вдруг умолк и тревожно спросил:

— Кто там?

Поняв, что прятаться нет смысла, Кузман дернул коня за повод и скоро оказался на небольшой отлогой полянке. Под тенью ветвистой ивы он увидел старца, который плел вершу. Рядом сидела девочка лет десяти, худенькая и тонкая, как ивовый пруттик. Она прижалась к деду и испуганно вскрикнула:

— Дедушка, человек... Человек с конем!

Старик повернул лицо к Кузману. Взгляд его мутно-белых глаз был неживым.

— Человек, чай, не медведь, Илинка, не бойся,— промолвил слепой.

— И я скажу, Илинка, не бойся меня! Я не разбойник,— отозвался Кузман ласково.— Добрый день, дед!

— Добрый день, милок! — словоохотливо заговорил слепой.— Ох-ох-хо! Я не вижу тебя, слеп. Вершу плету. Девочка эта — внучка моя. Ломает ивовые ветки, подает мне, а я плету да сказки ей рассказываю. Эхе-хе! Ну, Илинка, успокоилась? Человек этот плохого тебе не сделает. Давай мне еще прутиков. Как тебя зовут, парень?

— Кузманом.

— Откуда едешь?

— И здалека, дед, из Овеча. Я человек боярина. Послал он меня в Тырново по делу.

— Из Ловеча, говоришь? — переспросил дед.

Кузман его не поправил.

— Значит, ты, парень, нездешний!

— Нездешний, дед. Что нового в Тырнове?

Старик покачал головой.

— Царь лежит в постели да молит бога об исцелении, а царица правит царством, как ей вздумается.— Он прислушался и, понизив голос, продолжал: — Плохи дела, парень. Худо беднякам. Царица деньги собирает. Выпустила она своих сборщиков, как гончих на охоте. Вот я и бьюсь над этими вершами, чтобы выручить три-четыре аспры да сыну своему помочь... Илинка, подай-ка мне еще прутьев. Так-то, милок. Царица только с мертвых не дерет. Молодых и здоровых парней берут в войско.

— Как так, дед? — испуганно спросил Кузман.

— Да так, парень. Идет, скажем, человек по городской площади, вдруг, откуда ни возьмись, царские люди: «Стой!» Коли человек этот им подходящий, а откупиться ему нечем, его уводят. Будут учить махать мечом да из лука стрелять.

— Неужто! И никого не отпускают? — с дрожью в голосе спросил Кузман.— Я хромой.

Старик засмеялся:

— Остерегайся, парень, да поглядывай по сторонам, когда в город въедешь. Или сунь им монету, тогда от тебя отстанут!

«Новая беда!» — подумал Кузман с тревогой.

— Да и боярам не сладко из-за царицы,— помолчав, опять заговорил слепой.— Кто из них не плашет под ее дудку, того отправляют в темницу. Бывает и хуже...— Старик снова понизил голос и прислушался.— Прошел слух о некоем деспоте Якове из Бдина. Скоропостижно помер. Летом пригласила его царица в Тырново и усыновила. Что почестей ему было, угощений! Но в народе говорят, будто положила ему царица зелья, и, видно, он и... преставился. Может, и зря болтают,— закончил старик, испугавшись, видно, что наговорил лишнего. И, словно желая смягчить свой рассказ, добавил: — Царица делает и добрые дела. Недавно глашатаи объявили царское по-веление: богомилы обязаны в два дня оставить Тырново.

У Кузмана едва хватило силы выговорить:

— Что ты сказал, дед? Богомилы? Какие богомилы?  
Ткачи?

— Ткачи...

— А... они уже ушли из города?

— Что же им еще оставалось? Ушли. Глашатай так объявили: кто из богомилов останется в городе, того патриарх предаст анафеме и будет судить царев суд.

Кузман встал:

— Спасибо за рассказ, дед. Мне пора.

Старик оторвался от работы и устремил на парня мертвый взгляд.

— И тебе спасибо, парень! Будь жив и здоров.

Кузман вывел коня из лесочка. «Что делать? — раздумывал он, направляясь к городу. — Бедная Ралица, бедные богомилы! Где они теперь?» Сердце его сжалось от боли.

Кузман стегнул коня. Им овладели дурные предчувствия, но его уже ничто не могло остановить. «Притворюсь-ка хромым, а там будь что будет! Побреду пешком, а коня поведу за собой».

Вот и городские ворота у церкви святого Димитра. Там стоят трое воинов и о чем-то оживленно переговариваются. Возврата нет! Кузман спешился и, сильно хромая, повел коня к воротам. Воины умолкли, обернулись к нему

— Добрый день, братья! — сказал Кузман.

— Добрый день! — ответил воин постарше. — Откуда и куда путь держишь?

— Из... Ловеча... — нашелся Кузман, решив не упоминать об Овече.

— Хромаешь?

Воины переглянулись.

— Проходи!

Едва он шагнул за ворота, один из воинов насмешливо крикнул:

— Садись на коня! Не бойся, все в порядке!

С его плеч свалился тяжелый камень. «Слава богу, меня не узнали! Пойду пешком, пусть видят, что я хромой». Но все же на душе было тревожно.

Кузман вошел в город. Некоторые из прохожих почтительно смотрели на него с любопытством и даже сочувственно.

Сгорбленная старуха с палочкой остановила его:

— Что с тобой, юнак?

— Нога побаливает... — ответил Кузман.

— Пройдет, ты молодой! — И, оглянувшись, добавила: — Остерегайся!

Из какого-то переулка вышел пожилой невысокий толстяк, весело мурлыкавший песенку. Увидев Кузмана, он остановился и покачал головой:

— Ни и ну! Опять хромой! Что делается! Сколько хромых развелось в Тырнове! Ты, парень, и вправду больной или притворяешься? У хромого царя и подданные хромые!

Толстяк выругался и зашагал дальше.

Невдалеке послышались крики: «Держи его! Держи!» Кузман увидел бегущего по улице долговязого парня, за которым гнались два воина, вооруженных копьями. Вдруг беглец резко повернул вправо и нырнул в узкий кривой переулок, спускавшийся к реке. Пока преследователи опомнились, парня и след простыл. В это время появился третий воин, видимо десятник. Он был взбешен не меньше своих подчиненных и повторял, сопровождая каждое слово бранью:

— Держи его! Держи! Я ему покажу, как убегать!

Кузман зашагал быстрей, чтобы оказаться подальше от опасного места, но было поздно: один из воинов, заметив его, крикнул:

— Того хромого упустили — другой попался! Стой!

Кузман метнулся в седло, пустил коня вскачь. Вдогонку понеслось: «Держи его! Держи!»

К несчастью, наперерез Кузману шли шесть стражей. Они вели большую группу задержанных горожан.

Двое воинов, став посредине неширокой улицы, наставили копья на мчавшегося всадника. Кузман осадил коня.

— Я еду по делу. Почему задерживаете меня? Я не разбойник, не грабитель...

— Поглядим, — ответил один из воинов, схватив коня под уздцы. — Раз тебе вдогонку кричат: «Держи его!» — это не зря.

Вскоре подоспели преследователи.

— Почему вы преследуете меня?

— Потому что ты хромой! — грубо оборвал его десятник.

— Коли попался, друг, полезай в кошару! — раздался голос одного из задержанных.

— Разве хромать грех? — спросил Кузман и покраснел, сам не зная почему.

Десятник опять выругался:

— Ты, приятель, или очень хитер, или очень глуп. Царица повелела набрать войско. Воинов будут хорошо кормить, а кто заслужит, и деньги будет получать. Тех же, кто не хочет служить в войске по доброй воле, царица повелела брать силой, кроме хромых, одноруких, слепых и глухих. И что же? Город стал полон хромыми, слепыми, глухими. Но больше всего стало хромых! Теперь понял? Коли ты хром, полезай в кошару! Уф, аж вспотел...

— Грех берешь на душу, десятник. Есть и от роду хромые,— откликнулся какой-то горожанин.

— Придем в казарму, всех проверим,— заявил один из стражей.

— Я не только хромой, а приезжий. Послан своим боярином в Тырново по делу,— пустил в ход Кузман еще одну хитрость.

— Откуда? — спросил десятник.

— Из Ловеча...

Десятник переглянулся со стражами: этот довод, казалось, озадачил их.

— Спросим у нашего боярина. Вот и он!

Посышалось цоканье подков о булыжную мостовую, потом показался всадник в красном плаще и посеребренном шлеме. Это был молодой человек, белолицый и прыщеватый, с маленькими тонкими усиками, закрученными кверху. Он оглядел задержанных, стал их пересчитывать.

— Тринадцать, твоя милость боярин,— пришел ему на помощь десятник.

— А тот, на коне?

— Тоже хромой, но говорит, будто не из наших мест, боярский отрок.

Боярин подъехал к Кузману, смерил его взглядом. Конь привлек его особое внимание.

— Откуда ты?

— Из Ловеча.

— Как зовут твоего боярина?

— Григорием.

— Как называется село возле крепости твоего боярина?

Кузман, который в Ловече не бывал, ответил наобум:

— Кыпиново. И... Оряхово.

Боярин явственно усмехнулся:

— Нет там таких сел! Да и боярина Григория там нет.

Я сам из Ловеча. Врешь ты все! — взгляд его опять задержался на татарском коне.— Твой?

Кузман промолчал. Равнодушие овладело им не все ли равно — Ралицы в Тырнове нет... Боярин что-то шепнул на ухо десятнику. Тот угодливо улыбнулся:

— Ладно, боярин. Будь спокоен. А ты, парень, слезай с коня, пойдешь с нами.

Кузману оставалось только подчиниться. Он спешился и присоединился к хромым, которые его шумно приветствовали.

— Ведите их на Трапезицу! — приказал боярин, трогая поводья своего коня.

Он ускакал туда, откуда только что появился. За ним на коне Кузмана последовал один из стражников.

Кузман шел понурившись, не обращая внимания на происходящее вокруг. «Ралица, Ралица, где ты?» — повторял он про себя.

Кто-то дернул его за рукав, назвал по имени. Он обернулся — какой-то воин с улыбкой глядел на него.

— Павлин! Ты ли это?..

То был телохранитель, которого Кузман сменил у царской опочивальни, чтобы сунуть под подушку царю злополучное письмо великого боярина Григория.

— Ш-ш-ш, говоритише! Я тебя сразу узнал, но помалкивал, чтоб не выдать.

Кузман ожидался:

— Ты больше не служишь во дворце?

— Новый протовестиарий Добрил выгнал меня со Стаником. Своих людей поставил. Я теперь простой воин. Да это и к лучшему! Не лежит у меня больше душа к Царевицу.

— Куда нас ведут?

— На Трапезицу. Туда сгоняют... хромых.— Павлин добродушно засмеялся.— Но как ты угодил в эту западню? Где ты был? Что делал?

Кузман вздохнул:

— После расскажу. Выручи меня, Павлин. Не хочу быть воином царицы Марии.

Павлин оглянулся по сторонам:

— У тебя есть деньги?

— Нет. Был конь, так ваш боярин взял его себе.

— У кого деньги, тот устраивается.— Павлин задумался.— Ладно, поглядим... А сейчас нельзя. Повесели-ка нас своими песнями, Кузман.

— Мне не до песен, Павлин.

— Стой! — послышался голос десятника.

— Прибыли! — шепнул Павлин.— Мне надо идти, но мы еще встретимся. Не тревожься, я о тебе не забуду!

Они остановились перед низкими длинными строениями в глубине большого двора, заполненного молодыми людьми. Кто был уже в воинской одежде, кто — еще в городской. Стоял шум, громкий говор.

Вдруг Кузман увидел долговязого, тощего Босилко.

— Босилко!

— Кузман!

Они кинулись друг к другу, крепко обнялись.

— Давно тут? — спросил Кузман.

— Третий день. Как ты сюда попал?

— С хромыми... — усмехнулся Кузман.

Засмеялся и Босилко:

— Я прикинулся было глухим. Но когда мне влепили пару оплеух... — Парень помрачнел и скрипнул зубами.— Кому охота воевать за гречанку! Кто знает, куда она вздумает послать нас весной...

Весной!

Это слово вернуло Кузмана туда, в Прибойну, к Ивайлу. В памяти возник ночной сбор в обочище святого Ильи. Вспомнил он и поручение Ивайла: прислушиваться и присматриваться ко всему, что происходит в Овече, в Тырнове, в боярских вотчинах.

«Но этого мало,— решил Кузман,— пускай об Ивайле узнают Босилко, и Павлин, и все эти люди. Надо рассказать им о том, что готовится весной...»

— Ты что, оглох? — толкнул его Босилко.— Нас зовут — трубят в рог.

— Куда зовут?

— Не знаю. Увидим.

Босилко взял Кузмана за руку, и они пошли вместе. Кузман приободрился. Воспоминания, которые сейчас вихрем пронеслись у него в голове, вдохнули в него новые силы. Жизнь здесь будет как бы продолжением его жизни в Прибояне. Ралица и богомилы из маленького домика под Трапезицей будут с ним и здесь. Надо все разузнать о них. Он будет искать их без устали, пока не найдет!

Рог все трубил и трубил. Кузман шагал вместе с Босилком, высоко держа голову. Он больше не хромал, хотя нога побаливала.

## ВСХОДЫ ПОД СНЕГОМ

Татары не решались больше нападать на Прибойну, Ивайлово гнездо. Целью их набегов был грабеж, захват добычи, но, встретив отпор, они отступали и уходили в другие места.

Однако вскоре татары заметили, что ни один из их набегов не остается теперь безнаказанным: крестьяне внезапно осыпали нападающих градом стрел, летевших с крыш хижин. А если татарам все-таки удавалось ворваться в иное село и разграбить его, их настигала погоня и беспощадная месть. Причем — и это больше всего удивляло татар — их преследовала крестьянская конница, которая дралась умело и яростно.

В погоне нередко участвовали прибоячане под водительством самого Ивайла, Стана или Кумана. Между Прибойной и ближними селами поддерживалась постоянная связь. О нападении татар тотчас узнавали в Прибойне, и прибоячане начинали действовать: Ивайло понимал, что может рассчитывать на помощь окрестных сел, если сам будет всегда готов помочь им.

Жители Овечского края почувствовали себя уверенней — они стали единой силой и помогали Ивайлу всем необходимым: людьми, продовольствием, оружием. Молва о нем покатилась за пределы края и дошла до Червенна — на севере и Варны — у моря. В Прибойну потянулись ходоки из дальних областей, чтобы повидать Ивайла и послушать его.

Оружие — луки и копья, — как велел им Ивайло на ночном сборе, крестьяне изготавливали сами. Мечи и секиры удавалось добывать в оставленных боярами крепостях.

Продан выполнил свое обещание — боярин Десимир передал прибоячанам три связки копий и мечей, но потребовал у Ивайла клятву: оружие это будет пущено в ход только против татар.

Не забывали крестьяне и второй Ивайлов наказ: мало иметь оружие — нужно умело им действовать.

После Димитрова дня похолодало, выпал снег. Он покрыл толстым слоем землю, засыпал крестьянские избы, отрезал села друг от друга. Но под снежным покровом прорастали семена, брошенные поздней осенью во вспаханную землю. Они ждали первых животворных лучей солнца.

Подобно этим семенам, в душах крестьян зрели ростки надежды, упование на лучшую, свободную жизнь. Они тоже ждали теплых весенних лучей.

## КАМЕНЬ В ПРАЩЕ

Разбитая дорога эта была похожа на распаханное поле; колеи, оставленные тяжело груженными телегами, глубоки, словно их прорезал лемех, и полны талой водой. Подул северный ветер — вода в колеях подернулась хрупким синеватым ледком. Весна еще не пришла. Но ее приход не за горами. Как красивая молодица, она оглядывает свой цветистый наряд, примеряя серебряный головной убор.

Там, где дорога сворачивает в молодой лесок, приютилась корчма. Она словно вросла в землю, прислонившись задней стеной к двум старым высоким вязам. Соломенная крыша кое-где прижата камнями, там еще задержался снег. Из чудом уцелевшей трубы курится тонкая струйка дыма: значит, в корчме тепло, есть люди! В полуразгороженном дворе виден колодец с журавлем, навес, под которым стоит телега с тремя колесами. За корчмой разбросаны хижины — такие же приземистые, с прогнившими соломенными крышами. На холме высится небольшая боярская крепостца.

У дороги перед корчмой два крестьянина остановились возле коня, которого из деревянной бады поит боярский слуга, паренек лет шестнадцати-семнадцати, с едва пробивающимися русыми усиками. Слуга, видимо, горд и этими своими усиками, и тем, что он приближенный боярина, горд даже холеною кобылкой, хоть и принадлежит она вовсе не ему, а его господарю. Стоящих рядом крестьян паренек не удостаивает взглядом. Оба они коренасты, один из них черноволосый, другой белокурый.

Крестьяне разглядывают коня и слугу, расточают похвалы тому и другому:

— Ладная кобылка! Повезло тому, кто на ней ездит...

— За ней ты присматриваешь?..

— Я.

— А боярин твой сидит, поди, в корчме да попивает винцо? — говорит черноволосый. — Винцо, видно, у корчмаря недурное.

— У боярина в крепости есть вино и получше. Кор-

чмарь Делчо не заплатил ему оброка, вот боярин и угощается в свое удовольствие,— сообщил парень.

— И скоро твой боярин выйдет из корчмы? — как бы между прочим осведомился русый.

Слуга покосился на крестьянских парней в изношенных кожухах и рваных лаптях:

— Тебе что за дело? Вы не наши отроки, боярин вас и знать не хочет.

— Верно, не ваши. Мы монастырские. Из монастыря святого Николы Скоропомощника, что за лесом. Спросили, потому что к слову пришлось,— сказал черноволосый.

— А у тебя, кажись, нет своего коня? — спросил русый и, почесав затылок, подмигнул товарищу.

Слуга смотрит на корчму — хозяин его что-то засиделся там. Потом небрежно отвечает:

— Кони и у меня есть. А нынче боярыня велела мне идти рядом с боярином и поддерживать его, чтобы не упал, он человек толстый... Стой, потерпи еще маленько! — успокаивает он кобылку, которая принялась перебирать передними ногами. Затем он наклоняется проверить, хорошо ли натянута подпруга.

Крестьяне переглянулись.

— Дай-ка, парень, я загляну твоей лошадке под брюхо... — сказал черноволосый, нагнулся и, улучив момент, боднул боярского слугу головой в живот; тот взревел от боли, отлетел в сторону и плюхнулся в грязь.— Теперь давай бог ноги, Петр...

Петр ловко вскочил в седло, помог товарищу сесть позади себя и, гикнув, погнал испуганную кобылку во весь дух. Всадники въехали в лес и продолжали нестись, пока лошадь не начала сдавать. Спешившись, парни прислушались, нет ли погони.

— Чисто сделали дело, Станчо,— сказал русый.

— Славно... Вот что, Петр. Я пойду пешком, а ты садись в седло. Держи левее, через заросли. Кобылку отдашь нашим. Кому — сам знаешь. Теперь у нас семь коней. А уж пока пропоет петух, и до десятка доберем. То-то обрадуется Бродкова!

— Не пошлют ли за нами погоню с собаками?

— Может статься. Так ты, как доберешься до речки, не пересекай ее напрямую — поезжай по воде. Они будут искать конские следы и не сразу найдут... Ну и ловко же я соврал про монастырь, а? Трогай!

Всадник дернул повод. Черноволосый проводил товарища долгим взглядом и шмыгнулся в кусты.

В канун великого поста в пустом сарае, пропахшем сеном и воловьими шкурами, собирались крестьяне потолковать о том о сем. Ярко пылает огонь в очаге, под потолком стелется дым, к которому примешивается запах жареного мяса. Кабанья туша висит у очага — каждый отрезает от нее кусок по своему вкусу и жарит на острие копья или кладет прямо на угли. Пламя очага время от времени взлетает вверх и вырывается из полумрака бородатое лицо крестьянина с нахлобученной до бровей шапкой, скользит по острию секиры, пляшет по стенам, черным от копоти.

Люди сидят на трехногих стульчиках вокруг низких круглых столов; на каждом столе — супля с вином. Кое-кто прилег на соломе возле очага. Стоит громкий, неумолчный говор, смех.

— Гаврил! Спой-ка!  
— Спюо...

На ветру качнулось яблоко златое  
Да трах царю по лбу,  
А царь...

— Не надо про царей да про бояр. Заводи другую, о побратимстве!

Светит месяц ясный.  
У ограды красной  
Двое побратимов —  
Петр да Павел —  
Дружно попивают  
Доброе вино.  
— За твое здоровье! —  
Петр возглашает.  
— За твое здоровье! —  
Павел отвечает...

— И за твое здоровье, Гаврил! Здоровья и силы тебе!  
— И вам, братья, желаю силы и здоровья! Когда петух пропоет, они нам потребуются.

— Говоришь, Танас, башкой его?  
— Башкой — да прямо в брюхо!  
— И никто не видел?

— Никто! Удобный случай нашим ребятам подвернулся. Сидит боярин в корчме пьянеонек...

— Хе-хе-хе! Хо-хо-хо! Хи-хи-хи! Пьянеонек! Подвернулся, говоришь, случай...

— А потом... на лошадку?

— Вскочили оба на коня — да в лес!

— Пустили бы меня в Тырново, я бы царю Константину сказал два словечка!

— Ишь чего захотел!

— А хватит у тебя на это ума?

— Хватит. А не то — голову с плеч!

— Тебе царский палац ее и отрубит!

— А что ты, Рондё, царю Константину сказал бы?

— Я бы так ему сказал: «Царь-государь! Ты лежишь в постели и не знаешь, что творится в царстве. Ты дал волю царице-гречанке, и лютует она, как злая ведьма. Коли ты хворый, недужный — уходи!»

— Ш-ш-ш! Замолчи! Вино хоть и кислое, а тебя, видать, разобрало.

— Рондё, Рондё! Не пришла еще пора нам царством управлять!

— Почему не пришла пора? Пора! По-моему, самое время. У нас есть свой царь, крестьянский царь,— Бродоква. Ивайло Бродоква.

— Так оно и было!

— Нет, не так, Васил.

— А я говорю — так. Своими глазами его видел!

— Тогда расскажи и нам, Паун.

— Дело было так. Повстречался один из наших с татарином. Наш на коне, и тот на коне...

— Разве бывает татарин без коня?.. Едва татарчонок родился, мать сразу кладет его под кобылу...

— Я рассказываю или ты, Васил?

— Продолжай, Паун!

— Вытащил наш юнак меч, пошел на татарина и хвать его по правому плечу, отсек ему руку. А татарин как ни в чем не бывало стоит да зубы скалит. Наш юнак разгневался и бац палицей ему по башке. А татарин, будто его хлестнули ивовым прутиком, стоит, ухмыляется да по-своему болбочет: «Аллах верды!»

— А что это означает?

— Кто его разберет... Потом татарин повернул коня и растаял, как дым. А наш осталбенел.

— Что ж это было? Наваждение?

— Либо наваждение, либо татарин выпил зелья, от которого человек неуязвимым становится.

— Разве есть такое зелье?

— Один грек сказывал — есть. Только сорвать его трудно. Где эта трава растет, там ее три змеи день и ночь, зимой и летом сторожат.

— Значит, этого зелья как бы и вовсе нет. И про татарина — сердись не сердись, Паун,— мне не верится! За твое здоровье! Не надо нам ни колдунов, ни зелья, а надобна твердая рука!

— Слыхали вы про Брдокву?

— Что? Что?

— К нему воротилась его жена, Ката. Прежде, как обвенчалась она с Брдоквой, про первого мужа своего, гончара, утаила. Брдоква про то дознался и сказал ей: «Коли так, иди к своему мужу, попроси у него развод. Коли согласится — вернешься ко мне. А коли нет — останешься у гончара. Я, говорит, у всех на виду. Не хочу, чтоб люди говорили: вот он каков, Брдоква, зазнался, как боярин,— чужих жен отбивает!»

— Ишь какой человек Брдоква! А потом что было?

— Дал гончар Кате развод. Сперва заупрямился, да усовестили люди его, он и согласился.

— Сколько у вас копий?

— Сотня наберется.

— А мечей?

— И мечей не меньше. Кузнец наш Сыбо косы на мечи перековывает. Теперь мы покажем татарам!

— Сперва татарам, а потом и боярам, коли станут упрямиться.

— С боярами пока что надо бытьтише воды.

— Перепелешане больше луки да стрелы готовят.

— С луком, брат, шутки плохи. Натяни-ка тетиву покрепче — увидишь. Засвистит стрела — и прямо в тебя! Чтоб выстоять, юнацкое сердце надо иметь.

— Верно, Владислав. Без юнацкого сердца врага не победишь. Ни копье, ни меч, ни палица без него ничего не стоят. Так-то...

## ВЕСЕННИЕ ВОДЫ

Солнце, что ни день, поднималось все выше и выше.

Южный ветер поборол северный. Весело побежали буйные весенние воды. Подснежник, шафран уже отцветают, а возле них выглянула ландыш. Летят, курлыкая, стаи аистов.

А в Прибойне петух еще не пропел. Почему медлит Ивайло? О чём думает?

И вот наконец...

Высоко-высоко над равниной Стохолмия кружат орлы. Знают, чем можно здесь поживиться, утолить голод. Они хозяева не только в небесной выси, но и на земле. Селения здесь редки. Ринется орел вниз на свою жертву и не боится стрелы. Равнина заросла густыми, в человеческий рост травами, бурьяном и репейником. Подует ветер — травы зашевливаются, как зеленое море. Взору путника не на чем здесь задержаться, кроме небольших, но густых рощиц да старых курганов, которые испокон веков указывают дорогу заблудившимся.

Два-три года назад на равнине появились пришельцы с севера. Они мчались на своих маленьких конях прямиком через степь, не ища дорог. Время от времени несколько всадников поднимались на один из курганов и всматривались в даль. Орлы хорошо видели этих людей — узко-глазых, широкоскулых. У каждого из них за спиной — лук и колчан со стрелами, в левое стремя упиралось длинное копье, на боку — кривая сабля. Путь пришельцев можно было проследить по дымам горящих сел да по трупному запаху. Останавливались чужеземцы у колодца или на берегу реки, чтобы напоить коней, изжарить вола или баранов. Потом вскакивали на коней и мчались дальше. А за ними следом с севера уже двигались новые орды.

Но нынешней весной здесь появились другие всадники. Двигались они не с севера, а с юга и не мчались вихрем, а ехали медленно, но неудержимо, дружными рядами, внимательно оглядывая каждый лесок, каждую лощину. За конниками шли пешие в больших черных меховых шапках, в белых онучах. Они не поджигали сел, не жгли лесов и посевов, не убивали мирных жителей равнинны, не вели с собой рабов и пленников. По всему было видно, что это не чужеземцы, а хозяева этой земли, которую надо очистить, освободить от врага.

...Посланных Ивайлом гонцов крестьяне во всех селах встречали веселыми возгласами:

— Знаем, знаем! В Прибойне петух прокукаrekал. Слезай, парень, с коня, дай ему отдохнуть, да и сам отдохни!

— Как вы об этом узнали? — спросит удивленный гонец, слезая с взмыленного коня.

— Э-э, не такие уж мы простаки, твоя милость! Как установилась сухая погода, солнышко пригрело землю, у нас один разговор: не нынче, так завтра! Потом отправили тайком своих людей в Прибойну — послушать да поглядеть. Как только петух пропел, мы его и услыхали. **Ха-ха-ха!**

— Тем лучше, коли так. Теперь слушайте, какие наказы-приказы прислал вам Бродкова.

— Слушаем! Но сперва опрокинь эту фляжку в горло и молви: «В добрый час, крестьяне!» Так... А теперь рассказывай, парень. Будем от Бродковы ума набираться.

— Вот что велел передать вам Бродкова, — начнет гонец, утирая усы шапкой. — Первыми отправляются конники, чтоб разведать дорогу. За ними — пешие. Каждый идет по своей добной воле. Кто не хочет воевать, пускай сидит у себя в хижине возле жены!

— У нас нет в селе таких, чтоб за женину юбку держались! — в один голос отвечают крестьяне.

— Хорошо. Бродкова вот что еще наказал. Всем мужчинам из села не уходить. Тех, кто постарше, надо оставить для защиты женщин, детей и стариков. Кто знает, что может случиться!

— Нынче, пожалуй, мы все помолодели! — смеются крестьяне!

— За пешими следуют телеги с едой для войска. Крестьяне из разных сел собираются вместе и идут к крепости боярина Слава. Приду туда и я с прибойчанами и другими крестьянами, и все мы двинемся на татар...

— Нет ли наказа Бродковы насчет бояр, твоя милость? — спросит кто-нибудь.

— Вот-вот, совсем было из головы вылетело, — ударит гонец себя по лбу. — О боярах Бродкова так сказал: пока не покончим с татарами, с боярами не задираться. А если какой-нибудь боярин не захочет отпустить своих отроков, сказать ему так: «Мы, боярин, идем на татар, значит — по царскому делу. Коли и ты стоишь за это, будь с нами заодно, а нет — отойди в сторонку, не мешай!» Вот

и все наказы Брдоквы, братья крестьяне. А теперь принимайтесь за дело!

— Будь спокоен! Иди-ка закуси!

Ивайло решил выступить против татар в четверг после Георгиева дня. Но пришлось сделать это на три дня раньше. И вот почему.

На пороге хижины Ивайла появился Хрусан:

— Какой-то человек из Овеча ищет тебя, Брдоква. Сперва спросил про Кузмана.

Ивайло вышел из хижины. У ворот его ждал какой-то щуплый человек, одетый скорее по-городскому, чем по-крестьянски.

— Я младший брат Продана...

— Как поживает Продан?

— Уже два месяца не встает с постели. Дышит с трудом. А главное — душа у него болит. Голова ясная, а вдруг унесется куда-то мыслями. Он послал меня к вам.... — Приезжий понизил голос и наклонился к Ивайлу: — Я бедняк, портной, с утра до вечера не выпускаю из руки иголку. А Продан... как бы это сказать... вроде боярина. Но, когда помер у него сын Павел, сердце его смягчилось. Стал он звать меня к себе, денег на детишек давать. Ну, а как заболел Продан, вовсе от себя не отпускает. Илья да Илья! Это мое имя, твоя милость. И вот еще что сказал он мне: «Я отхожу, умираю. Уйду к Павлу. А перед смертью хочу добroе дело сделать. Поезжай в Прибойну, там живет друг Павла, по имени Кузман. Повидайся с ним и со свинопасом Ивайлом, по прозвищу Брдоква. Скажи, что я хочу предостеречь от беды их, да и всех крестьян... Боярин Десимир узнал, что после Георгиева дня царица Мария пошлет из Тырнова войско против него и других непокорных овечских бояр. Десимиру понадобятся воины. Он поедет собирать их в Прибойне и других селах. Позовет он и Ивайла Брдокву... Продан советует всем крестьянам в леса уйти, а бояре, говорит, пускай друг друга за горло берут. Поезжай, говорит, Илья, побыстрей, возьми коня...»

Ивайло сразу оценил, какую важную услугу оказал ему Продан. Застань его боярин Десимир в Прибойне, все задуманное пошло бы прахом. Не покорись он — а он бы не покорился! — пришлось бы раньше времени вступить в борьбу с боярами. «Нет, этого не должно случиться! Бояре

готовы схватить друг друга за глотку. Тем лучше! Когда они дерутся да грызутся между собой, им не до нас. Верно сказал Продан: пускай друг другу сворачивают головы! Боярин Десимир не должен застать нас в селе. Завтра, самое позднее послезавтра двинемся на татар!»

— Хрусан! — окликнул Ивайло мальчишку.— Позови Дамяна и всех остальных! Беги!

«В селе останется Дамян, а в оброчище — Детко и Наско. Придет боярин — они найдут, что ему сказать, люди бывалые. Сегодня же пошли по селам гонцов: «Петух, мол, пропел!»

Минуло два дня. Верхом на коне, в кольчуге и шлеме Ивайло ехал во главе крестьянской дружины. Он хотел идти пешком, в шапке и без кольчуги, но Дамян и все остальные запротестовали. И Ката! Она молчала, но глаза ее говорили больше слов. Она сильнее прежнего привязалась к Ивайлу, не расставалась с ним ни на минуту.

Войско уже тронулось, когда он увидел Кату с копьем в руках.

— Куда ты собралась? — резко бросил ей Ивайло.— Оставайся со всеми женщинами на селе.

Она посмотрела на него долгим взглядом:

— Коли не пустишь сейчас, я догоню потом!

Ивайло понял, что Ката не может поступить иначе. И все-таки рассердился:

— Может, и коня тебе дать?

— Обойдусь,— спокойно ответила Ката и добавила: — Нас, женщин, четверо. Мы поклялись не разлучаться.

Ивайло молча стегнул коня. Когда село осталось позади, он обернулся и увидел Кату: она шла в одном из первых рядов вместе со Смиловицей, Длинной Марией и еще какой-то женщиной. Гнев Ивайла прошел, в душе он был даже доволен.

Дружинники были веселы, громко переговаривались, шутили, некоторые пели. В путь отправились рано утром, по холодку, но когда солнце начало припекать, идти стало трудней, ряды растянулись. Воды в баклагах больше не было, всех мучила жажда. Многие отставали, чтоб напиться и наполнить баклаги из родников. Ноги взметали пыль. В небе над дружиной закружили орлы-стервятники.

— Высматривают добычу,— громко сказал кто-то.

— Будет им пожива,— уныло откликнулся другой.

Усталость, жара, пыль омрачили радость, с которой люди вышли в путь. Если впереди или в стороне мелькала фигура человека, слышались тревожные голоса:

— Не татарин ли?

Ивайло видел все это и понимал, что происходит в душе односельчан, но молчал — делал вид, будто все идет хорошо. В полдень он остановил дружины в лесочке у родника. Люди разбрелись в поисках тени погуще, толпились у воды.

Когда спал полуденный жар, Ивайло прорубил в татарский рог, доставшийся ему после боя у илистой речки. Люди поднимались неохотно, потягивались, ворчали. Ивайло заметил, что Ката и ее подруги проворно вскочили на ноги и первыми приготовились в путь. Ката просияла, перехватив довольный взгляд мужа.

— Братья крестьяне,— обратился Ивайло к дружинникам, когда ряды подтянулись.— Может быть, кое-кто из вас думает так: «Зачем я ввязался в это дело? Сидел бы лучше дома...» Говорю напрямик: у кого есть такие мысли, пускай вернется назад, в Прибайну.

Некоторые виновато опустили голову.

— Значит, таких нет? — с легкой усмешкой спросил Ивайло.

— Откуда им взяться? — откликнулся Кынчо.

— Тогда знайте,— улыбка сошла с губ Ивайла,— назад пути нет. Того, кто отстанет или без причины свернет в сторону, я буду считать беглецом. Что ждет такого человека?

— Стрела в грудь! — громко проговорил Стан.

— Да, стрела в грудь! — повторил Ивайло.— Мы идем не на свадьбу, не на ярмарку, а на бой с татарами. Мне не до шуток. Порядок нужен и в дороге, и на привале. А теперь... в путь!

Ивайло сел на коня и повел дальше приумолкших людей. Куману, который вел конницу, он приказал, чтобы десять всадников ехали позади дружины: все поняли, что воевода не намерен шутить. Больше никто не отставал и не роптал на жару и жажду.

Вместе с прибайчанами шли крестьянские отряды из Пряслуя, Плоского Камня и Мыждела. Но прибайчане составляли основу войска. К ним присоединились и жители равнины. От их хижин не уцелело ни одной стены, скот был угнан или истреблен, да и люди эти спаслись чудом, пря-

часть от татар в лесных дебрях. Они одичали, обросли волосами, одежда превратилась в лохмотья. На вопрос, где находятся их семьи, они отвечали:

— Дети померли с голодухи, а женщинам и показаться срам — голые да босые.

— А оружие у вас есть?

— Мы и без него обойдемся,— ответил какой-то крестьянин,— передумшим татар голыми руками.

До места сбора дружины — крепости боярина Слава — добрались только к вечеру. От нее остались лишь закопченные стены. В рощице у подножия небольшого холма, на котором высилась крепость, горели костры. Их зажгли те, кто пришел сюда раньше. Усталые прибоячане оживились. Знакомые окликали друг друга:

— Станимир!

— Стефан!

— Неужто ты, Петрун?

— Добро пожаловать!

— Для нас найдется mestечко?

По числу костров Ивайло понял, что из двадцати сел, куда были посланы гонцы, крестьян пришло около половины. «Запоздали. Подтянутся отставшие. Я и их приструню», — решил он.

Едва Ивайло спешился, его окликнул мельник Димитр; он был под хмельком, еле держался на ногах.

— Добро... пожаловать... Мы... пришли раньше вас... значит... мы хозяева...

— Ты ли это, Димитр? Добрая встреча! Прими-ка коня, Хрусан,—бросил он вынырнувшему откуда-то парнишке.— Найди Кумана и Драгоя, скажи им, что шли в крепость. Я похожу меж костров, разомнусь.

— Эй, подай-ка... флягу! — крикнул кому-то Димитр.—Хочу угостить Бродкву.

Раздался дружный смех:

— Высосал все до капли, а просишь еще! Здесь не корчма.

Димитр виновато глянул на Ивайла:

— Пр-р-рости, Бродква... Я... х-х-хотел...

— Я не пью вина, Димитр. Вода вкусней. И потом, вино нужно на свадьбе, а здесь не свадьба.

Как ни был пьян мельник, он понял, что хотел сказать Ивайло.

— Хоть я и пьян... а когда надо, буду трезв... Прости...

— Прости и ты, Димитр,— ответил Ивайло и стал обходить костры.

Едва завидев Ивайла, дружинники приветливо кричали ему: «Добро пожаловать!» — некоторые поднимались и протягивали воеводе руку:

— Добрая встреча, Бродкова!

Ивайло отвечал дружеским рукопожатием и шел дальше. Уже возвращаясь к крепости, в глубине лесочка он заметил одинокий костер. «Там женщины,— пришло ему в голову.— И Ката с ними...» Осторожно, прячась за деревьями, он подошел ближе. У костра сидело пять женщин. Незнакомая крестьянка кормила грудью младенца и что-то тихо рассказывала. Лицо Каты пылало, она так и впилась глазами в ребенка. «И ей хочется иметь своего...» — подумал Ивайло, и словно чья-то рука сжала его сердце. Он быстро, незаметно ушел.

Конница, которую вел Куман, насчитывала около двухсот всадников, молодых крестьян, подобранных один к одному. Ивайло не раз уже посыпал ее на помощь дальним селам.

Куман ехал впереди своей дружины. Что за геройский был у него вид, как лихо сдвинута набекрень шапка! Над ухом под шапку был всунут букетик цветов. Сердце его радостно билось в груди, глаза зорко всматривались в даль.

Куман возмужал. Он не был женат: что-то его удерживало. Образ молодой невольницы Кенике из татарского стана все еще владел его душой. Ему казалось, что Кенике жива, помнит о нем. «Может случиться, мы нападем на татарский стан там, у реки...» Нынешний вечер укрепил парня в мысли о встрече с молодой татаркой.

Когда он пришел в крепость, Ивайло сказал ему:

— Садись-ка рядышком с нами к костру...

Около костра уже разместились Момчил, Кынчо, Стан, Серафим и воин Драгой.

— Вот что,— начал Ивайло, обведя всех внимательным взглядом.— Мы пошли на татар, но не знаем, где они. С самой весны не слыхали, чтоб они нападали на села нашего края. Сдается мне, татары готовятся к большому походу. Они разграбили и сожгли почти все села Карвунской области. Видно, теперь двинутся подальше, а может быть, нападут на Овеч либо на Преслав. Одно мы знаем: татары с нашей земли не ушли. Наши муки не кончатся,

пока кони их рыщут по Стокхолмю. Мы подождем здесь прихода людей из тех мест, куда посылали гонцов. А ты, Куман, на рассвете выедешь со своими конниками на разведку. С Куманом отправишься и ты, Драгой. Половину отряда поведет Куман, другую — ты. Постарайтесь добыть «языка». Что скажете, братья? — обратился Ивайло к остальным.

— Славно! Славно придумал! — раздались голоса.

Только Стан исподлобья глянул на Кумана, желая что-то сказать, но промолчал. Для него Куман был молокососом. «Разве можно мальчишке доверить такое дело?»

Ивайло продолжал:

— Когда узнаем, где татары, без промедления нападем на них и раздавим. Слух об этом пройдет по всей Карвунской области, и отроки, которые еще покоряются боярам, разогнут спину. Тогда и за бояр примемся. А теперь всем спокойной ночи! — заключил Ивайло.

Куману долго не спалось. Он то впадал в дремоту, то лежал с открытыми глазами. Рядом, положив под голову седло, громко храл Драгой. Конники спали у тлеющих костров. Только когда месяц поднялся над рощей, сон одолел Кумана. Ему снилось, что вместе с Кудай Берды он ловит для нойона рыбу, а Кенике держит корзинку и смотрит на него со слезами на глазах.

Кто-то сдернул с Кумана плащ, в который тот закутался с головой. Драгой, сидя на корточках и что-то жуя, поглядывал на него.

— Пора! — сказал он.

Куман вскочил на ноги. Свежая утренняя прохлада подбодрила его.

Поначалу отряды Кумана и Драгоя ехали вместе. Когда Ивайлов стан скрылся в легком тумане, конники Кумана, как было условлено, взяли направо, а Драгоя — налево.

Утро понемногу переходило в день. Люди оживились, заговорили, горячили коней. Вдали чернел лес. Показалась глубокая лощина, в которой широко разлился ручей. Кони потянулись к воде.

— Хорошо бы маленько отдохнуть, — предложил Калян, односельчанин Кумана.

— Кони сами решили сделать остановку. Глядите, как тянутся к воде, — откликнулся другой.

Куману не терпелось ехать дальше, но делать нечего. Он первый слез с коня и повел его к лощине. Здесь, внизу,

всем бросились в глаза следы конских копыт на влажной земле. Они терялись около ручья, потом поднимались по склону вверх. «Татары!» Сердце Кумана забилось сильней.

— Здесь, видать, проходили татары! — вслух подтвердил его мысль Калоян.

— Верно! — отозвался другой всадник и наклонился к земле, чтоб лучше рассмотреть. — Много свежих конских следов, но есть и старые.

— А вот и следы людей, — сказал Куман. — Это татары. Следы идут с запада на восток. Там они собирают силы для похода. Ивайло прав. На коней, братья крестьяне! За дело, ради которого нас послали!

Куман вскочил в седло, направил коня по следам, которые вели из лощины вверх, на равнину. Обернулся к дружине:

— Глядите в оба, братья! Дело нешуточное. Держите мечи наготове.

Солнце стояло уже высоко. Местность изменилась. Путь татар лежал через отлогие холмы, мимо стоявших купами деревьев. В одной из долинок между холмами журчал ручей. Дружиинники хотели спешиться, но вдруг на них пахнуло мертвечиной. Несколько воронов лениво поднялись с земли и сели на дерево. Полуразложившийся труп человека лежал у обвалившейся стены дома. Среди бурьяна виднелись развалины и других домов. Все обнажили головы, перекрестились. Никто не сошел с коня, чтоб напиться воды. Да и не к чему: с холма они видели уже реку, разлившуюся после весенних дождей. Она несла свои воды на север, потом, круто повернув, шла на восток. «Это та река, в которой мы с Кудай Берды ловили рыбу... — решил Куман. — Значит, татарское становище недалеко, за лесом...»

Лес был старый, густой, но вдоль берега, где прошли татары, деревья стояли реже.

— Эй, глядите, здесь татары делали остановку... — промолвил Калоян, ехавший в переднем ряду.

У поваленного дерева, вокруг остатков костра, в траве валялись обглоданные кости.

Конники спустились к реке, стали всматриваться в мутные быстрые воды.

— Вброд вода будет до пояса. Хорошо, что мы на конях, — заметил кто-то.

Теперь Куман был твердо убежден, что татарский стан

расположился у реки, за лесом. Казалось, он опять видит перед собой высокий скат и выкопанные плениками кошары для скота. Сюда, видно, отовсюду собираются татары.

К Куману подъехал Калоян:

— Не слишком ли мы оторвались от Ивайлова стана, Куман? Надо ли ехать дальше? Мы скажем Брдокве: татары идут на восток и где-то там собираются.

— Но где именно? В этом все дело.

Куман решил один проехать через лес и посмотреть, есть ли там татарское становище.

— Одного я тебя не пущу, Куман. В одиночку только леший бродит,— промолвил Калоян.

— Ладно, Калоян, вдвоем сподручней. А пока перевернемся на тот берег, пусть люди отдохнут в лесу.

Куман подал отряду знак следовать за ним и первым пустил коня в реку. Прежде чем выбраться на противоположный берег, он проехал с полсотни шагов против течения, чтоб не оставлять следов.

— Огня не разводить, разговаривать тихо,— приказал он.— Я с Калояном пройду лесом, может, увидим татарское становище.

Лес был гуще, чем казалось издали. Пробираться по нему становилось все трудней, нижние ветви дубов и ясеней хлестали всадников по лицу. Ехали молча. Шум реки уже не слышался. На душе у Кумана и Калояна стало тяжелей, словно река была для них единственным близким живым существом.

— Повернем-ка к реке,— предложил вдруг Калоян.

Шагов через двадцать они выехали на круглую полянку с вековым дубом посередине. Вершина дерева была освещена солнечными лучами. Куман снял с себя торбу, меч и подал Калояну.

— Поднимусь на дерево, посмотрю вокруг.

Встав на седло, Куман ухватился за нижний сук дуба и с ветки на ветку начал подниматься к вершине. Вот перед ним открылась разлившаяся река. Он поднялся еще выше и увидел большое татарское становище. Оно было таким же, каким он его запомнил. Виднелись шатры, всюду сновали люди. Неподалеку от берега паслись табуны коней, стада коров и овец.

Ивайло узнает важную новость! Куман стал быстро спускаться.

...Через четыре дня на этом же месте, под старым дубом, стоял Ивайло. Светало. Он глядел на восток, где сквозь деревья багровело зарево рассвета. Усталое лицо воеводы было оживленно. Рядом стояли Стан, Момчил и Калоян, который привел их сюда. Все молча наблюдали, как отступает ночь перед лучами солнца.

Лес был полон всадниками. Одни лежали на земле, укрывшись плащами, другие хлопотали возле коней, жадно щипавших траву. Кони были оседланы, люди — при оружии. От росы было холодно и сырое, как после дождя.

— Пора! — сказал Ивайло, обернувшись к товарищам.— Пока выйдем из леса, солнце поднимется. Я с Куманом условился: едва развиднеется, мы разом нападем на татарский стан.

Ивайло приложил рог к губам и негромко протрубил. Дружиинники кинулись к своим коням, готовые по первому знаку вскочить в седло. Хрусан подвел коня Ивайлу, а Петко — Стану и Момчилю.

— Вот что я вам, братья, скажу напоследок,— промолвил Ивайло, положив руку на гриву коня.— До опушки леса будем продвигаться медленно, а там — нападем на врага. Ты, Стан, пойдешь вправо, у тебя дорога длиннее. Ты, Момчил, возьмешь влево. Коли меня убьют, займешь мое место. За рекой стоит пешая дружина Кынчо и Серафима. Когда я взмахну мечом, выхватывайте и вы свои, вихрем бросайтесь вперед. Если мы ударим на татар с трех сторон, проклятые басурманы и опомниться не успеют.

Стан и Момчил направились к своим дружиинникам.

Сел на коня и Ивайло, за ним все остальные.

— Вперед! — Ивайло поднял руку, всадники тронулись, пригибаясь под низко свисавшими ветвями деревьев.

«Выстоят ли в бою эти усталые, полуголодные, невыспавшиеся люди? — с тревогой спрашивал себя Ивайло.— Все ли я предусмотрел, чтоб застать татар врасплох?» Но опасения и неуверенность его быстро рассеялись, осталась только жалость к тем, кто падет в бою или будет ранен. Страха за свою собственную жизнь он не испытывал. Думал о Кумане, которого любил, как сына, о Кате. Где она сейчас? Верно, с пешей дружиной. Вспомнилось выражение ее лица там, у костра. С какой завистью смотрела она на чужого младенца, которого баюкала на коленях мать!

Ехавший рядом с Ивайлом Калоян взял за повод его коня:

— Приехали, Брдоква!

Ивайло оторвался от своих дум и осмотрелся. Лес кончился, перед ним открылась равнина, поросшая кустарником и высокими, густыми травами. «Это славно,— подумал Ивайло.— Басурманы нас дольше не приметят...»

Он вглядывался в сторону татарского стана. Над рекой стоял утренний туман, был виден лишь стоявший на более высоком месте шатер нойона с конским хвостом на верху.

Первые солнечные лучи осветили гребень высокого склона, словно кто-то, окунув кисть в киноварь, провел ею по земле. За дорогой, которая, извиваясь, уходила вверх, притаилась конница Кумана и Драгоя.

Ивайло напряженно вслушивался в топот конских копыт и позвякивание оружия. Потом настала тишина, нарушающая лишь криками птиц, которые перелетали с дерева на дерево, встревоженные появлением людей.

Выехав на открытое место, Ивайло выхватил меч из ножен и несколько раз взмахнул им над головой. Солнечный луч, скользнув по острию меча, казалось, обагрил его вражеской кровью.

Сжав бока коня, Ивайло бешено поскакал к татарскому стану. С трех сторон, неистово крича, мчались всадники. Ивайло не видел, что за ним, несколько сзади, следовала Ката. В поднятой руке ее сверкал меч. Глаза ее были устремлены на пригнувшуюся к гриве коня рослую фигуру мужа.

## ДВОЙНОЙ УДАР

Могучий удар меча рассекает человека от плеча до пояса; копье насквозь пробивает грудь; стрела летит издалека, и только крепкий щит может остановить ее смертоносное жало. Топор обрубает сучья поваленного дерева, а в бою отсекает от тела врага руки и ноги. Палица раскалывает голову, как орех. Даже камень, брошенный твердой рукой или посланный пращой, делает свое дело.

Бой был жестоким, хотя и коротким. Застать врага врасплох не удалось. Часовые, заметив приближение крестьян, подняли тревогу, затрубили в рога и застучали кулаками в медные барабаны. Конница Кумана и Драгоя, вихрем устремившаяся вниз по склону, наткнулась на во-

оруженный конный отряд татар, который ехал на север с каким-то поручением. Кумановы дружины уничтожили этот отряд, но воины нойона, да и сам нойон со слугами успели схватить оружие и выбежать из шатров. Правда, лишь у немногих из них хватило времени оседлать коней, вскочить на них.

Пока татары отбивали первый напор конницы Кумана и Драгоя, в них полетели стрелы пешей дружины Кынчо и Серафима. Стрелы скоро кончились, не причинив врагу большого урона, так как летели издалека. Теперь пешим воинам предстояло грудь с грудью встретиться с опытным врагом, действуя лишь копьями и палицами. Первые ряды их дрогнули и подались назад, но в это время подоспели на помощь юнаки Ивайла и Момчилы.

У них тоже не все обошлось гладко. Вначале они наткнулись на засеку из заостренных кольев. Татарские кони, привыкшие брать такие препятствия, перескочили через нее, зато много дружиинников свалилось с седел. Они быстро поднялись и с обнаженными мечами побежали вперед.

Татары, окруженные с трех сторон, дрались с ожесточением, понимая, что судьба их решена. Открытым оставалось только одно направление — в сторону моря. Потом Стан со своими конниками отрезал врагам и этот путь к спасению. Многие из них бросались в реку, надеясь добраться до моря вплавь, итонули. Последнее отчаянное сопротивление татары оказали у шатра нойона. Сам нойон — только это был не Темир, — его приближенные и слуги так и полегли у входа в шатер.

Когда взошло солнце и рассеялся туман, ставшийся над долиной, ни одного татарина не было в живых. Но и крестьян полегло немало. Тот, кто остался невредим, стоял ошеломленный, будто не веря, что смерть миновала его. Бледные, с воспаленными глазами, в окровавленной одежде, бойцы ощупывали свое тело трясущимися руками. Словно пробудившись от кошмарных сновидений, они поднимали голову и оглядывались вокруг. Первая мысль их была об Ивайле. Им хотелось увидеть его, услышать: если он погиб, их жизнь и победа над татарами лишены всякого смысла.

— Ивайло! Брдоква! Воевода! — слышались отовсюду голоса.

Любой из воинов мог бы поклясться, что Ивайло был

рядом с ним в самую страшную минуту боя, что это Ивайло отвел от него удар вражеского меча, что Ивайло прикрыл его своим щитом от татарской стрелы, вдохнул в его душу огонь. И пешие дружины Кынчо и Серафима, и конники Кумана и Драгоя — все они видели рядом с собой воеводу, ощущали его руку на своем плече. Имя Ивайла летало по всему полю боя.

Человек не может быть одновременно в нескольких местах. Но Ивайлу казалось, что он и в самом деле был вездесущ, что во время боя совершил больше, чем мог. Ненависть к врагам, сострадание к соратникам удесятили его силы. И только одна мысль тревожила его все время: ведь это он повел людей в логово врага. Не сделай он этого, татары, быть может, не напали бы на них и не было бы ни убитых, ни раненых! Сам-то он был невредим, если не считать нескольких небольших ран. Жива осталась и Ката.

«Не ошибка ли задуманное мной дело? — спрашивал себя Ивайло. — Достанет ли у народа сил для победы над татарами?» Острая боль сжала его сердце. Она все нарастала, мутя разум. Казалось, еще немного — и сердце его разорвется, а он рухнет на землю. Быть может, сердце воеводы и не выдержало бы, если б душевную боль его не облегчили горячие слезы, хлынувшие из глаз. Ивайло не стыдился этих слез, они не задевали его гордости. Такие же горячие слезы текли по его щекам там, над Петровунской крепостью, в кругу его пятерых товарищей...

...Ивайло медленно спустился с холма, на котором стоял шатер нойона. Ката и его ближайшие помощники — Момчил, Стан, Куман и Кынчо последовали за ним.

— Убитых много? — спросил он Момчила.

— Много. Убит Захарий из Дупли, Иванко из Злых Собак, мельник Димитр...

— Димитр! — Перед Ивайлом мелькнуло простодушное, веселое лицо мельника. Он снял шлем и перекрестился.

— Ивайло! — шепнула Ката. — Пал в бою и Георгий. Серафим мне сказал...

— Гончар Георгий?... — Ивайла охватило такое чувство, будто он узнал о смерти друга. — Георгий пошел с нами! Значит... простил меня... — Он помолчал, опустив голову. — Где он, Ката? Я хочу проститься с ним.

Крестьяне подбирали убитых дружиинников. Кое-где тела болгар и татар сплелись, словно перед смертью враги заключили друг друга в объятия.

Тело Георгия нашли возле той ямы, которую когда-то вырыли в земле Ивайло и пятеро его друзей — татарских пленников. Глаза гончара были открыты, из окровавленной груди торчала стрела.

— Георгий дрался в передних рядах, — промолвил Серафим, который привел Ивайла и Кату к убитому. — Я сразу узнал гончара, ведь я с Катой ходил к нему в село.

Ката опустилась на колени и закрыла глаза своему бывшему мужу. Ивайло поцеловал мертвого в лоб.

Вдруг донеслись громкие крики. Ивайло поднял голову и схватился за рукоять меча: какие-то люди бежали вниз по склону.

Скоро все выяснилось. Шум битвы достиг слуха крестьян окрестных сел. Некоторые из них, притаившись в рощице близ устья реки, следили за кровавым боем, но вмешаться не хватило храбрости. И вот сейчас они пришли поблагодарить своих спасителей и попросить себе оружия.

А к полудню прибыла толпа крестьян из Овечского края, которые не успели в назначенное время явиться к крепости боярина Слава. У Ивайла и его соратников появилось немало новых забот: крестьянское войско увеличилось чуть ли не вдвое.

Погибших болгар похоронили с почестями в братской могиле. Ката и другие женщины обмыли окровавленные лица убитых, надели на них чистые рубахи. Трупы татар бросили в стремительные воды реки — пусть уносит их в море.

Подсчитали и добычу. Коней оказалось столько, что все Ивайловы войска стало конницей. Крупный рогатый скот и овец Ивайло распределил поровну между селами, участковавшими в бою. Дорогую одежду и мягкие пестрые ковры из шатров богатых татар оставили, по общему согласию, в стане: теперь все это, как и шатры, принадлежало войску Ивайла. Татарское оружие, кольчуги и кожаные шлемы перешли к новым хозяевам. Врагов, схваченных на поле боя с оружием в руках, Ивайло приказал в плен не брать, а бедняков — татар, рабов и рабынь — он отпустил на свободу.

— Оставь нас тут, воевода, — обратились они к Ивайлу, низко кланяясь по татарскому обычаю. — Дай нам земли, скот и сохи, мы вспашем эту землю и покоримся тебе.

— Хорошо, — ответил, подумав, воевода.

Кенике в становище не оказалось. Напрасно искал ее

Куман во всех шатрах, напрасно расспрашивал о девушке рабов и рабынь на своем исковерканном татарском языке. Тоска по молодой татарке стала еще остree.

Со всех сторон непрерывно прибывало пополнение. То, о чём мечтал Ивайло со своими товарищами во дворе сгоревшей крепости, стало явью. Всем новичкам Ивайло давал оружие и определял в отряды.

Как всегда, Стану не терпелось:

— Чего мы ждем, Ивайло? Не пора ли очистить нашу землю от татар? И доколе мы будем гнуть спину перед боярами?

Даже в глазах Кынчо и Момчила читалось нетерпение. Но Ивайло выжидал. Придет час, и он скажет людям: «Петух пропел и над боярскими вотчинами!»

Ивайло часто поглядывал вдаль, словно ждал людей, которые принесут ему нужную весть. И вот на шестой день стали прибывать люди из дальних мест. Не слезая с усталых коней, они спрашивали Ивайла Бродкву. Но найти воеводу было нелегко: он не сидел на месте, а ходил по становищу, беседовал с людьми, осматривал коней.

— Добро пожаловать, дорогие гости! — промолвил Ивайло, здороваясь за руку с приезжими. — Знаю, знаю, откуда вы: из Червена, из Дрыстра, из Поморья. Зачем пришли, тоже знаю! — добавил он улыбаясь. — Татар мы разбили, вам не терпится ударить на бояр. Верно?

— Верно, Бродкова, — ответил пожилой крестьянин. — В наших селах все ждут твоего знака...

— И мы ждали вашего прихода... Доселе поднялись крестьяне только Овечского да Преславского краев. Прогнать татар сил у нас хватило, а выступить против бояр — маловато. Но ныне пробил час и бояр!

— «Дойдет и до них черед!» Это было сказано тобой в оброчище, — откликнулся другой гость. — Никто из нас там не был, но и до наших ушей дошло.

Вокруг Ивайла и гостей собрались крестьяне со всего становища. Они жадно ловили каждое слово воеводы и громко выражали одобрение его решению. Теперь замысел Ивайла стал понятен каждому: коли все отроки поднимутся на бояр, их власти конец.

Стан не утерпел и на этот раз:

— Значит, в дорогу!

— Будет так, как я сказал, — ответил Ивайло суро-во. — Тронемся в путь против татар и против бояр, когда



пробьет час. А вы, дорогие гости, возвращайтесь восвояси и передайте всем крестьянам наше решение.

Усталые путники из дальних сел приходили на седьмой и на восьмой день после боя. И у них на устах был тот же вопрос: не пора ли подняться на бояр?

Прибыл Дамян и сообщил, что в Прибойну никто не явился, чтоб набрать для боярина Десимира ратников. Приезжал туда Илья и передал совет Продана: «Пусть Ивайло за бояр возьмется. У них разброд. Одни за то, чтоб примириться с царицей,— по всему видно, дескать, что отроки не сегодня завтра нападут на своих господарей. Другие о примирении с царицей и слышать не хотят, а надеются на византийцев, предлагают позвать их в Овеч. Третьи, в том числе и боярин Десимир, рассуждают так: «Подождем! Пускай отроки прогонят татар, а там мы на денем на них узду, коли вздумают бунтовать!»

— Все складывается для нас хорошо. Овечские бояре враждуют друг с другом, а мы, крестьяне, поднимемся против них, как один! — таков был вывод Ивайла.

Дамян взглянул на друга своими узкими зеленоватыми глазами и откашлялся:

— Ты сказал, Ивайло, что всему свой черед. Когда же придет мой черед вернуться сюда, к товарищам, чтоб и мой меч отведал басурманской крови?

— Твое место в Прибойне, Дамян! — похлопал его по плечу Ивайло.— Ты нужен там, чтоб оберегать нас с тыла. Кто знает, что взбредет на ум боярину Десимиру.

Дамян вздохнул:

— Ты, видно, зачислил меня в старики, Ивайло. Но как ты решил, брат, так я и сделаю.

Дамян поделился с Ивайлом еще одной новостью: Кузман вернулся в Прибойну, да не один, а с молодой женой, богомилкой из Тырнова, и собирается приехать сюда.

— Пускай Кузман останется в Прибойне. Найдется ему и там дело,— ответил обрадованный Ивайло.

Поминки по тем, кто пал в бою, справили достойно. Вооруженные дружинники окружили братскую могилу.

— Братья! — заговорил Ивайло негромко, но так, чтобы все слышали.— Пора. Нас ждет трудное дело: надо покончить и с татарами, и с боярами. Пускай каждый из вас идет в тот отряд, куда его определили.

Все свое войско Ивайло разделил на три части. Первая, и самая многочисленная, на конях отправится во главе с ним на татар: в Карвунской области еще стоит татарская орда. Вторая — из пожилых и легко раненных — должна под началом Серафима остаться на месте и охранять добычу и пленников. И, наконец, двести конников во главе с Куманом и Драгоем он поставил вдоль берега от Карвуны до Варны: на случай, если византийцы придут на помощь татарам. А тем временем дружинники-гонцы разнесут по селам весть о том, что час бояр пробил!

— Отправляйтесь в путь первыми, — обратился Ивайло к гонцам. И добавил громко: — Бояр не убивать, а захватить их вотчины. Отныне хозяевами там будут не бояре, а крестьяне!

Гонцы хлестнули коней и помчались в разные стороны.

Дамян подошел к Ивайлу проститься перед возвращением в Прибойну.

— Прощай, брат, — промолвил Ивайло. — Передай сердечный привет Детку и отцу Неофанту. А Кузмана поставь начальником крепости у Пролеши. Вот и ему нашлось дело!

Куман с Драгоем повели свою конницу на север, в Карвуну. Было радостно смотреть на молодых всадников, которые постепенно исчезали из глаз в легком утреннем тумане. Но вот сам воевода сел на коня и взмахнул мечом, давая знак к отправлению. Громко застучали по земле копыта тысячи коней. За войском следовали телеги с продовольствием. В одной из них сидела Ката с двумя женщинами: Ивайло не позволил ей ехать верхом в боевых порядках.

В становище остались только пехотинцы Серафима. Они с грустью смотрели вслед удалявшимся соратникам.

## ГОЛУБИ НА КРЫШЕ

Под крышей крепости боярина Десимира поселилась пара белых голубей. Они свили себе гнездо в заделанном до половины окошке, которое в случае нужды могло служить бойницей. В часы заката голубь и голубка сидели рядом на краю крыши и, любовно воркуя, перебирали друг другу перышки.

Под голубиным свили себе гнездо Кузман и Ралица. Это

была узкая, продолговатая каморка. Окном служила здесь бойница, выходившая на Пролешу, но свет проникал в комнатку через площадку, нависшую над двором крепости. Целый день Ралица проводила на этой площадке и даже принесла сюда прялку с куделью. Сверху ей хорошо были видны и лес за крепостной стеной, и двор, по которому сновали люди. Вооруженные крестьяне приводили коней к колодцу на водопой, громко переговаривались. Ралица прислушивалась к голосам жизни в крепости: блеяла коза, стучали копытами кони в конюшне, в подвале кузнец Сотир бил молотом по наковальне. Но Ралице хотелось иных звуков, привычных с детства: тарахтенья ткацких станков в родительском доме. Прошло больше полугода, как она покинула Тырново, а этот шум все еще стоял в ушах.

Много невзгод испытали ткачи-богомилы, изгнанные по указанию царицы Марии. Только на несколько дней они находили себе пристанище в маленьких городишках и селах, а там снова приходилось отправляться в путь. Деньги скоро кончились. Горбатый Манол умер в первые же дни их изгнания, отец Ралицы заболел. Зрение Василия становилось все хуже, но он и Ралица работали из последних сил.

Лишь в середине зимы изгнанники добрались до Червена, где жили такие же, как они, богомилы-ткачи. Там Ралица с радостью села за ткацкий станок и работала от зари до зари. Умер отец, она осталась одна с полуслепым Василием.

Ранней весной неожиданно явился Кузман. Мысли Ралицы часто возвращались к веселому певуну. Где он? Что делает? Мало-помалу девушка стала относиться к юноше по-другому: он любит петь, повеселиться, но что из того? В таком настроении и застал девушку Кузман. Как только ему удалось бежать из казармы, он отправился на поиски брата Маккавея и Ралицы.

Первый вопрос Кузмана к Ралице был о ее отце.

— Он умер... — прошептала девушка, глаза ее налились слезами.

— Ралица, — заговорил Кузман, помолчав, — твой отец сказал мне: «Если стрястется с нами беда, позабочься о моей дочери, спаси ее...» Я поклялся ему в этом, и вот я здесь, Ралица. Хочешь поехать со мной?

— Хочу... — тихо промолвила девушка.

— Коли ты меня полюбишь и станешь моей женой, я буду самым счастливым человеком на земле...

Кузман рассказал, что произошло с ним после отъезда из Тырнова. От него Ралица впервые услышала об Ивайле. В этом человеке все удивляло ее, он представлялся ей сказочным великаном, рассекающим скалы своим мечом, вырывающим с корнем вековые деревья!.. Слушая эти рассказы, Ралица обычно молчала. Но однажды, осмелев, спросила:

— Куда мы поедем?

— В Прибойну, в Ивайлово село!

Вместе с ними поехал и Василий.

Прибойна, потом крепость боярина Десимира... Какой удивительной стала жизнь! Крепостью правит не боярин, а его бывший слуга! Она, изгнанница, богомилка, сидит за прялкой, принадлежащей боярыне. Но самое удивительное и прекрасное то, что она стала женой веселого певуна Кузмана, над которым когда-то посмеивалась. Ралица подняла голову и увидела вдали зелень леса, солнце, кусочек неба и двух белых голубей, которые плавно кружили над своим гнездом! Кузман постоянно разъезжал по окрестным селам и крепостям, захваченным крестьянами.

— Дела наши идут неплохо, солнышко мое! Не пройдет и месяца, как в Стокholmии не останется ни одного татарина,— сказал он однажды Ралице.— Бояре, как мыши, прятались по городам. Скоро крестьянская власть наша приберет и города к своим рукам. За Ивайлом идут все парики<sup>1</sup> и отроки земли болгарской, за него стоит и бедный люд городов. И богомилы с нами...

— Кузман! — окликнули его со двора.

Он ушел и вернулся только к вечеру, довольный и улыбающийся. Устало опустился на топчан, посадил Ралицу рядом с собой.

— Теперь можно спокойно отдохнуть. Поручение Ивайла я исполнил. В боярских руках вплоть до самого моря не осталось ни одной крепости. Там хранят наши крестьяне, солнышко мое... Ни татарин, ни боярин и носа не посмеют сунуть в Карвунский край! Вот какие дела!

Опустилась ночь. Теплая, тихая июньская ночь. Звезды, крупные и блестящие, повисли низко над крепостью. Радость мужа перелилась в сердце молодой женщины.

<sup>1</sup> Пáрики — крепостные крестьяне, которые, в отличие от отроков, располагали участком земли, инвентарем и скотом, но ни в коем случае не могли продать свое имущество и покинуть поместье феодала.

— Скоро крестьяне вернутся на поля, уберут урожай. Правда, мы с уборкой запоздали, но ничего не поделаешь! Ивайлу приходится не только об оружии заботиться, но и о хлебе насущном. Да что говорить! Воевода только о себе не думает, себя не жалеет!

Кузман походил по комнате, глиняный светильник отбрасывал его ломаную тень. Потом снова сел возле Ралицы и зашептал ей на ухо:

— А потом мы пойдем на Тырново — убрать царицу Марию, а заодно и хромого царя Константина... Посадим на престол другого царя, нашего. Знаешь, кого, мое солнышко? Ивайла, Ивайла Бродокву! — Кузман мечтательно вздохнул и прислонился к стене.

— Но у царя с царицей есть войско, Кузман, тысячи и тысячи воинов... — робко возразила Ралица.

Кузман засмеялся:

— Какое там войско! Я сам в нем был. Туда всех силком брали, как и меня! Половина войска — мои приятели. Двум моим друзьям, Босилке и Петруну, я все рассказал об Ивайле и о том, что им задумано. Они хотели бежать вместе со мной, но я им велел остаться. «Знаете, — сказал я им, — придет день — и вас поведут против Ивайла. Вот тогда и перейдете на его сторону, сдадитесь с оружием. Приведете и своих товарищ...»

Ралица повернулась к окошку и прислушалась.

— Что-то случилось. Слышишь конский топот?.. Кто-то зовет тебя...

Кузман вскочил и стал проворно натягивать кольчугу.

— Не татары ли? Или бояре?.. — Встревоженная Ралица порывисто обняла мужа.

По лестнице застучали торопливые шаги, в комнату вошел помощник Кузмана, Тодор, следом за ним Хрусан.

Сердце Кузмана сжалось от предчувствия беды.

— Что случилось, Тодор? Почему ты здесь, Хрусан?

— Плохо, Кузман... Ката померла... — глухо проговорил Хрусан.

— Ката! — вскрикнула Ралица.

— А Ивайло, — добавил Тодор, — уже два дня лежит без памяти... Огневица у него...

— Я еду к Ивайлу! Где мой меч, Ралица?

— Погоди, твоя милость, — остановил Кузмана Хрусан. — Когда Ивайлу стало худо, Момчил, мой отец, послал меня с Петком в Прибойну за Дамяном, ведь он старше

всех, после воеводы — он самый главный. А по дороге, сказал отец, заедете к Кузману. Пускай он останется на месте, в крепости боярина Десимира, и будет начеку. Коли Ивайла не станет, татары и бояре снова возьмут верх...

Кузман опустил голову:  
— Ладно, я останусь.

## ПРЕДАННАЯ, ЧИСТАЯ ДУША

Ивайлов отряд двигался вперед медленно, но неотвратимо. Его путь лежал через большие густые леса и чащобу, где не встретишь живой души, кроме зверя. Когда продвижение становилось невозможным, дружинники, спешившись, прокладывали себе дорогу топорами и мечами.

Двигались вперед медленно и по другой причине: Ивайло поддерживал связь с Серафимом в становище и с Дамяном в Прибойне. То, что происходило в тылу, заботило его не меньше, чем возможная встреча с татарами. Гонцы мчались туда и обратно, сообщая ему обо всем, что видели и слышали.

Борьба с боярами повсюду шла успешно. Крестьяне поднялись против господарей и изгоняли их из крепостей. Там, где бояре не оказывали сопротивления, дело обходилось без кровопролития. Но в ряде мест были жертвы с обеих сторон. Можно было считать, что во всем Карпунском kraе не осталось бояр, а отроки и парики стали свободными людьми.

Так прошел май. Только в середине июня Ивайло стал продвигаться быстрей — теперь его тыл был защищен. Войско двигалось по еще недавно населенному kraю. Стали встречаться спаленные села, одичавшие собаки: здесь побывали татары. Это подтвердили и случайно оставшиеся в живых напуганные крестьяне.

Наконец дозорные наткнулись на врага. Татары не ожидали возмездия. Вспыхивали схватки, но пока на отдельных участках между небольшими отрядами. Вскоре стало ясно, что татары не намерены оказывать длительное сопротивление: наверно, до них дошел слух о крупном поражении их единоверцев в становище на берегу моря. После коротких, но упорных схваток они стали медленно отходить к северу, сжигая посевы, угоняя и истребляя скот, загрязняя колодцы.

Неожиданно настали жаркие дни. Открытая безлесная равнина и палящие лучи солнца казались бойцам страшнее татарских стрел. Тела погибших по несколько дней оставались без погребения. Раненые изнывали от жажды. Ивайло и его воеводы опасались, что крестьяне не выдержат таких тяжких испытаний и в одну из ночей разбегутся куда глаза глядят.

Во время одной из схваток Ивайла ранили копьем в левое бедро. Рана оказалась легкой — копье, пущенное издалека, ударило уже на излете. Ивайло продержался в седле до конца боя. А потом Момчил осмотрел запекшуюся кровью рану и как умел перевязал ее.

— Рана не опасная, но денька два-три тебе нужно полежать.

— Поглядим,— коротко ответил Ивайло и перестал думать о случившемся.

Но из-за жары рана сама напомнила о себе. К вечеру его стало знобить. Он с трудом говорил от усталости и боли.

— Момчил,— сказал он,— я прилягу, полежу в той вон хижине, она, кажется, пустует. В случае чего — сразу разбудите. Принеси-ка воды похолодней!..

«Хорошо, что тут нет Каты! — лежа на охапке соломы, думал Ивайло.— Вот напугалась бы!» Она осталась в ближнем селе, чтобы вместе с другими женщинами позаботиться о хлебе для войска.

Ивайло сразу заснул, ночью два раза просыпался, пил воду, опять погружался в глубокий сон. Когда проснулся в третий раз, уже рассвело. Он чувствовал себя лучше, рана болела меньше. Протянул руку за кувшином и вдруг услышал шаги и приглушенный говор. Ему почудилось, что люди советуются, будить его или нет. И странно — первой его мыслью было: «Ката! Не случилось ли с ней беды?..»

Он вскочил, забыв о ране, и чуть не закричал от острой боли. Придерживаясь за стену, добрался до двери, рывком отворил ее и увидел Момчила, Кынчо и какого-то незнакомого крестьянина, державшего в руке поводья взмыленного коня.

— Момчил! — окликнул он.— Что случилось? Кто этот человек? Что-нибудь... с Катой? Да отвечайте же!

Момчил и Кынчо подхватили его под руки.

— Ивайло,— глухо заговорил Момчил.— Ты должен ехать в Бежаново. Этот вот человек...

Ивайло схватил крестьянина за руку:

— Ты видел ее? Она жива?

— Уезжал — была жива, звала тебя... А сейчас не знаю... — пробормотал крестьянин.

— Коня!.. Коня! Скорее коня! — хрипло закричал Ивайло.

— Сможешь ли ты ехать верхом? — осторожно спросил Кынчо.

— Коня, говорю вам!

Кынчо побежал за конем.

Ивайло обхватил руками голову: «А я в это время спал!»

— Кто послал тебя? — повернулся он к крестьянину.— Что с Катой?

— Смиловица и Длинная Мария меня послали. «Танас,— говорят,— поезжай и скажи Ивайлу, что услыхала Ката про его рану и вообразила невесть что. А когда все легли спать, тайком поскакала к нему. А ездить верхом ей нельзя, она ведь матерью должна была стать. Вот дитя безо времени и появилось...»

Ивайло вырвался из рук Момчила и, хромая, побежал навстречу Кынчо и косматому Недялко, которые вели трех оседланных коней.

— Дитя! Дитя мое! — повторял он как безумный.

Попытался сесть верхом, но не смог. Недялко подсадил его в седло. Момчил и Кынчо тоже вскочили на коней. Ивайло с такой силой стегнул своего коня, что тот взвился на дыбы и чуть-чуть не сбросил его.

— Куда ехать? Где она сейчас?

— На полдороге между этим селом и Бежановым, у лесочки под вязом лежит...

Ивайло погнал коня вскачь. За ним, в облаках пыли, два его товарища...

Ката лежала в телеге. Ее бледное, бескровное лицо было обращено в ту сторону, откуда примчался Ивайло. Открытые глаза устремлены в одну точку. Ноги покрыты кожухом. Вокруг телеги стояли крестьяне, Смиловица и Длинная Мария.

Поддерживаемый Момчилом и Кынчо, Ивайло подошел к телеге. Остановился, посмотрел на мертвую. Не заплакал. Вопрошающим взглядом обвел он женщин, крестьян, Кынчо, Момчила.

— Мертв! Мертв!

Казалось, ждал, что его будут разубеждать.

— Перед самым приездом твоим она еще говорила, звала тебя, Брдоква... — тихо промолвила Смиловица.

— Просила положить голову повыше, чтоб видеть дальше... тебя увидеть... «Коли сможет... приедет...» — так и сказала... — добавила Длинная Мария, утирая хлынувшие слезы.

— Как все это произошло? — обратился Ивайло к женщинам с кажущимся спокойствием.

— Ката скрывала от тебя, что станет матерью, да и от нас скрывала... — ответила Смиловица, опустив глаза. — Видно, боялась, что, коли скажет тебе об этом, ты отправишь ее в Прибойну... Что тебе еще сказать, Брдоква?.. Ребеночек раньше времени родился... Кровью она изошла. Кричала, мы и прибежали. Виноваты и мы, конечно, что не уследили... Разве мы знали?

По лицу Ивайла скользнула растерянная улыбка, на глаза его опустился мрак, он без сознания рухнул на землю.

О том, что Ивайло лежит в беспамятстве, и рассказал Кузману Хрусан.

Мрак, мрак и далекие голоса, зовущие его на помощь.

А он старается подняться, все хочет отозваться на эти голоса... Вдруг мрак рассеялся, Ивайло открыл глаза.

Он лежит на низком топчане, покрытом соломой, в какой-то крестьянской горнице. Светлый день. Ивайло поднялся, сел. Немножко закружилась голова, вот и все. Ничего не болит. Только пить хочется. Поискать глазами кувшин, но не нашел.

В соседней комнате кто-то сказал:

— Ивайло, кажется, встал. Топчан заскрипел.

Дверь широко отворилась. Дамян, Момчил, Кынчо, отец Неофант с радостными криками бросились к нему:

— Ивайло!

— Брат!

— Брдоква!

Ивайло, казалось, был не очень рад появлению друзей. Он переводил взгляд с Дамяна на отца Неофанта и сурово, почти резко спросил:

— Почему ты здесь, Дамян? И ты, Наско? Почему вы не в селе, как было решено?

Все переглянулись.

— Потому, брат,— откликнулся Момчил,— что ты был очень болен. Четыре дня лежал без памяти, в огненице. Боялись мы за тебя. Я послал Хрусану и Петко за Дамяном. А отец Неофант сам приехал.

Момчил взглянул на отца Неофанта. Монах сел возле Ивайла, обнял и по-братьски поцеловал.

— Я пришел, Ивайло, чтоб отпеть христианскую душу,— сказал он прочноувидев и тихо.— Ты от меня узнал о Кате, я венчал вас. Преданная, чистая душа была. Помни и люби Кату, хотя ее уже нет с тобой...

Боль, как ножом, пронзила сердце Ивайла, но то была уже не прежняя раздирающая душу скорбь, которая повергла его в беспамятство.

— Спасибо тебе, Наско! — так же тихо ответил Ивайло, и слезы затуманили его глаза.

Он встал, обнял Дамяна, посыновив прижался к его груди:

— Спасибо и тебе, Дамян. Хорошо сделал, что привез. Ты мне вместо родного отца.

Дамян промолчал. Слезы душили его. Момчил и Кынчо стояли, опустив голову.

Ивайло первый овладел собой:

— Братья, проводите меня к ее могиле.

Все, обнажив головы, пошли к лесочку, где Ката нашла свою смерть. Издалека был виден одинокий вяз, под которым ее похоронили. Многие присоединились к ним по дороге или ждали их возле могилы.

Вот и холмик черных комьев земли. Крест из ветвей вяза. Ивайло остановился; не отрывая глаз от могилы, опустил голову. Она у него за эти дни стала совсем белой. Долго стоял так, будто беседовал с лежавшей под холмиком Катой. Глаза его были сухи, лицо сурово. Смиловица подошла и что-то шепнула ему на ухо. Это вывело Ивайла из забытья.

— Смиловица,— сказал он,— возьми щепотку земли с могилы Каты и зашей в мешочек. Он будет на моей груди, пока я не найду свою смерть!

Ивайло, молчаливый и сосредоточенный, постоял еще немного, потом повернулся к товарищам.

— Есть обычай, братья, справлять поминки, служить панихиду по усопшим,— произнес он. Взгляд его был ясен, глаза блестели, как прежде.— Справим поминки над могилой Каты и мы. Лучшие поминки по ней — довести до

конца дело, начатое против татар и бояр. Сядем под тенью этого дерева, потолкуем о том, что мы уже сделали, что нам предстоит сделать, чтоб ни одного нечестивца не осталось на нашей земле. И Ката нас послушает!

Ивайло подошел к вязу и сел лицом к могиле. Его друзья тоже сели вокруг могильного холмика.

— А теперь, Момчил, расскажи-ка о делах за время, что я лежал без памяти. А потом расскажут и остальные. Начинай!

## ХРОМОЙ ЦАРЬ

Когда человек не видит ничего хорошего в настоящем да и будущее не сулит ему никаких перемен к лучшему, его мысли устремляются в прошлое. Так было и с царем Константином Асеном. Он все чаще вспоминал дни своей юности и детства. Вспоминалась первая жена — сербиянка Анна, которую он глубоко любил. Бояре заставили его развестись с ней и жениться на византийской принцессе, внучке царя Ивана Асена II. Тогда-то и стали называть его не Константином Тихом, а Константином Асеном.

Самые незначительные мелочи прежней жизни оживали в его памяти, а то, что случилось несколько месяцев назад, мало занимало его. К чему вспоминать о том, что не дает радости?

Теперь вот пришла новая беда: этот Брдоква, этот свинопас! Сегодня он поднял отроков и париков против бояр, а завтра, чего доброго, появится у стен Тырнова и потребует престол и корону болгарского царя! Пусть берет все это, лишь бы вернулись здоровье и дни счастья!

Эти больные мысли царь гнал от себя: брали верх былая гордость и самоуверенность. Быть может, именно потому, что противником его был крестьянин-отрок, титул царя засиял теперь перед взором Константина Асена ярче, а права его казались неотъемлемыми и вечными. У него есть сын, малолетний царь — соправитель Михаил. Ему он передаст титул этот и эти права! Не доверяя жене, после долгих и мучительных размышлений он принял решение, о котором сегодня сообщит на великом боярском совете.

Двою преданных слуг одевали его с тысячию предосторожностей. Царица настаивала, чтоб он представал перед великими боярами в торжественном царском одеянии, в

короне, со скипетром. Но из постоянного чувства противоречия царь приказал одеть его воином: позолоченная кольчуга, пурпурный, расшитый золотом плащ, шлем. В руке вместо скипетра будет длинный меч.

Царь восседал на престоле в тронном зале рядом с женой, по обыкновению разодетой и набеленной. По обеим сторонам зала разместились великие бояре. Лица их были озабоченны. Справа, поблизости от царской четы, сидел патриарх Игнатий с золотой митрой на голове. Старческая, точно восковая рука его с выступающими жилами крепко сжимала золоченый жезл. Константин в начале церемонии почтительно поклонился старцу: патриарх держал его сторону во всех разногласиях с Марией. Рядом с царем сидел великий логофет Георгий Тертер, возле царицы — ее доверенный, протовестиарий Добрил.

Правая нога Константина лежала на низком стульчике, она болела, но душевная боль царя была сильней. Ему казалось, что он в пустом душном зале разговаривает с призраками, что и сам он призрак.

Гроздан, севаст и кефалия Овеча, не был великим боярином, но царица вызвала его, чтоб он рассказал про бунтовщиков-крестьян и непокорных ей бояр.

— Если бы отроки, — начал Гроздан, — прогнав татар, опять взялись за серп и соху, у нас бы не было забот. Но вместо этого они напали на наши вотчины...

— Об этом мы знаем, Гроздан, — откликнулся резким, пронзительным голосом великий боярин, сидевший поодаль от царских тронов. — Скажи, как поступить с этим Бродкой, что запалил царство с двух концов? Бунтовщик-то из Овческого края!

Боярин Гроздан растерянно почесал за ухом. Сказать о Десимире, своем сопернике, — значит задеть царя, который его назначил; промолчать — тоже худо. Гроздан украдкой глянул на царицу. Но Мария сидела на троне с рассеянным видом. Гроздан рискнул копнуть поглубже.

— Дело в том, великие бояре, что есть люди, подкладывающие щепки в огонь.

— Кто? — спросил Георгий Тертер.

— Известно кто, — уже смелей ответил Гроздан, заметив поощряющую улыбку царицы. — Это Десимир, прежний севаст и кефалия, и бояре, которые держат его сторону.

— Пустые разговоры! — бросил кто-то.

— Пустые или нет — увидите сами, великие бояре! — увереннее продолжал Гроздан.— Десимир смотрит сквозь пальцы на то, что происходит в его селах. Посланец бунтовщика был у Десимира и сказал ему: «Пускай Овеч не мешается в наши дела, тогда мы не будем больше бунтовать крестьян в ваших вотчинах. Мы, как и вы, против царицы, а не против царя!»

Гроздан тотчас сообразил, что поступил опрометчиво, но было уже поздно. Царица вспыхнула:

— Они не против царя? Бунтовщик уже ведет себя так, будто на престоле не Константин Асен, богом венчанный самодержец болгар, а он, Ивайло, этот отрок, этот свинопас, царь-лапотник, прости меня господи! — Мария перекрестилась, подняв глаза горé.

Царь, до того молчавший, повернул голову к жене:

— Не гневайся, Мария. Не наваливай камни на свое сердце!

Только Мария поняла скрытую язвительность сказанного царем: именно такими словами она отвечала мужу, когда тот сердился на нее за свое воление. Царица сжала губы и промолчала, но затаила злобу. А царь склонился к Георгию Тертеру и долго шептал ему что-то на ухо.

Великий логофет кивнул головой и встал:

— Светлые бояре, вы сами видите — царь не совсем здоров и просит вас говорить коротко: что надо сделать, чтобы спасти царство от бунтовщика?

Гроздан понял, что попал впросак, и сел на свое место. Но Георгий Тертер не оставил его в покое:

— Ты что предлагаешь, Гроздан?

Гроздан чуть сердито ответил, не вставая:

— Я предлагаю то, о чем всегда говорил,— надо послать царское войско против непокорных бояр в Овече, а потом сровнять с землей в этом крае села въбунтовавшихся отроков и париков. Там осиное гнездо.

Тот же резкий голос из глубины зала возразил:

— Ты не видишь дальше своего носа, Гроздан. Все царство в огне, а ты — Овеч да Овеч. Коли мы пошлем войско туда, то оголим престольный град!

— Что предлагаешь ты, боярин Калистрат? — спросил Тертер.

— Пускай скажут другие, потом и я... — ответил тот еле слышно.

Среди великих бояр прошел сдержаненный смешок.

Поднялся благообразный, белобородый Велизарий:

— Я вот что скажу, царь и светлые бояре: бунтовщик этот — богомил или какой-то другой еретик. Пускай святейший патриарх предаст анафеме Ивайла и его сообщников. Посмотрим, пойдет ли народ за тем, кто будет гореть в геенне огненной. Аминь!

Патриарх слегка усмехнулся:

— Анафемой не свяжешь бунтовщику рук, Велизарий.— И, помолчав, добавил: — Я объявлю мрлебствия денно и нощно во всех церквях о здравии царя и...— он запнулся,— и всех тех, кто ополчится на окаянного бунтовщика.

Царица нашла момент удобным, чтобы отомстить царю за его язвительные слова. Сделав вид, что поправляет складки своего плаща, она наклонилась и шепнула мужу по-гречески:

— Твой приятель, Константин, курит фимиам и царю и бунтовщику! Подумай над этим.

— Кто еще? — громко и даже сердито крикнул логофет.— Время идет, светлые бояре, а никто еще не дал разумного совета.

— Я! — отозвался щуплый, но живой розовощекий старичок, сидящий возле патриарха, и проворно поднялся.— Вот что я предлагаю, царь и светлые бояре. Пошлем бунтовщику три-четыре мешочка золотых монет, дорогую одежду... и какую-нибудь черноокую девицу... Как говорится, волку — ягненка, свинье — желуди! Может быть, бунтовщик утихомирится.

— Я согласен с боярином Живко,— раздался чей-то насмешливый голос.— Только пускай он сам отвезет подкуп, а этой черноокой девицей будет его дочь Кераца.

Розовощекий старичок замигал и скривил рот, будто проглотил кислую сливу.

— Это дело не для меня. Я старый, больной человек. А дочь мою Керацу вчера обручили.— Он сел и съежился в своем кресле так, словно хотел утонуть в нем.

Бояре рассмеялись. Наступило молчание, нарушающее покашливанием.

— И я хочу сказать...— послышался тонкий, тягучий голос слева.

Между колоннами показался боярин средних лет, такой тощий, что плащ, и одежда, и меч висели на нем, как на палке. На лице его играла угодливая улыбка. Он вышел на

середину зала, потер руки и стал ждать позволения начать.

— Говори, боярин Синисий,— резко промолвил логофет, видимо не благоволивший к этому человеку.— Говори, но коротко и внятно.

Боярин откашлялся:

— Этот свинопас прогнал татар из Карвунской области. Это хорошо! Значит, он юнак. Юнак, но глупый, ибо разве есть умные отроки и парики? Коли так, пошлем ему золото и девицу и скажем ему так: «Царь тебя награждает как юнака. Что было, то было, а теперъ ступай на село». Это во-первых. А помимо подкупа, пошлем еще человека. Пусть он...— боярин показал рукой, будто отсекает кому-то голову,— обезглавит змею. Надо, царь и светлые бояре,— тихо добавил Синисий,— направить гонца и к императору, чтоб и он был начеку. Коли этот свинопас взбунтовал наших отроков, огонь может перекинуться и к нему, запалить и его нивы. Пускай пошлет один из своих легионов на границу...

Боярин Синисий опять низко поклонился царской чете и, шаркая ногами по полу, вернулся на свое место.

Шепот среди великих бояр усилился. Нетрудно было представить себе, что происходит у них на душе: победи бунтовщик — им придется рас прощаться со своими вотчина ми и крепостями; если же призвать на помощь императора, он спасет их имущество, но как потом вы проводить его из царства?

Не в восторге от предложения Синисия была и царица. Она прекрасно понимала, что для нее самой приход византийцев означал бы удаление в монастырь, если не заточение в темницу, где находятся уже все ее близкие. А так — еще неизвестно, чем все кончится! Свинопас пока не победил, но если он победит... Неясная, но спасительная мысль мелькнула в голове у Марии.

— Я не согласна с боярином Синисием,— заговорила она.— Хоть я и гречанка, но прежде всего — болгарская царица. От императора царство наше добра не увидит!

И, помолчав, добавила громко:

— Еще не все потеряно!

Слова царицы приободрили бояр. Царь вдруг тихо застонал.

— Что с тобой, Константин? — вполголоса спросила Мария.

— Мне худо...— еле прошептал он.— Скажи Добрилу, чтоб позвал Прохора и Видена. Я уйду...

Добрил услышал слова царя и поспешил к выходу.

— А совет великих бояр? — спросила Мария.

Но царь, наклонившись к Георгию Тертеру, уже что-то ему говорил. В дверях показались двое слуг. В руках Видена был костыль.

Георгий Тертер встал:

— Твое святейшество, светлые бояре! Царь нездоров, он пойдет в свои покои. Царь просит вас продолжить совет. Свое решение он скажет мне, и в конце совета я передам его вам.

Бояре зашумели, заговорили, перебивая друг друга. Некоторые встали, чтобы получше видеть, что с царем. От сильной боли в ноге тот закрыл глаза.

— Проводить тебя? — спросила Мария.

Константин поднялся с трона с помощью слуг и великого логофета:

— Ты останешься. Когда царя нет, пускай на совете присутствует хотя бы царица.

Служая бояр, царь подумал: «Неужто среди этих людей нет никого, кто предложил бы встретить бунтовщика с оружием в руках? Ах, Мария, Мария, каких людей ты собрала в боярский совет! Один глуп, другой трус, третий думает только о себе, четвертый... Синисий... хитер — предлагает императора позвать. А другие подсчитывают, что будет, если победит бунтовщик. Боже! До чего мы дожили!»

Эти мысли и тревоги усиливали боль в ноге. Константина, как и жене его, приход византийских войск ничего хорошего не сулил. Он, болгарский царь, станет подданным византийского императора, будет свергнут с престола и отправлен в изгнание куда-нибудь в Малую Азию. А с ним вместе и сын его Михаил! Нет, у него один выход — двинуться на врага. Он царь и умрет, как царь! Кто знает, может произойти чудо — он победит, уничтожит бунтовщика...

Боль стала нестерпимой. Царь решил покинуть совет, вернуться к себе в покой и там сообщить Георгию Тертеру о своем решении.

Поддерживаемый слугами, царь медленно двинулся к выходу, слегка кивая боярам, как бы прося извинения. Великий логофет с озабоченным видом следовал за ним.

Едва Константин вышел, великие бояре так зашумели, что царица должна была повторить сказанное царем:

— Царя здесь нет, но разве тут не присутствует царица, светлые бояре?

Бояре притихли. Скоро в дверях показался великий логофет. По выражению его лица царица поняла, что он принес важную новость.

— Пусть каждый, кто желает, скажет свое слово, великие бояре,— заговорил Георгий Тертер.— Я все передам царю.

— Как царь? — спросил патриарх, откашливаясь.

— Ему лучше. Слуги раздели его, он прилег. Царь принял решение и сказал мне о нем. Кто еще хочет говорить? — громко заключил великий логофет, обведя взглядом присутствующих.

Бояре переглянулись. Послышиались голоса:

— Мы всё сказали!.. О чём толковать, коли царь уже принял решение?.. Говори! Не тянни!..

— Решение царя таково, великие бояре,— начал Тертер,— передаю слово в слово: «Для меня, царя, стыдно и унизительно, что какой-то подлый отрок собрал большое войско и не только постоянно чинит зло моим подданным, но и угрожает всему царству. Поэтому я решил послать войско против бунтовщика и разбить его на поле брани. Это войско поведу я сам. Аминь!»

Поднялся шум, которого меньше всего можно было ожидать.

— Что? Сам царь?.. Он же на коне держаться не может!.. С большой-то ногой!..

— Царь поедет в колеснице. Так решил он сам,— добавил Георгий Тертер и многозначительно посмотрел на царицу.

Мария встала.

— Великие бояре, боярский совет окончен! — сказала она как можно спокойнее, но было видно, что царево решение застало ее врасплох.

Из шума вырвался звукнованный возглас:

— Что же это за бой будет, братья бояре? Царь не на коне, а в колеснице! Где это слыхано, где видано?..

## ЦАРЬ-ЛАПОТНИК

«Что это за бой? — спрашивал себя царь.— Где враги? Что делает войско? Бросаются то в одну, то в другую сторону и исчезают». Полулежа в открытой колеснице,

Константин не мог видеть далеко окрест. Ему мешали двадцать телохранителей, ехавших по обе стороны. Мешал и конный отряд куманов<sup>1</sup>, который прокладывал дорогу царской колеснице, а в случае отступления должен был прикрывать ее.

Колесница, запряженная четверкой коней, двигалась медленно. Двухдневная тряска утомила царя. На военном совете было решено: когда начнется бой, колесница поедет среди войска, чтобы все видели ее и говорили: «Царь с нами!» Царский стяг с изображением разъяренного льва на красном поле укрепили на колеснице прямо над головой Константина. Несмотря на разинутую пасть и выпущенные когти, у льва был такой же понурый вид, как у самого царя.

Вначале, казалось, все шло хорошо. До нынешнего дня враги не показывались, если не считать мелькавших то здесь, то там группок всадников, которые исчезали, едва их начинали преследовать. По ночам к горящим кострам пробирались какие-то крестьяне, по виду овчары: они-де заблудились, просили хлеба. И наутро недосчитывались нескольких воинов — разведчики Ивайла ловили на удочку рыбок.

Однако пока все шло хорошо. Среди царева войска слышались песни и шутки. На третий день, когда утреннее солнце рассеяло легкий осенний туман, скрывавший холмистое, с перелесками поле, показались враги. Царь забыл и про боль в ноге, и про усталость. Наконец-то грянет бой!

Едва заиграли царские трубачи, отовсюду послышались ответные трубные звуки. Войско с боярами во главе двинулось вперед. Колесница царя стояла на высоком месте и была хорошо видна всем. Царский стяг весело трепетал под дуновением прохладного ветерка. Царь рассыпал, как слуга его Прохор сказал одному из кучеров:

— Ветер, Главчо, дует нам навстречу. Да и солнце будет слепить воинов. Плохо дело!

Поддерживаемый слугами, Константин встал, чтобы все его видели, вынул меч из золоченых ножен и несколько раз взмахнул им. В это время мимо двигался полк пехоты во главе с незнакомым царю молодцеватым на вид боярином. Обернувшись назад, он что-то прокричал своим воинам. В ответ раздалось громкое, дружное: «Да здравствует царь! Да здравствует Константин Тих!»

<sup>1</sup> Кумáны — воины-наемники.

— Узнай, что это за полк! — приказал царь Видену.  
Тот убежал и скоро вернулся:

— Из города Вратицы, царь. Боярина зовут Боримиром. Воины постарше знали еще отца твоего Тиха, царство ему небесное...

Звения оружием, пронеслась конница. Поднялось облако пыли. Всадники или не заметили царя, или не были расположены к нему, как пехотинцы.

Прискакал красный, вспотевший боярин Добрил:

— Пора, государь! Ты ляг в колеснице. Первые ряды уже сошлись лицом к лицу с врагом.— И крикнул кучерам: — Садитесь на упряженых и двигайтесь за куманской конницей.

Протовестиарий умчался. Колесница тронулась. Прохор и Виден вскочили на подножки:

— Началось!

Царь опять прилег, но не вложил меч в ножны. Он скимал рукоять, будто готовился броситься в бой.

Началось!

Спереди доносился шум битвы: ревели сотни глоток, раздавались тупые удары и что-то похожее на протяжное: «А-а! А-а!» Резко и властно гремели трубы. Царь увидел, что из лесочка с левой стороны показались двое всадников. Один из них раскачивался в седле, словно пьяный. Вдруг он рухнул наземь, перевернулся раза два и остался недвижим. Конь без седока с диким ржанием поскакал к царской колеснице. Испугавшиеся кони резко попятились, чуть не опрокинули ее. Подскакал и второй всадник. Он потерял шлем, из обрубка левого уха текла кровь.

— Царь! — хрипло закричал он, осадив взмыленного коня.— Дай мне полсотни воинов! За тем вон леском кипит жаркий бой. Если враг одолеет, мы будем окружены...

Царь всмотрелся в окровавленное лицо всадника:

— Боярин Дорослав!

— Ты узнал меня, государь! Спросишь, как я оказался здесь? Ведь по велению царицы Марии я был заключен в Болдуинову башню... Знай: я бежал из темницы в Овеч, к непокорным боярам. Но, услыхав, что ты отправился в бой, бежал и оттуда. Они хотят позвать императора... К черту византийцев! Тут Болгария! Я прошу у тебя помощи...

Царь оглянулся. Поблизости никого, кроме охраны.

— Возьми моих телохранителей!

— Это твоя личная охрана, государь...

— Возьми их, Дорослав. Зачем они мне? Меня охраняет все войско.

Гордо вскинув голову, Константин приказал своим телохранителям:

— Следуйте за боярином!

То были сыновья бояр, одетые в красные коротайки, в посеребренных шлемах. Глаза одних сверкали боевым задором, другие побледнели при виде обрубка уха Дорослава.

— Поезжайте! — громче и повелительней повторил царь.— Дорослав, ты весь в крови. Прохор тебя перевяжет...

— Нельзя терять время! — Дорослав сжал ногами бока коня.— Без уха можно жить, а без чести — нет! Спасибо тебе, государь!

Он помчался к леску, за ним — царские телохранители. На сердце Константина снова потеплело: «Есть еще среди бояр настоящие мужи!»

Колесница резко остановилась. Царь поднял голову. Подбежал встревоженный кучер:

— Царь, неладное творится. Ехать ли дальше? Прислушайся...

Справа доносились громкие крики: «Да здравствует Ивайлло!», «Да здравствует Бродква!» И лишь кое-где слышались слабые возгласы: «За царя!»

«Плохо дело!» — подумал Константин.

— Ты прав, Здравко. Подождем,— ответил он кучеру.

Боярин в разорванном плаще подскакал на взмыленном коне:

— Поворачивай! Поворачивай назад! — закричал он кучерам. И, осадив коня у колесницы, наклонился к царю: — Государь! Мы еле держимся! Ловечские убили своего боярина и побратались с бунтовщиками. И боруйские тоже...

— Где Добрил? — спросил царь.

— Его ранил стрелой наш же воин. Добрил и послал меня к тебе. Пускай кучера заворачивают коней. За холмом, в лесу, есть монастырек, куманы знают туда дорогу. Побудь там до завтра! Потом видно будет...

Боярин взмахнул плеткой, собираясь стегнуть своего коня.

— Погоди, боярин Герман,— остановил его царь.

«Где же куманы?» — подумал он. Впереди уже не было куманской конницы, которая должна охранять его. Там метались всадники, в разрывах между ними виднелись густые ряды каких-то людей с наставленными копьями. Враги!

— Боярин,— продолжал царь,— скачи вперед и найди Котрага, начальника куманов. Пусть явится со своими людьми ко мне!

Боярин пристально посмотрел на царя, пробормотал: «Хорошо!» — и помчался вперед. Однако шагов через десять повернул налево и скрылся. «Удрал!» — сказал себе Константин Асен.

— Поворачивать, царь? — спросил Прохор.— Надо бы послушаться боярина Германа.

Царь кивнул. Прохор махнул рукой кучерам.

— Я сниму и флаг. Он виден издалека.

— Делай как знаешь! — сказал царь и застонал.

От боли у него онемела нога. Им овладело такое же чувство опустошенности, как и в тронном зале.

Тем временем справа, слева появились беглецы с поля боя. По двое, по трое они стремились скрыться в ближнем лесу. Едва царская колесница повернула назад, со стороны одной из таких групп в нее полетели стрелы. Две попали в колесницу, третья ранила коня, четвертая стрела проинзила Видена. Изо рта у него хлынула кровь, глаза вылезли из орбит, он упал навзничь. Прохор и оба кучера бросились на землю, но по колеснице больше не стреляли. Царь даже не пошевелился, только подумал: «Целили в меня!»

Кучера поднялись и стали резать постройки, чтобы освободить бившегося раненого коня. Виден умирал. Прохор посмотрел на царя глазами, полными слез:

— Бедняга Виден! Жену и четверо детей оставил.

Царь ответил ему ничего не выражавшим взглядом.

— Что же дальше? На трех конях поедем? — растерянно спросил Главчо.

— Я впрягусь, и будет четверо! — ответил Здравко.

Он и в самом деле впрягся вместо раненого коня, а Главчо и Прохор принялись толкать колесницу сзади. По отлогому подъему они выбрались на пригорок, откуда начинался молодой лес. Солнце перевалило за полдень. Шум боя остался позади. Царь перевел дух: «Кажется, я спасен! Только бы добраться до монастыря!»

— Куда же теперь, Прохор? — спросил он.

В это время в лесу застучали копыта, послышались голоса людей. Небольшой конный отряд остановился на опушке. Впереди ехал молодой высокий воин с вороным черным пером на шлеме.

— Котраг! Куманы! — крикнул обрадованный царь и приподнялся на локтях.— Где ты был, Котраг?.. Я вы-сматривал тебя, ждал, а ты...

Куманин подъехал вплотную к колеснице. Он поднял брови, словно вопрос царя удивил его, и, прежде чем ответить, оскорбленно сплюнул на землю.

— Где? Тут, в лесу. Великий боярин сказал: «Сиди, куманин, в лесу, неси стражу». И куманин сидит...

Он лукаво посматривал то на царя, то на слуг. Подъехали еще два куманина. Они тоже с любопытством поглядывали на царя и перешептывались.

«Разбойники, они даже не вступали в бой,— подумал Константин Асен.— И этим людям надо довериться! Боже, до чего я дожил!» Плевок куманина и его слова рассердили царя.

— Вчера вечером было решено, что ты, Котраг, во время боя должен с отрядом находиться впереди колесницы. А коли отступим, отвезешь меня в монастырь. Но в бою тебя не было, ты отсиживался здесь.

Котрагу эти слова явно пришлись не по душе. Он уставился на царя.

— Вчера — это вчера. Сегодня — другое, господин! В бою был наш куманин, мой брат Айдур... В монастырь?.. Ладно! Но ты дашь, царь, мешочек золотых, и... поедем!

— Я уже озолотил тебя с ног до головы, Котраг. И тебя и коня твоего, а ты...— Царь устало махнул рукой и отвернулся.

— Дай! Дай, царь! — В голосе куманина прозвучала угроза.— Тут нет боярин, нет воин. Ты тут один, с эти-ми...— Он презрительно посмотрел на испуганных слуг.— Может, этого Брдокву-Мрдокву позвать... и... Нет, царь Константин, дашь золото — не позову. Ну, слыхал?..

— Дай ему, государь, не то этот разбойник предаст тебя,— шепнул Прохор царю.

От усталости, гнева и нестерпимой боли в ноге Константином Асеном овладело безразличие.

— Веди! Я дам тебе золотых. Только приведи нас в монастырь.

Котраг свистнул своему отряду. Скоро царская колесница, сопровождаемая конниками Котрага, въехала в лес. Он был здесь гуще, низкие ветви деревьев хлестали по колеснице. Мягкая дорога, усталость и слабая надежда найти приют в этом безвестном монастыре немного успокоили царя. Он впал в дрему. Словно сквозь сон, слышал гортанный говор куманов, фырканье их коней, карканье потревоженных птиц.

Колесница резко остановилась. Царь открыл глаза. Рядом стоял Котраг и глядел на него с кривой усмешкой:

— Приехали, царь... Вон... монастырь. Давай золотые!

Царь посмотрел вокруг и ничего не увидел, кроме деревьев, своих слуг да куманов.

— Где же монастырь? Не вижу его,— сказал он.

Куманин опять сплюнул.

— Я... не монах, я Котраг. Пошли, твой человек найдет монастырь. Ну, давай золото, нет времени...

«Золото! Зачем мне теперь золото? Только бы скорей избавиться от этого разбойника!» Царь сунул левую руку под сиденье и вытащил мешочек. Куманин наклонился, ловко выхватил его из царевых рук.

— Еще! Видишь... надо и другим куманам... Давай! Ты в наших руках...

Люди Котрага окружили колесницу, их жадные взгляды следили за каждым движением царя.

— Дай им золото, царь, чтоб провалились эти разбойники! — снова зашептал Прохор.— А монастырь недалеко... Главчо слышал клепало...

Царь вздохнул. Второй мешочек таким же путем перешел к Котрагу. Но унижения Константина Асена на этом не кончились.

— Перстни! — Котраг схватил царя за кисть правой руки и потянул к себе.

На указательном пальце желтел крупный золотой перстень, которым царь ставил печать, а на безымянном — обручальный. Оба перстня перешли в руки Котрага. Он сунул их за пазуху, потом один мешочек с золотом положил под седло, другой швырнул товарищам, пронзительно свистнул, и куманы поскакали по лесу. Топот конских копыт и человеческие голоса скоро затихли.

— Теперь, Прохор,— со скорбной усмешкой проговорил царь, глядя на своих слуг,— теперь ваш царь беден, как нищий!



— Зато ты остался жив, государь! — отозвался тот.

Константин Асен приподнялся на сиденье и посмотрел по сторонам. Колесница стояла на красивой солнечной полянке, окруженной высокими деревьями. Неподалеку журчал родник.

— Прохор, пить!

— Хорошо, царь. Но твоя чаша осталась у бедного Видена. Не беда! У меня есть своя, деревянная.

Слуга достал из сумки простую деревянную чашу и пошел к роднику.

Царь осушил чашу, попросил еще. Вода показалась вкуснее дорогих вин, которые подносили ему чашник в золотой потире за трапезой в Царевце.

— Спасибо, Прохор!

Взгляд царя остановился на родничке, скользнул по полянке, покрытой пестрым ковром осенних трав и цветов. Он жадно вдыхал лесной воздух, напоенный запахом дубовой листвы, нагретой солнцем. «Как хорош божий свет!» — вздохнул царь.

— Государь, — сказал Прохор. — Главчо поищет монастырь. Он слыхал клепало...

— Пускай поищет.

Чудные мысли пришли на ум Константину Асену, глядевшему, как Прохор и Эдравко примостились за кустом терновника и наскоро закусывали.

— Прохор, сколько у тебя детей?

— Шестеро, царь, — ответил тот, не переставая жевать.

«Шестеро! А у Видена четверо. Только сейчас мне захотелось это узнать. Мы, бояре, умеем лишь требовать со своих отроков, а до того, что у них на душе, нам дела нет. Отроки... не на их ли стороне правда?»

Против этих странных мыслей восстали другие: «Но что тогда будет? Сделаем отроков равными себе — они сядут на голову, возьмут верх... Немыслимо!.. Так устроил бог: цари и бояре управляют, а отроки...»

Вдруг лес наполнился конским топотом, криками людей, звуками труб и рогов. Царь прислушался, голова его поклонилась. «Это моя смерть!» — прошептал он и крепко сжал рукоять меча под плащом. Прохор и Эдравко вскочили на ноги. Подошли к царю, испуганные, с посеревшими лицами.

— Отгоним коней подальше, — сказал Прохор. — Скроем колесницу.

Царь покачал головой:

— Оставьте меня одного, Прохор. Спасайтесь сами!  
Ступайте! Спасибо за службу...

Здравко, словно только того и ждал, исчез в лесу.

Шум нарастил. Из леса на полянку выехали всадники.

— Этих людей я и видел по дороге в монастырь,—  
послышался чистый детский голосок.— Они?

Во главе конников ехал рослый, статный человек. За спиной его на крупе коня сидел оборванный пастушонок.

— Они самые. Думали мы, что сбежал, но от народа  
не убежишь!

Пастушонок спрыгнул на землю, потом спешился рослый всадник. За ним остальные. Все они были вооружены мечами, копьями, палицами, луками.

Царь увидел, как эти люди направились к нему. Впереди шли трое: рослый, статный человек, с которым ехал пастушонок, слева от него — высокий крестьянин с запавшими глазами, державший в руке длинное копье, справа — молодой парень с девичьим лицом. Царю показалось, что он не раз видел это лицо во дворце.

Взгляд царя опять остановился на человеке, шагавшем в середине. «Это и есть бунтовщик Бродкова...» — подумал он. Что привлекало в этом человеке, царь и сам не мог определить. Меч у него в ножнах, усаженная шипами палица висит на поясе, простой воинский шлем сдвинут назад, будто мешает ему. Во взгляде его ни гнева, ни ненависти, а горит какой-то внутренний огонь, обжигающий сильней, чем взгляды, полные ненависти и злорадства. Человек этот приблизился к колеснице. Подбоченившись, проговорил насмешливо:

— Ну, царь, где твои бояре, где твои воины, твои телохранители в посеребренных шлемах? Ты один в лесу. Хочешь спрятаться от своих подданных? Не тут-то было! Ты в наших руках! Настал час расплаты.

Бунтовщик обнажил меч, подошел еще ближе. Неожиданно в ноги ему бросился Прохор.

— Твоя милость,— запричитал он,— пожалей царя, не убивай его! Он хороший. Царица-гречанка злая, от нее все беды...

— Кто ты? — удивленно спросил бунтовщик.

— Прохор... царев слуга...

— Я не убийца, Прохор, а судья,— глухо промолвил

Ивайло.— Для тебя Константин Тих, может быть, и хороший царь, а для народа он плох. Отойди!

— Смилийся, твоя милость, смилийся! — твердил Прохор со слезами на глазах, потом встал.

Царь не отводил взгляда от Ивайла. Лицо его покраснело, в глазах вспыхнул гнев.

— Довольно, Прохор, замолчи! — громко крикнул он.— Я не хочу милости от бунтовщика. Я царь и умру, как царь. Но прежде меня умрешь ты, свинарь!

Царь привстал и быстрым движением, которого от него нельзя было ждать, выхватил из-под плаща меч и направил его в грудь Ивайла. Однако меч лишь бессильно скользнул по кольчуге.

— Ах, так! — яростно крикнул Ивайло и занес свой меч над царем.

Но Стан уже вонзил царю в живот тяжелое копье. Константин Асен ухватился было за древко, словно хотел вырвать его из тела, потом руки его опустились, он упал навзничь. Всю свою ярость он мог вложить только во взгляд, устремленный на врага. Но вот голова царя сникла — он был мертв.

— Мертв! — с облегчением промолвил Ивайло.— И никто не скажет: «Царство тебе небесное!»

Попытка царя убить Ивайла ожесточила всех. В безжизненное тело полетели копья, на голову царя опустилась палица.

— Довольно! — Ивайло поднял руку.— Он получил по заслугам. Довольно!

Вдруг раздались оглушительные крики:

— Да здравствует Ивайло-победитель!

— Да здравствует Бродкова, новый царь!

— Царь!.. Царь!.. Царь Ивайло!

— Да здравствует Ивайло — крестьянский царь! — проревел Стан, высоко подняв окровавленное копье.

Отец Неофант поцеловал Ивайла, перекрестил его. Кынчо, Момчил и Куман плакали от волнения. Разговорился молчаливый по натуре воин Драгой. Кузман стоял возле Ивайла с обнаженным мечом, словно охраняя его.

К Ивайлу подошел Дамян. Все посторонились, давая ему дорогу. Он бросил взгляд на тело убитого царя и промолвил сквозь слезы:

— Братья, многих царей видела болгарская земля. Мало назвать Ивайла просто царем, Ивайло Добрый царь.

Таких доселе не было. Да здравствует Ивайло — Добрый царь, да здравствует на многие века!

Слова Дамяна пришли всем по душе. Понеслись еще более громкие возгласы. Взгляды всех были устремлены на Ивайла, но он молчал, словно был в стороне от происшедшего, озадаченный и чем-то озабоченный. Вдруг он поднял голову, обнял Дамяна и промолвил, обращаясь к соратникам:

— Согласен, братья, быть царем, Добрый царем, как вы меня назвали. Отныне только Добрый царь может править болгарской землей!

Ивайло поднял меч, взмахнул им несколько раз и крикнул:

— Да здравствует Добрый царь!

Все подхватили:

— Добрый царь!.. Добрый царь!..

Это было поздней осенью 1277 года. Людей тех давно нет в живых, но память о них пережила века.

## ЦАРСТВО НАРОДА

Народ провозгласил Ивайла царем. Но бояре не хотели признавать царем отрока Ивайла; да и царица Мария не собиралась подчиниться воле народа: она должна единолично, как вдова Константина, править державой.

Не признавали нового царя и византийцы. Император вначале смотрел благосклонно на происшедшую в Болгарии перемену и даже хотел сделать свинопаса своим зятем, но потом понял, что Ивайло — враг и должен быть уничтожен.

Перед Ивайлом стояла новая трудная задача: завладеть городами, отразить византийцев, которые готовились вторгнуться в Болгию, и, наконец, овладеть Тырновом. Только там он станет настоящим царем, признанным всем государством.

Ивайло не боялся трудностей — за его спиной стояло народное войско, преданное, закаленное в боях. С ним были все отроки и парики боярских вотчин; да и городской бедноте, мелким ремесленникам хотелось ослабить боярский гнет.

В течение зимы и первых месяцев 1278 года Ивайло

довершил строительство своей народной власти. Города один за другим открывали перед ним ворота, встречали его как освободителя — колокольным звоном и хлебом-солью. Первым сдался Овеч, жители которого знали и любили Ивайла; затем Преслав, Червен, Карвuna и другие города в Стохолмии и за ее пределами. Потом огонь перекинулся дальше. Мало-помалу царство Ивайла расширилось на запад и на юг, по ту сторону Стара-Планины. Вне его остались лишь Тырново и Дрыстр, самая сильная из крепостей на Дунае.

К войску Ивайла стали присоединяться и бояре. Одни — из корыстных соображений, другие — беспокойные души, видевшие в Ивайле что-то новое. Были среди них и честные люди, как боярин Дорослав. На поле боя он сказал Константину Асену: «Я пришел сюда потому, что сейчас Болгария здесь». Теперь Дорослав понял, что Болгария — в стане Ивайла.

Ивайло решил, что настал час довести дело до конца: овладеть столицей, с тем чтобы его провозгласили царем в самом Царевце. И он двинулся на Тырново. В один из дней тырновчане увидели незабываемое зрелище — столица со всех сторон была окружена вооруженным крестьянским войском. Те, кого не считали людьми, решили сами управлять царством. На тырновский престол, где восседали знать да именитые лица, должен сесть свинопас.

Против Сеченой скалы, на краю Святогорского холма, заалел большой шатер. Он стал как бы вторым городом, второй столицей. К нему вела пестрая ковровая дорожка. По ней шли просители и корыстолюбцы — такие люди, словно мухи, сразучуют, где можно попробовать урвать сладкий кусок. Разумеется, Ивайло смотрел на них с нескрываемым недоверием: жизнь сделала его проницательным и хитрым.

Но однажды на ковровой дорожке показался сам великий логофет Георгий Тертер с двумя великими боярами. Ивайло понял: теперь он может разговаривать иначе, коли самый важный из сановников стучится в его дверь.

Войдя в шатер, куманин и бояре отвесили Ивайлу низкий поклон. Потом, как горох из порванного мешка, посыпались льстивые слова.

— Довольно, великий боярин! — оборвал его Ивайло, махнув рукой. — Я не привык к таким речам. Говори прямо, зачем пришел?

— Великий полководец (он не сказал «царь»), — уже другим тоном заговорил Тертер. — Ты обложил столицу своим войском так, что воробей не пролетит. Видишь сам: Тырново — добыча не из легких. Но нельзя ли договориться полюбовно? Царица послала меня сказать тебе: поскольку народ признал тебя царем, то и она признает твою царскую власть, если ты оставишь ее на престоле вместе с сыном Михаилом.

— А где буду сидеть я? — спросил с грубоватой насмешкой Ивайло.

— Рядом с ней, по правую сторону, как подобает царю и супругу, — вполголоса ответил куманин и опять поклонился.

— Неужто царица выйдет замуж за свинопаса? Не считай меня, боярин, таким дурнем. Будто я не знаю нрава царицы!.. Нынче она поклонится до земли, а завтра поднесет чашу вина с отравой.

Куманин сделал вид, что не слышал последних слов.

— Царица знает, чего хочет, — возразил он. — Для блага царства она готова на все. Кроме того, у тебя и у нее общие враги: византийцы, император.

— Мой ответ таков, — сердито прервал Ивайло, — я все добыл своим мечом. Этим мечом я завоюю и престол. Приманки Марии мне не нужны.

Он повернулся спиной к куманину. Тот поклонился и вышел вместе с боярами. Однако на другой день Тертер пришел опять. Ивайло уже успокоился — утро оказалось мудренее вечера. Он решил, что не следует рвать с боярином, поэтому беседа их прошла более мирно. Но окончательного ответа Ивайло снова не дал. Советники его разделились во мнениях, когда он попросил их согласия.

— Что до меня, — сказал Стан, — я против! Коли возьмешь в жены гречанку, изменишь народу.

Куман тоже был против. Остальные согласились на предложение с оговоркой: стороны свяжут себя договором.

И вот Ивайло сам позвал куманина.

— Я согласен. Не хочу проливать братскую кровь. Но сначала мы заключим договор.

Куманин тотчас ответил:

— Тогда сообщи, царь (уже «царь»), твои условия.

— О них скажет Дамян, мой главный советник.

— Первое условие, — заявил Дамян, — Ивайла повенчает на царство и благословит сам патриарх (таков был

совет отца Неофанта). Второе — бракосочетание Ивайла с Марией состоится в церкви Сорока мучеников. Третье — Михаил останется наследником престола: царь его усыновит. Четвертое — ближайшие соратники Ивайла должны стать боярами и царскими советниками с правом участия в совете великих бояр. Пятое, самое непреложное требование — бояре облегчат повинности и уменьшат дань с отроков. До этого отроки будут держать в своих руках захваченные ими боярские крепости и города, добровольно открывшие им ворота.

В ответ на последнее требование великий логофет только усмехнулся и буркнул: «Хм!..» На другой день он принес ответ: все условия приняты с одной оговоркой: наследником престола будет Михаил, если же у Ивайла родится сын, он станет севастократором. Между боярами и отроками да воцарится мир на благо царства.

Договор подписали отец Неофант и Кузман, которые знали грамоту, а со стороны Марии — Георгий Тертер и еще один боярин.

Ивайло вместе с войском вступил в Тырново, встреченный у Сеченой скалы великими боярами и горожанами.

Впереди стояла Мария. Ивайло бросил на нее хмурый, но любопытный взгляд. С любопытством разглядывала Ивайла и царица. Она поклонилась ему и легонько подтолкнула вперед маленького Михаила. Ивайло глянул на мальчика и громко сказал:

— Права Михаила сохраняются.

В церкви патриарх покадил Ивайла ладонем, поднес к его губам крест и руку для поцелуя. Ивайло поцеловал крест и чуть коснулся руки старца. Корона, сверкающая на его голове, тяготила и стесняла, но он стоял прямо — казалось, далекий от всего происходящего — окруженный ближайшими соратниками. Они были в дорогих одеждах, с золочеными мечами.

Ивайло и Мария должны были выпить вина из обручальной чаши. Она пригубила то место чаши, которого коснулись губы Ивайла, посмотрела на него и слегка улыбнулась. Он с болью вспомнил, как венчал его с Катой отец Неофант — там, среди развалин Прибойны: они не пили из обручальной чаши, да и откуда было взяться вину?

Лишь когда взгляду Ивайла открылся вид на город, легкая улыбка разомкнула его губы. Как красиво Тырново! Как неприступны стены Царевца! Если б не было этой

гречанки, этих бояр, которые в душе ненавидят его! Будь же тверд, Ивайло!

После коронации и обручения в большом зале дворца было устроено пиршество. Ивайло не прикоснулся к вину, мало ел, предоставив это отцу Неофанту, Кынчу и Драгою. Дамян и Стан ели пристойно, не пили вина.

— Разве ты не пьешь вина, царь? — громко спросила Мария, и в уголках ее губ мелькнула недобрая усмешка.

Бояре ели и пили чрезмерно много, в отличие от соратников Ивайла. «Как-то они будут вести себя потом, когда для них наступит легкая жизнь в столице?» — думалось Ивайлу.

Лились песни. Спел и Кузман о русой девушке, от взора которой загорелся лес, о Ралице.

После пиршства Ивайло и Мария остались одни.

— Что у тебя на груди, царь? — спросила Мария, глядя на мешочек земли с могилы Каты. — Это любовный талисман? — Она громко расхохоталась.

— Земля с могилы! — резко ответил Ивайло, отстранившись.

— Я не спрашиваю тебя, с чьей. Выпей вина, государь!

Мария взяла со стола чашу с вином, отпила, поднесла Ивайлу. Жажда заставила его выпить вино, как воду. Но губы Ивайла не коснулись того места, которое пригубила Мария. Она заметила это и усмехнулась.

— Знай, Мария, я не раб женщин, — произнес Ивайло и вышел из комнаты.

Мария, дав волю своему гневу, плеснула ему вслед недопитое вино.

## НОВЫЕ РАДОСТИ, НОВЫЕ ЗАБОТЫ

Через месяц Ивайло чувствовал себя во дворце как дома, будто родился здесь. Всем на удивление, новый царь пил только воду, мало ел мясного, вставал с зарей, целый день работал. Он стал замечать, что у товарищей его появляются дурные привычки. Куман нередко напивался, Кузман предался чревоугодию. Драгой не отставал ни от того, ни от другого. Отец Неофант, несмотря на свой сан, гонялся за молоденькими служанками царицы, а в один прекрасный день пристал к Ивайлу с требованием поставить его патриархом вместо скончавшегося Игнатия. Толь-

ко Стан и Дамян остались верны себе. Момчил, чтобы не пойти по стопам товарищей, с согласия Ивайла перешел жить в казармы.

Переменились и воины. Они навоевались, их тянуло в родные места. Слово Ивайла уже не было для них, как прежде, законом. Новая привольная жизнь в Тырнове портила простые, чистые души этих людей. Бояре Марии злорадно посмеивались: «Мужичье!»

Ивайло весь отдался работе с войском, городским делам. В столице жили не только бояре, но и трудовой люд. Их дома и мастерские располагались в нижней части города, на берегах Янты. Кожевники дубили и обрабатывали кожи, кузнецы целый день стучали молотами, торговцы раскладывали товары в маленьких низких лавках, ткачи с утра до вечера ткали прочное полотно, прядильщики делали разноцветную пряжу. Прядильщиками и ткачами были главным образом богомилы; Мария изгнала их из города, но Ивайло вернулся в Тырново. «Город, население которого живет в довольстве,— это сильный город»,— говорил Ивайло и заботился о людях труда, о пчелах огромного улья, его столицы.

Он посетил и стоящее на излучине реки чужеземное городище, где жили латиняне-торговцы. Ему хотелось знать, хорошо ли, по их мнению, ведется ввоз и вывоз товаров, не нападают ли на караваны разбойники, не следует ли принять против них меры. На совете великих бояр Ивайло, подобно прежним болгарским царям, настаивал на том, чтобы предоставить купцам-латинянам новые права для свободной торговли на ярмарках и торжищах. Он хотел сделать все для того, чтобы трудовой люд в Тырнове, как и крестьяне в его селе Прибойне, жил хорошо, в довольстве.

Великие бояре, жившие в Царевце и Трапезице, не нуждались в его заботах — у них были свои дома, свои церкви, владения в окрестных селах. Когда он пробовал вмешиваться в их дела, бояре уклонялись от этого, хотя и приглашали его на пиры и семейные праздники.

В заботах о городе Ивайлу помогали приятели Куэмана — тырновчане Босилко и Павлин. Через них Ивайло узнавал нужды населения. Бояре косо смотрели на эти царские милости: они понимали, что Ивайло вслед за крестьянами привлекает на свою сторону городскую бедноту.

Несмотря на то что борьба с татарами и византийцами не кончена, он должен был вести борьбу и с боярами,

и с собственной женой. Он встречался с ней все реже и все меньше бывал в царских покоях. Случай помог ему окончательно порвать с Марией. В конце второго месяца из ревности или своеволия Мария сорвала с его шеи ланку с землей. Взбешенный, Ивайло ударил ее по щеке. Мария вскрикнула от боли, потом, глядя на него в упор, сказала ледяным тоном:

— Ты ударил мать твоего будущего ребенка, Ивайло. Этого я тебе не прощу.

— Мать моего ребенка? — изумился Ивайло.

Снова вспыхнула в сердце острая боль: его и Каты ребенок родился мертвым...

Эту ночь, как и многие другие, Ивайло провел погруженный в мрачные мысли. Ему вспомнилось, как перешептывались бояре на сегодняшнем совете, вспомнились слова Георгия Тертера. Что замышляет этот лукавый старец? В словах его была угроза: он пугал Ивайла византийским императором. С логофета нельзя спускать глаз!.. А бояре, а царица! Бояре вероломны! Их надо приструпить. Царица... Ах, эта византийка! Ее бы изгнать из Болгарии. Это не жена, а змея за пазухой! Остаются воеводы: Кынчо, Куман, Дамян, Момчил... Воеводы! Большинство из них думает только о еде, вине, об одеждах из тонких дорогих тканей. Но разве на нем самом не такие же одежды, расшитые золотом, украшенные драгоценными камнями? Он — Ивайло! Какой Ивайло? Свинопас или Ивайло царь? Неужто ему приходится задавать этот вопрос? Он заглядывает в себя. Что-то ушло из его души. Но разве ушла из нее та решительность, с которой разгромил он татар, разбил войско хромого царя, разбил византийцев? Почему же не восстает его душа против нового врага, который подстерегает его в самой столице? О, как недостает ему этой решительности в борьбе с лукавством, лицемерием, со всеми этими страстью и пороками, которые окружают его стеной более прочной и более высокой, чем стена крепостная! Как сразить такого противника, который гнет перед тобой спину, называет тебя христолюбивым да пресветлым? Нет оружия страшней, чем вероломство: он чувствует это на себе. Против этого врага меч его — деревянная детская игрушка, лучше сломать его.

Ивайлу не сидится на месте, он расхаживает по галерее. Шаги его слабым эхом отдаются в ночи, словно кто-то ходит за ним по пятам.

Но вот заплясали отблески факелов, слышатся голоса, к нему идут. Ивайло стиснул рукоять меча... Нет, это гонец, посланный Кузманом, новым правителем Каравунской области. Запыленный, измученный долгой скачкой, он еле держится на ногах.

— Татары!.. — еле выговорил гонец. — Татары перевелись через Дунай!

Татары! А с юга идут византийцы. Император хочет свергнуть его с престола и посадить своего ставленника, дальнего родича Асенов — Ивана Мицо.

Теперь Ивайло становится прежним Ивайлом. Он приказывает войску приготовиться к походу. На татар он поведет их сам, а против византийцев пошлет испытанных соратников. Крепости Восточной Стара-Планины станут могилой императорских войск. Стана Ивайло посыпает в Боруй, Дамяна — в Бялград, Кынчо — в Грамен, Момчил — в Козяк, а Кумана — в Петровун. Отцу Неофанту сделал внушение за его недостойное поведение и пригрозил отослать в оброчище святого Ильи — постничать.

— Возьми-ка лучше меня с собой, Брдоква! — ответил ему на это отец Неофант.

Не прошло и трех месяцев со дня воцарения Ивайла, как ему пришлось снова стать во главе своих войск. Он покинул столицу без печали, без сожаления, даже не простившись с Марией.

## МИХАИЛ ГЛАВА И ЕГО ПОЭТ

Византийскими войсками, которые император послал против Ивайла, командовал Михаил Глава, болгарин по происхождению, давно утративший все болгарское.

Хороший полководец, мужественный, энергичный человек, он держал возле себя изнеженного, женоподобного поэта, по имени Мануил Фил. Чтобы угодить своему покровителю, этот поэт воспел подвиги Михаила Главы в борьбе с Ивайлом, которого презрительно называет «Лахана», что по-гречески означает «кочан капусты».

Вот как отзывается он в своей поэме о болгара: «И тогда появились враги — воры и разбойники. Они были подобны драконам, вылезшим из недр земных. Первым начал битву Куман, за ним Кынчо, потом Момчил. Но самым опасным и дерзким был дракон Стан, опустошивший

Загору, и, наконец, Дамян из Бялграда. Однако Глава, как молния, уничтожил их всех!»

Поэт называет воинов Ивайла не только ворами и разбойниками, но и драконами, не понимая, что этим эпитетом воздает им честь, признает геройские дела их. Действительно, в старопланинских ущельях, которые они защищали до последней капли крови, погибли Стан, Кынчо, Куман и Момчил со своим сыном Хрусаном. Лишь Дамяну удалось спастись по тайному ходу, который проходил под стенами крепости Бялград.

Мануил Фил не скучился на пышные слова в честь своего покровителя — Михаила Главы. Народный певец в героической песне воспел подвиги Ивайловых воевод. Овчары, свинопасы, мирные крестьяне — вот на что способны они, когда надо защищать свою землю от врага! Храбрость, дерзновение, самоотверженность — все это носили они в своей груди, даже не осознавая этого. Народный певец спрavил над их могилами лучшую тризну своими песнями.

Несмотря на сопротивление Ивайловых воевод, византийцы в нескольких местах проникли через Стара-Планину. Спустя некоторое время византийские корабли высадили войска в Варне. Быстрыми, решительными действиями Михаил Глава вклинился в глубь страны. Мануил Фил прослеживает путь своего героя вплоть до Бдина и не жалеет для него красок: Глава — это пылающий огонь, земное чудо, вестник зари. А Ивайло — отступник, тиран, горегосударь.

Ивайло прогнал татар, но сразить и греков у него не хватило сил. Желая спасти войско, он укрылся с ним в Дрыстре. В это время бояре открыли ворота Тырнова зятю византийского императора Ивану Мицо, который именовался теперь Иваном Асеном III. Торжественно звонили церковные колокола. Как и Ивайла, его встретили хлебом-солью у Сеченой скалы. Вечером в честь нового царя и его жены, царицы Ирины, устроили богатый пир.

Марию император объявил своей пленницей. У дверей покоев, где она жила вместе со своим сыном Михаилом, поставили стражу.

Так в Болгарии стало два царя: один в Тырнове, другой в Дрыстре. Но Ивайло не хотел считать себя свергнутым с престола, на который его возвел народ. Тырновский престол принадлежал ему по праву.

## ИВАН АСЕН III

На второй день после воцарения нового болгарского самодержца, Ивана Асена III, логофет созвал совет великих бояр. На нем бояре должны были присягнуть новому государю, а тот — поближе познакомиться со своими ближайшими помощниками и советниками. Кроме того, предстояло обсудить два вопроса: об Ивайле и Марии. В сущности, судьба Марии была уже решена византийским императором, ее дядей. Но император настоял, чтобы вопрос о ней рассмотрел боярский совет: пусть не говорят, что болгарский царь он, а не Иван Асен III, его зять.

И вот на царских тронах восседают Иван Асен III и его супруга Ирина, торжественно встреченные в тронном зале. Оба они низкого роста, тучные и, как это часто бывает, похожи друг на друга. У царицы двойной подбородок, пухлые щеки; царь так толст, что едва натянул на себя царскую одежду, оставшуюся от Константина: сшить новую не было времени. Глаза его, маленькие и круглые, как монетки, глядят лениво и равнодушно.

Великие бояре опять чинно расселились на низких креслах вдоль стен зала; Георгий Тертер сидит справа от царя, как сидел при Константине, при Марии и, наконец, при Ивайле. Для бояр, да и для самого великого логофета новые самодержцы — иноземцы и чужие ставленники, но... ничего не поделаешь! Пришлось выбрать, как говорится, меньшее из зол: ведь византийцы избавили бояр от крестьянского царя!

Великий логофет обвел взглядом зал, проверяя, все ли бояре налицо, и поднялся с места.

— Великие бояре,— на губах его расцвела широкая угодливая улыбка,— сегодня впервые среди нас новые повелители — царь Иван Асен и царица Ирина. Мы дадим им клятву верности и единодушно засвидетельствуем наше почтение и любовь. Пускай знают об этом все, особенно те бояре, которые при Ивайле старались ему угодить и до сих пор стоят за него.

Таких бояр было лишь трое, один из них — Дорослав.

Великие бояре дружно поднялись со своих мест и низко поклонились самодержцам. Царь и царица, не вставая, ответили им кивком головы. Царица покровительно улыбнулась, но с запозданием: она не понимала по-болгарски, ей шепотом перевели сказанное Тертером.

Потом бояре, подняв правую руку, поклялись в верности владетелям, как всего лишь несколько месяцев назад они поклялись Ивайлу. Троекратно перекрестились. Царь привстал и сказал на ломаном болгарском языке (он понимал все, но говорил плохо):

— Я и мой зена благодарим вас очень. Господь и бо́городица помогут Болгарии! — И сел.

Сели и великие бояре. Зашептались, закашляли.

Этим была исчерпана торжественная часть заседания.

Прежде чем начать разговор об Ивайле и Марии, Георгий Тертер все с той же угодливой улыбкой что-то долго шептал царю. Ответ он выслушал с лицом внимательным и напряженным, будто каждое царское слово — жемчужина мудрости.

Но вот Тертер снова поднялся:

— После клятвы, которую мы дали нашим новым по-велителям, теряет силу вынужденная клятва, данная нами Ивайлу. Воспользовавшись нашими разногласиями и ошибками, человек этот без роду и без чести занял престол болгарских царей. Сегодня мы заявляем во всеуслышание и единодушно: Ивайло потерял навсегда все права на престол, а вместе с ним потеряли права и наследники от жены его, бывшей царицы Марии, если они появятся. Да будет это всем хорошо известно, так как есть еще легковерные люди, которые держат его сторону и считают царем и самодержцем! Будут ли желающие выступить в защиту Ивайла и его наследников? — спросил многозначительно великий логофет.

Чей-то насмешливый голос отозвался:

— Кто из ума выжил, тот пускай и выступит...

Бояре встали и громко прокричали:

— Принимаем единогласно!

На этом вопрос о правах Ивайла был кончен. Логофет тотчас перешел к вопросу о Марии:

— Мы должны заявить, что и жена Ивайла, бывшая царица Мария, равно как и дети ее от царя Константина Асена и от Ивайла теряют всякие права на престол. Мой долг добавить,— промолвил Георгий Тертер, усмехаясь,— что Мария еще не примирилась со своим положением и подала просьбу: разрешить ей, как вдове царя Константина, остаться в Болгарии вместе со своим сыном Михаилом. Она просит также сохранить Михаилу титул «престолонаследник» и чтобы его усыновили царь и царица,

которые, по ее словам, уже не молоды и не будут иметь потомства.

— Ишь ты, чего задумала проклятая Мария, хитрая лиса! — откликнулся кто-то из бояр.

— Хочет ли кто поддержать просьбу бывшей царицы? — спросил Тертер и с некоторым беспокойством обежал взглядом зал: он знал, что Мария имела сторонников среди великих бояр, большинство которых сама и назначила на эти высокие места.

Молчание.

— Само собой, таких нет,— подал кто-то голос, не вставая с места.— Оставить Марию в Болгарии — все равно что держать змею за пазухой.

Логофет усмехнулся и продолжал:

— Что касается усыновления Михаила, то решат сами царь с царицей.— Он посмотрел на царя.

Тот наклонился к жене и перевел ей слова Тертера. На лице Ирины выступили багровые пятна, она гневно произнесла что-то по-гречески. Иван Асен привстал на троне:

— Я и мой зена не хотим усыновить Михаил. Может быть, бог еще даст нам детей.

Бояре насмешливо зашептались.

Проголосовали и вопрос о Марии. Все крикнули:

— Принимаем!

— Итак,— заговорил Тертер,— с правом Марии на престол мы покончили как подобает: единодушно его отвергли. А поскольку император объявил Марию византийской пленницей, ее надо как можно скорее передать в его руки. Но, так как она была супругой царя Константина Асена, царство ему небесное, до границы ее будет сопровождать почетный отряд стражи во главе с боярином.

— Так будет хорошо, пристойно,— громко заметил старый боярин Велизарий.— Никто не сможет сказать, что болгары-де варвары и бесчестные люди.

Одобрение выразили и остальные великие бояре: Мария — пленница, но она в почетном плену!

Порядок дня был исчерпан, однако Тертер снова поднялся со своего места. По его улыбке было видно, что он хочет сообщить о чем-то приятном и веселом.

— Теперь, великие бояре, после того как мы закончили с делами, я хочу передать вам приглашение царя и царицы на обед. Вчера угостили мы их, нынче — они нас.

Великий логофет поклонился царской чете. Бояре ответили еще более громкими возгласами: «Принимаем! Принимаем!» Тертер опять поднял руку:

— А пока придет время обеда, царь и царица познакомятся с вами, великие бояре. Каждый пусть подойдет к престолу, поцелует царю руку и поклонится царице. Великий боярин Велизарий, как старший по годам, представит вас владельцам, так как я по приказу царя пойду к Марии, чтобы сообщить ей решение боярского совета. Она должна уехать сегодня же... Велизарий! — повернулся он к боярину.

Велизарий, счастливый тем, что его отличили, поднялся со своего места, за ним и остальные. Георгий Тертер низко поклонился владельцам, поклонился боярам и вышел из тронного зала. Угодливая улыбка сошла с лица Тертера, оно стало замкнутым, холодным и высокомерным — его постоянною маской. Он был доволен, очень доволен! Мысленно он потирал руки: с Марией, умной и хитрой женщиной, которая могла помешать осуществлению поставленной им цели, кончено! Он сообщит ей о решении совета и порадуется ее унижению.

Тертеру не хотелось вспоминать о том, что он видел от Марии больше выгоды, чем плохого. Ведь это она заставила Константина сделать его великим боярином, потом логофетом, она сохранила ему положение и при Ивайле, так как он был ей предан и полезен.

Предан и полезен... Но Мария уже не царица. Теперь он будет предан и полезен новым властителям, пока не придет его решительный успех, подготовляемый им медленно и постепенно, но настойчиво: престол, царская корона! Он чувствует, что время его скоро придет. А уж этот Иван Асен, эта Ирина! «Глупцы, гусак и гусыня!..» Тертер почти вслух произнес эти слова и презрительно скривил губы. «Цари, самодержцы!» Они не опасны, они в его руках. Опасен только мужицкий царь, этот Ивайло со своими отроками и париками. Ивайло жив, он силен. Надо внимательно следить за ним и ни в коем случае не впустить снова в Тырново. Иначе конец и ему, Тертеру, и всем боярам.

Эти мысли быстро проносились в голове великого логофета, пока он шел к горнице Михаила, куда в ожидании решения своей судьбы переселилась и Мария. У входа стояли двое воинов. Они поклонились великому боярину,

дали ему дорогу. Тертер постучал и назвал себя. Посыпался голос Марии:

— Входи!

Она встретила его, лежа на топчане, покрытом медвежьей шкурой. Из-за тревог последних дней лицо ее поблекло, покрылось мелкими морщинками, которые раньше она тщательно скрывала под толстым слоем белил и пудры.

В горнице было набросано, одежда и мелкие вещи лежали на столе и стульях. В углу Тихон и слуга стягивали какой-то узел. По всему видно, что Мария готовилась в дальнюю дорогу. Михаила и сестры Серафимы в комнате не было.

Мария знаком предложила Тихону и слуге выйти. Когда они остались одни, Мария испытующе посмотрела на Тертера.

— Какие новости принес ты мне, великий логофет? — сказала она насмешливо.

— Неприятные. Боярский совет отклонил твою просьбу. Ты должна уехать в Византию. Тебе известно, что ты пленица императора, своего дяди.— Как бы выражая сожаление, он развел руками.

— Новости эти неприятны для меня, но приятны для тебя, Тертер! Не правда ли?

— Почему? — попробовал он возразить.— Я не враг тебе.

Царица коротко рассмеялась:

— Я хорошо тебя знаю, Тертер. Знаю, о чем ты думаешь.

И спросила, помолчав:

— А что сказали новый царь и новая царица,— она подчеркнула слова «царь» и «царица»,— об усыновлении?

— Царица Ирина сказала, что царь и она еще молоды и господь еще может подарить им детей.

Мария уже не могла сдержать гнев:

— Молоды! Бог подарит им детей! Гусак и гусыня!

Тертер усмехнулся про себя этому «гусак и гусыня» — ведь и он мысленно назвал так новых властителей,— но принял оскорбленный вид:

— Тебе, царица, не подобает называть так при мне болгарских самодержцев.

— Ах, при тебе! — почти крикнула Мария, приподнявшись на топчане.— Ну да, ведь ты великий логофет, великий боярин... Ты и перед ними будешь сгибать спину,

как сгибал перед моим мужем, и передо мной, и перед этим... Ивайлом. И будешь незаметно рыть им могилу, чтоб возвыситься самому. Я хорошо знаю тебя, логофет! А сейчас ты пришел полюбоваться на меня, жалкую пленницу, изгнанницу. В том, что ты сядешь на престол, я не сомневаюсь, твой черед пришел. Но помни, Тертер: я доживу и до твоего падения. Кто-нибудь более сильный или более хитрый столкнет тебя с престола. И не думай, что с Ивайлом кончено: в один из дней он опять появится у стен Тырнова, и тогда ты узнаешь...

— Даже если он и появится, никто не откроет ему ворота, как прежде. Это случилось при тебе, царица. При мне этого не будет.— И добавил с выражением оскорбленного достоинства: — Я пришел не высушивать поношения, царица, а чтобы передать тебе решение боярского совета.

По своему обыкновению, царица сразу перешла на другой тон:

— Мне все равно, что решил боярский совет. Я знаю, что не могу оставаться тут, что и мой сын пока,— она подчеркнула это слово,— тоже не может оставаться в Болгарии, но бог поможет ему вернуться в Тырново.— Мария набожно перекрестилась.— Когда я должна выехать в Византию?— спросила она совсем спокойно.

— Сегодня же. Все готово. Две повозки для тебя, для Михаила и твоих слуг уже ждут. Почетная стража проводит тебя до границы. А оттуда твой дядя император...

— Оставь моего дядю в покое! — оборвала его Мария.— Дело в том, что я нездорова. Ты знаешь... я в положении. В дороге все может случиться.— Эти слова она произнесла слабым, страдальческим голосом, будто на самом деле была больна.— Я хотела бы остаться в Болгарии, пока рожу...— Она выжидательно посмотрела на великого логофета.

Тертер пожал плечами:

— Невозможно. Совет решил: без промедления.

— Это значит: ты решил.— Она явственно засмеялась.— Зачем я вздумала просить: ведь у того, кто упал, нет друзей!

Великий логофет вспомнил, что настало время обеда, пора идти. Он поклонился:

— Я должен идти, Мария. Я все сказал тебе. И повторяю: не считай меня своим врагом, так получилось. Что могу сделать для тебя, сделаю.

Мария поймала его на слове:

— Тогда позволь мне уехать завтра. Сам видишь — уже полдень. В дороге меня застанет ночь. Я правда не здорова... И вещи...

Так всегда: с этой женщиной надо взвешивать каждое слово и ничего не обещать! Он ответил твердо:

— Нет! Все готово. Боярин поведет отряд. Он позаботится о твоем ночлеге и питании...

— Мне не остается ничего другого, как положиться на волю божию! — уже примиренно сказала Мария.

— Доброго пути! — произнес великий логофет и направился к выходу.

Он был уже у двери, когда послышался резкий, насмешливый голос Марии:

— И тебе доброго пути... к престолу, великий логофет!

Тертер закрыл за собой дверь и облегченно вздохнул: он избавился от опасной женщины.

## В ДРЫСТРЕ

Уже три месяца Ивайло со своим немногочисленным войском осажден в Дрыстре. Для него это было спасением: не найди он убежище за крепкими стенами крепости, его войско было бы разбито и взято в плен. Византийцы несколько раз кидались на приступ, но защитники, воодушевляемые Ивайлом, отбрасывали врага. Потом наступила передышка: Михаил Глава предоставил решающее слово в осаде голоду. Обе стороны день и ночь твердо стояли на своих позициях, следили друг за другом. Действительно, вскоре голод начал мучить Ивайлову войску и население этого большого и красивого города.

Нынешним утром Ивайло, как обычно, поднялся на самую высокую башню крепости, чтобы осмотреть укрепления врага. Осадная линия византийцев походит на конскую подкову, упирающуюся концами в Дунай. Византийцы построили стену, за которой можно было укрыться в случае нападения болгар, в ряде мест выкопали широкие рвы. За укреплениями белеют шатры, хорошо видны воины — конники и пешие. Византийские корабли хозяйничают и на реке. Это лишает осажденных возможности сноситься по воде с внешним миром, мешает рыболовству.

Внутри крепостных стен высится городские здания Дрыстра. Чистое небо, жаркое солнце, легкий, шаловливый ветерок создают радостное настроение. Но Ивайло ни на минуту не забывает, что осада дает уже о себе знать, что продлилась она еще месяц-другой, скрытое недовольство может перерасти даже в бунт.

Рядом с Ивайлом стоят Серафим и Кузман. На лицах всех троих — печать лишений от осады.

— У врагов ничего нового,— говорит Ивайло, обращаясь к воеводам.— Они стоят на прежнем месте. Значит, хотят взять нас измором. Как у нас с мукой, Серафим?

Тот сдвинул поседевшие брови.

— Мука, царь, на исходе.

— Можно и без хлеба обойтись,— поспешил вставить Ивайло,— коли будет мясо или рыба.

— Рыбу понемножку ловим ночами — днем византийцы нападают на рыбачьи лодки. А скот почти весь съели. Плохо дело... — тихо договорил Серафим.

— У нас есть кони. Коли надо, отдадим и их.

— Будет ли население есть конину?

— С голодухи и от крыс не откажутся.

Ивайло посмотрел на Кузмана:

— Тебя что-то гнетет, Кузман. Нет ли плохих вестей от Ралицы с ребенком?

— Я не о них тревожусь. Им хорошо в Тырнове. Другое...

— Скажи мне, Кузман!

— Остерегайся, царь, чтоб на тебя не посягнули. Коли ты не царствуешь в Тырнове, ты не царь. Не ходи в одиночку.

Кузман промолвил это глухо. Как привязался он к Ивайлу! Случись с ним беда, он не перенесет.

— Не могу же я прятаться, как мышь в норе! — ответил Ивайло с раздражением.— Довольно и того, что ношу кольчугу.

Слова Кузмана отозвались болью в его душе. Не смерть ему страшна, а то, что без него все пойдет прахом: вернутся татары, да и бояре не будут сидеть сложа руки!

Со стороны византийских линий протрубил рог. В утреннем воздухе звук этот слышался ясно, будто трубили вблизи. Грубый зов повторился несколько раз.

— Что это? — с тревогой спросил Серафим.— Может, проклятые греки готовят новое нападение?

Ивайло зорко всмотрелся в сторону осаждающих.

— Там все спокойно,— сказал он.— Но будем начеку. Как бы византийцы не напали на нас ночью, при лунном свете.

В это время примчавшийся из города всадник осадил возле башни коня и громко крикнул:

— Хорошая новость, царь! Глава заболел, уехал лечиться. Прибыл новый стратег и делает смотр войску.

Ивайло радостно всплеснул руками:

— Добрая новость! Глава мог причинить нам много неприятностей.— Усталое лицо его прояснилось.

— И новый стратег не снимет осаду,— сказал Серафим.

— Тогда соберемся с силами и прорвем кольцо. Крестьяне готовятся напасть на византийцев. Они — с тыла, а мы — отсюда. И... добудем свободу! — Он обратился к Кузману: — Что в Тырнове? Петко не воротился? Может, его убили? Пошли к Ралице другого человека.

Кузман улыбнулся:

— Я и без того могу сказать, что Георгий Тертер роет яму Ивану Асену. И в один из дней... Хитрый куманин! Кому только он не служил, кому не изменял!

Ивайло сделал несколько шагов по узкой площадке башни. Он вдруг перенесся мыслями в Тырново, в покой Царевецкого дворца, где провел два месяца своего царствования. Там теперь эти византийские ставленники, Иван Асен и его жена, называют себя царем и царицей. «Кто они? По какому праву заняли мое место?» У него сжалось сердце от справедливого гнева. Ему и никому другому принадлежит право сидеть на тырновском престоле! «Такого царя, как я, не было в Болгарии, царя народного. Я не так-то легко отдам тебе престол, Тертер! — Ивайло выпрямился во весь рост, гордо покачал головой.— Понкончу с греками, двинусь на Тырново!»

— Здесь нам больше делать нечего,— обратился он к Кузману и Серафиму.— Обойдем крепостные стены. Кто знает, не пойдет ли новый полководец на приступ.

Он стал спускаться по каменной лестнице, Кузман и Серафим последовали за ним.

Михаил Глава еще не уехал: ждал вечера, чтоб незамеченным отправиться в путь на Айтосские бани. Он возлежал в широкой, удобной колеснице. Слуга кормил его.

После каждого глотка кряхтел; руки и особенно ноги его болели. Главе уже далеко за пятьдесят, но, если бы не эти боли, жаловаться на здоровье не приходилось бы. У него крупное мясистое лицо с припухшими веками, взгляд живой, острый и слегка насмешливый.

— Довольно, Никифор,— обратился Глава к слуге.— Ты меня перекормишь, это может повлечь за собой неприятности. Где кириос Мануил?

— В своем шатре, пишет.

— Когда кончит, пусть придет ко мне.

Как только слуга вышел, в шатре появился высокий, худой моложавый человек в роскошных военных доспехах. Он снял шлем, усыпанный драгоценными камнями, и провел ладонью по потному лбу.

Глава повернулся к вошедшему: это был стратег, привезший ему на смену.

— Ну, кириос, все проверил, вплоть до ремней под конскими хвостами? — насмешливо спросил он.

Гость сел на низкий стульчик и пренебрежительно скрипнул губы:

— Заглянул и под хвосты коней, твоя милость. Много непорядка. Могу перечислить.

Глава пожал плечами:

— Я сам знаю, кириос, но все это не страшно. Нет на свете войска, у которого было бы все в порядке. Обращай внимание на другое: сыты ли воины, звенит ли у них в кармане пара монет.

Новый военачальник в свою очередь насмешливо отозвался:

— Я не рылся у них в карманах, твоя милость. Но воины распустились. Выходит, пока болгары сдадутся, войско может бездельничать?

— Что же ты намерен предпринять?

В тоне Главы сквозила неприязнь. Его заместитель благородно умолк.

— Может быть, приказать воинам карабкаться на стены, чтобы их сталкивали в ров? — снова заговорил Глава.— В этом нет смысла. Я уж несколько раз пробовал. Дрыстр — сильная крепость, а с Ивайлом шутить нельзя. Да, не смотри на меня с удивлением. Он недюжинный человек, этот отрок. Вот почему я предоставил голоду сделать свое дело. Я знаю, в крепости уже голод. Все идет как надо.

Глава застонал, закрыл глаза и, помолчав, продолжал:

— Зачем посыпать людей на верную смерть? Подожди!

С Ивайлом и его войском, повторяю, шутить нельзя. Что из того, что они болгары! От правды никуда не уйдешь.

Гость с уже откровенной насмешкой посмотрел на Главу:

— Говорят, в твоих жилах течет болгарская кровь, а свой своему поневоле брат.

— Мой дед болгарин, это верно,— равнодушным тоном ответил Глава,— но это не имеет значения. Я ромей, как и ты, родился в Никее. Ивайло вызывает к себе уважение как человек. Свинопасу стать царем нелегко! Он стал им не потому, что пресмыкался, как некоторые...— Глава многозначительно посмотрел на гостя.

Тот понял намек, но, видимо не желая ссориться с Главой, притворился, что не рассышал.

— Когда отправишься в путь, тарханиот?<sup>1</sup> — спросил он.

— Сегодня вечером, по холодку. Лучше, чтоб болгары не знали о моем отъезде.

— Хорошо. Отряд конницы проводит тебя до Червена, а там возьмешь другой.

Глава молча махнул рукой. Гость поднялся, чтоб уйти.

— Повторяю, кириос,— глухо добавил Глава,— не бросай войско на приступ. Выжидай! Обдумывай все свои решения. Слабое место Дрыстра — берег. Туда легче подойти на кораблях. Будь бдителен!

А когда гость ушел, он промолвил:

— Ивайло скоро покажет ему!

Самоуверенность нового стратега вызвала у Главы раздражение, но это не помешало ему уснуть, едва он закрыл глаза. Вскоре пола шатра тихо приподнялась, и туда вошел поэт Мануил Фил. Он увидел, что Глава спит, и на его худом женственно-белом лице появилось выражение досады. Прижав к груди свиток, поэт сделал несколько шагов по шатру. Ему не терпелось прочитать написанное своему покровителю, и необходимость ждать его пробуждения совсем расстроила поэта. Наконец он сел на низкий стульчик и погрузился в ожидание.

Но Глава крепко спал, сопя и похрапывая.

Бедный поэт, ему приходилось ждать!..

---

<sup>1</sup> Тарханиот (тархан) — так в древней Болгарии называли воевод дружин, соратников верховного вождя.

## КОЛЬЦО ПРОРВАНО

Авторитет полководца приобретается не только строгой дисциплиной и суровыми наказаниями, но и доверием, которое он завоевал. После отъезда Главы новый стратег разрушил то, что было создано его предшественником. День и ночь он думал об укреплении дисциплины, о наказании провинившихся, все больше увеличивая расстояние между собой и подчиненными. В довершение он повел свое войско на приступ, но защитники крепости опять отразили нападение. Эта неудача окончательно подорвала авторитет нового стратега в глазах воинов. Они роптали, нерадиво несли службу, начались побеги. Это стало известно Ивайлу, и в одну из ночей он совершил прорыв византийской линии — там, где с внешней стороны кольца нажимали крестьяне окрестных сел.

С новой силой поднялась волна бунта против бояр. Здесь сказалась рука Ивайла: если раньше он в известной мере щадил бояр, советовал крестьянам не посягать на их жизнь без крайней необходимости, то теперь решил, что их надо уничтожить. Ведь именно бояре повинны в свержении его с престола: не отдай они Тырнова византийцам, все сложилось бы иначе. Теперь Ивайло вынужден брать Тырново силой, для этого ему нужно большое войско из преданных и верных людей.

Ивайло с большой энергией взялся и за другое. Византийцы держали в своих руках еще много крепостей и городов, некоторые перевалы в Стара-Планине. Весь 1279 год прошел в упорных боях с византийцами и теми боярами, которые им помогали.

Города, державшие сторону тырновского царя Ивана Асена, тоже испытали удары войск Ивайла. Он вынужден был разделить войско на части. Во главе их поставил оставшихся в живых воевод — Дамяна, Драгоя, Серафима и Кузмана.

Сам Ивайло присоединялся к тому отряду, которому предстояло более трудное дело. Сегодня он в Козяке, завтра — в Овече, послезавтра — в Пиргионе, потом спешил в Червен, где снова наступали татары, которых позвал император. Соратники Ивайла никогда не видели его таким деятельным, неутомимым, да он и сам порой удивлялся себе. Однажды он сказал воеводам:

— Теперь начинается настоящая война. Я знаю, кто

наш злайший враг. Татары и византийцы не так опасны, как бояре. Не будь бояр, все давно бы кончилось. Они вероломны, ссорят друзей, мужа — с женой, отца — с сыном.

К началу 1280 года болгарская земля была почти очищена от татар и византийцев. Ивайло мог уже подумать о Тырнове. Но византийцы не теряли надежды одержать победу над крестьянским царем. Две армии — десятитысячная, под водительством полководца Апр이나, и пятитысячная, во главе с Мурином, — вторглись в Болгию, но не одновременно. Это было их ошибкой. Ивайлу удалось разбить Апр이나 в теснинах гор, потом та же участь постигла и Мурина. Оба полководца погибли вместе со своим войском.

И вот пришел час, когда Ивайло смог сказать своим воинам: «Теперь — на Тырново!» Это было летом 1280 года. Крестьянский царь воскрес (бояре пустили слух, будто он убит). Войско Ивайла двинулось на Тырново, чтобы вернуть престол законному царю.

Но именно теперь, когда Ивайло стал победителем, а воля его была непреклонной, появился новый враг — усталость и неверие в то, что Тырново будет взято, что Ивайла снова провозгласят царем. Это ослабляло войско, подтачивало его изнутри. Воины прошли уже через столько боев, что не хотели ничего другого, кроме как вернуться в свои села, свои хижины, к своим близким. То были уже не прежние воины. Не были прежними и воеводы. Дамян оставался правой рукой Ивайла, но и он изменился. Его старый соратник Серафим тоже понимал, что с войском что-то неладно. Только Кузман и Драгой не замечали перемены — быть может, потому, что они не были крестьянами.

Не видел ничего этого и Ивайло. Или не хотел видеть.

Приближались к Тырнову. В летнем мареве виднелись серые плоские холмы, окружавшие столицу. В нескольких местах перешли вброд причудливо петляющую Янту. В один из дней забелела церковь Святого Вознесения, стоявшая на самом высоком месте Царевца, а потом показался и весь город.

Ивайло никогда так не волновался, как в тот день. Он шел со своим победоносным войском, которое разгромило татар и византийцев, наказало непокорных бояр. Шел, чтоб вернуть принадлежавший ему по праву престол. С этого престола он провозгласил новую правду, новый закон:

отроки и парики будут освобождены от боярских тягот... Да, теперь он покончит с боярами, и прежде всего — с Георгием Тертером.

Оказалось, однако, что Георгий Тертер сменил Ивана Асена III: византийский ставленник бежал со своей женой, прихватив царскую казну. Новый царь объявил, что у Ивайла нет никаких прав на болгарский престол и он не будет впущен в Тырново.

Этой вести Ивайло не придал значения. Он снова поставил свой шатер на Святогорском холме и там, сев на поваленное дерево перед шатром, стал ждать возвращения Дамяна, отца Неофанта и Кузмана, которых послал в Царевец с требованием сдать город. Ждало и войско. А с башен, с крепостных стен, из окон домов тырновские горожане поглядывали на крестьянского царя и... как будто смеялись.

— Они смеются,— сказал Ивайло, обращаясь к Серафиму.— Но почему смеются?

Серафим опустил голову.

Ивайло вскочил:

— Войску быть готовым к приступу!

— Возвращаются послы! — Серафим показал на главные ворота.

Да, послы возвращались. Дамян, Кузман и отец Неофантшли медленно, стыдливо понурив голову.

## КАСЫМБЕК

Кто-то положил руку Ивайлу на плечо. Он резко обернулся. То был Касымбек, «выкрест», как его называли воины.

Этот крещеный татарин — да и кто знает, был ли он крещен! — появился в стане Ивайла накануне битвы с Априном и Мурином. Его отваге и изобретательности умадивилось все войско. Ивайло до сих пор не мог понять — почему татарин перешел на его сторону. Он остерегался оставаться с Касымбеком наедине: как знать, не подослан ли тот врагами, чтоб его убить?

Странный человек! Когда Ивайло громил татар, Касымбек воевал против него. Потом император позвал его к себе на службу — византийцы и татары были союзниками — и дал ему титул протостратора. Во главе полка

татар Касымбек опять сражался против Ивайла. Через некоторое время император перевел его в войско своего зятя, болгарского царя Ивана Асена III. Татарин и ему служил верой-правдой, как служил императору.

В то время, видимо, он принял христианство. Говорили, что его толкнула на это любовь к болгарской девушке-крестьянке. Неожиданно император изменил к Касымбеку отношение. Чтоб породнить Георгия Тертера со своим зятем, чье царствование протекало так бесславно, император лишил татарина титула протостратора и облек им Георгия Тертера — с условием, что тот женится на сестре Ивана Асена. Хотя Георгий Тертер был женат, он согласился и развелся с женой: блеск царской короны слепил его! Оскорбленный Касымбек перешел на сторону Ивайла и был ему глубоко предан.

— Что, Касымбек? — спросил Ивайло, глянув на татарина.

Это был высокий, сухощавый человек с тонкими губами и красивыми черными глазами, которые смотрели на собеседника прямо и остро. Речь его была смесью греческих, болгарских и татарских слов.

— Георгий Тертер прогнал твой люди. Но ты не бери к сердцу. Я тебе что-то скажу. Для меня ты очень большой, ты джигит. Я пойдешь к Ногай. Скажу Ногай — он даст тебе помощь, сколько хочешь хороший воин. Ты слушай меня...

«А почему бы и нет? — подумал Ивайло. — Но... татары! Нет, не сейчас! У меня есть свое войско...»

— Посмотрим, Касымбек, — ответил Ивайло.

Черные блестящие глаза татарина стали еще черней и заблестели ярче. Он поклонился и отошел в сторону: приближались послы.

Дамян еле передвигал ноги; отец Неофант — красный и потный, словно хватил лишнего. Только Кузман казался спокойным и молча глядел на Ивайла.

— Сядь, Дамян! — сказал Ивайло, указав на место рядом с собой.

Дамян сел и вздохнул.

— Вас прогнали?

— Это еще полбеды. Но как обошлись с нами, чего не наговорили!.. — откликнулся постник.

— Значит, не хотят миром открыть ворота и впустить нас в город?



Дамян посмотрел на Ивайло с усмешкой:

— Впустить-то впустят, но для того, чтобы с Лобной скалы сбросить.

Ивайло вскочил:

— Не будет этого! Я нападу на город. Я ненавистен боярам, но горожане стоят за меня! — Он погрозил городу кулаком: — Неблагодарные! За два года я трижды прогонял татар из Столхолмия, прорвал кольцо Михаила Глазы, от войска Апр이나 и Мурина и следа не осталось. А теперь мне говорят — вон из Тырнова! Мы еще потягаемся! Мы обложим город со всех сторон, как Михаил Глаза обложил нас в Дрыстре, — воробей не пролетит. У Кузмана в городе есть друзья, пошлем его, чтоб они подняли бунт. — Ивайло в упор посмотрел на Кузмана.

— Коли прикажешь, государь, пойду в самое пекло, — спокойно ответил тот. — Горожане любят тебя. Но в Царевец и Трапезицу никто не сумеет пробраться.

— Соберем войско и крепко ударим на Тырново. Коли крестьяне не пойдут, пошлю Касымбека к Ногаю...

— К Ногаю? Зачем? — приподнялся со своего места Дамян.

— За помощью.

Дамян переглянулся с отцом Неофантом и Кузманом.

— Царь, я поеду к Ногаю! — вмешался татарин.

— Хлебнули мы ваших щей, Касымбек. Хватит! — Дамян выпрямился, ноги его дрожали. — Нет! — решительно добавил он. — Не согласен я просить у Ногая помощи. Тогда отпусти меня в село, Ивайло.

— И я скажу, Бродкова: не видать нам добра от нечестивых.

— Ты что скажешь? — обратился Ивайло к Кузману.

— Прийти-то они придут, а уйдут ли?

— Поймите меня, — вспыхнул Ивайло. — Татар я против бояр пошлю; а не против народа! Они наемники, вот и все! А когда зайду престол, вознагражу их и отшлю назад. Бояр надо раздавить. Эх, будут они меня помнить! — крикнул он. — Я до сих пор уступал им, не дал свободы отрокам и парикам. Теперь бояре меня узнают! — Ивайло опять погрозил кулаком. — И прежде всего новый царь, этот куманин. Я прикажу сбросить его с Лобной скалы... Завтра же поведу войско на Тырново...

— Войско... — глухо повторил Дамян и снова переглянулся с воеводами.

— Пускай нынче ночью люди отдыхают, а завтра со-  
зовем царский совет,— промолвил отец Неофант.

Ивайло обвел всех взглядом и кивнул.

— Хорошо. До завтра! — и пошел к шатру. У входа  
обернулся, позвал Касымбека.

## СЛОМАННАЯ СТРЕЛА

Из кустов, от догорающих костров доносился приглу-  
шенный говор.

— Слыхал, Симеон, наши посланцы вернулись ни с  
чем! Тырновские-то нас и знать не хотят. Нового царя  
посадили на престол...

— Слыхал. Прежде нас хлебом-солью встречали, а те-  
перь грозят дубиной. С чего бы это?

— С того, что Ивайло страх на бояр навел. Окажись  
он в Царевце, всех бояр перевешает. Теперь уж не до шуток.

— Стало быть, опять на смерть идти. Взять Тырно-  
во — дело нелегкое. Нагнись-ка поближе, я тебе кое-что  
скажу: мне больше неохота воевать. Хватит! Что мы от  
этого получили? Бояре остались боярами, а мы — отроками  
и париками. Ничего не изменилось.

— Верно. Царь вроде наш, а толку...

— Как говорится, хрен редьки не слаше...

— Ш-ш... Как бы не подслушали!

У соседнего костра:

— Я вам говорю — Ивайло как взял в жены царицу  
Марию да корону себе на голову надел, так и возгордился.  
Пьет-ест до отвалу, как все цари.

— Тише, Димитр! Не попрекай Бродкову. Слыхал я,  
что Ивайло вина не пьет и мяса ест мало. Бояре во всем  
виноваты.

— Коли бояре, почему он их не перевешал? Он и сво-  
их воевод сделал боярами, чтоб и они пожили всласть.

— Не в том, слышь, дело!

— Дело до того дошло, что хоть начинай все сначала.  
Мне больше неохота воевать. Из нашего села, сам знаешь,  
пошло десять мужиков, а остались в живых ты да я.

— Значит, надо дать деру, покуда живы.

— Подождем, может, завтра тырновцы передумают и  
отворят ворота.

- Гаврил, ты куда?
- Схожу к ручью, пить охота.
- А торбу с хлебом зачем прихватил? Ты что задумал?
- Я...
- Лежи, лежи! Знаю, что у тебя на уме!
- Кому охота зря помирать? Хватит!
- И с меня тоже хватит. Может быть, все миром кончится...
- Пустое. Знаешь, что они сделали с Дамяном, монахом и Кузманом? По сто палок им всыпали! А ты — миром...
- Значит, опять воевать.
- Вот что, Гаврил, сходи к ручью, а торбу тут оставь. Не торопись. Поглядим, откуда завтра подует ветер. Ивайло знает, что делает.
- Петко сам видал!
- Расскажи, Борис!
- Брдоква то и дело выходил из шатра, все глядел на Царевец. Не верит, что тырновцы его и знать не хотят.
- Петко слыхал, как Ивайло шептал: «Еще не все кончено!»
- Видишь! А мы носы повесили. Ивайло не зря это говорит.
- Хорошо, коли он заставит тырновцев впустить нас в город без боя. А коли нет, нам конец!
- Подвиньтесь-ка, дайте и мне mestечко. Стоит лето, а ночи холодные... О чем шепчетесь?
- Сказки рассказываем.
- Знаю я, что это за сказки: Брдокву с воеводами корите.
- У тебя что на уме, то и на языке.
- Всё у вас не то да не так.
- Это дело наше. А ты не шмыгай по чужим кострам, не вынюхивай, как охотничий пес.
- Мы, кажись, сваты, Димко, а ты меня прогоняешь...
- Нас всех повыгоняли. Не впускают в Тырново. Это по чьей-то вине.
- По вине Брдоквы с воеводами, что ли?
- Может, и так. А теперь проваливай к тем, кто тебя подослал.

— Никто меня не подсыпал. Одно скажу: не ведумайте бежать, не то — стрела в спину. Прощайте.

— В какую сторону подадимся, Панко? Ты ведь знаешь здешние места.

— Откуда мне знать? В этакой кромешной тьме заблудимся. А на тропах и дорогах стражи стоит.

— Тебе и хочется и колется. Боишься, не схватила бы стражи.

— Не в том дело, Смил. Стыдно мне.

— Кого стыдишься?

— Царя Ивайла. Он воюет, а мы — в бега. Мы ему в верности клялись. Разве он виноват, что бояре не пускают нас в Тырново? А народ за него стоит. Лучшего царя нам не найти. И для горожан, и для нас он — Добрый царь. Воевали мы и с татарами, и с византийцами и побеждали. Коли царь решит воевать, будем воевать.

— Стало быть, остаешься?

— Остаюсь. А ты, коли хочешь, беги. Я тебя не выдам!

— Тогда и я останусь. Твои слова мне в сердце запали. Будь что будет.

— Подбрось-ка хворосту в костер, ты помоложе. Вздремнем. Скоро вторые петухи запоют.

## ВЕЧЕР

Совет воевод решил отложить нападение на Тырново еще на несколько дней. Окружив столицу, войско стояло наготове. На крепостных стенах тоже стояли стражи.

На совете Ивайло снова предлагал взять столицу приступом, поднять в городе бунт и обратиться за помощью к Ногаю. С ним никто не вступал в спор, но и никто не давал на это согласия.

Воеводы стали замечать, что при поверках то здесь, то там недосчитываются воинов. Они скрывали это друг от друга, да и от Ивайла. Но когда ему открыли правду, он недоуменно посмотрел на воевод:

— Бегут? Почему? Может, харчей мало?

— Не в том дело, — промолвил Серафим. — Еды вдоволь.

— Тогда почему же?

Поднялся Дорослав, единственный боярин, оставшийся верным Ивайлу.

— Государь,— промолвил он,— я скажу тебе правду: воины устали и не хотят воевать. Никто больше не верит, что ворота Тырнова откроются перед нами. А взять город приступом нам не под силу. Ты видишь, государь, я остался верен тебе, потому что твоё дело — это дело всей Болгарии. Но если ты призовешь на помощь татар, Болгария уже не будет с тобой. Вот тебе и вся правда.

Воеводы подтвердили сказанное Дорославом.

Ивайло впервые заколебался: «Коли воины устали, всему конец!» Но в следующий миг он рассердился на себя.

— Они устали от безделья. Впору дать им, как бабам, пряжу перематывать. Завтра нападем на город, вот мой приказ! За ночь всем приготовиться!

На другой день Ивайло увидел, что от войска осталась половина. Шатер старого Серафима опустел. Ушел и Драгой со своим полком.

Ивайло уединился в шатре. Вечером он вызвал к себе воевод.

— Царь целый день ничего в рот не брал, как бы не захворал,— шепнул им Петко, который прислуживал Ивайлу.

Ивайло на самом деле выглядел больным: на побледневшем лице его лихорадочно блестели глаза.

— Братья,— заговорил он, оглядывая воевод,— я позвал вас, чтоб объявить свое решение. Первое: я освобождаю вас и воинов, которые остались мне верны, от клятвы. Каждый волен идти куда хочет.

— А что будешь делать ты? — тихо спросил Дамян.

— Мое дело другое. Не все еще потеряно.— Он помолчал, понимая, что с его решением никто не согласится.— Я поеду с Касымбеком к Ногаю. Он даст мне войско. Я вернусь в Болгарию, чтоб сесть на престол...

— Престол и царская корона завладели твоими мыслями, Ивайло,— холодно и хмуро прервал его Дамян.— Ради них ты предаешь Болгарию на разграбление и плен. За одно только «спасибо» татары тебе не помогут, помяни мое слово!

Лицо Ивайла вдруг окаменело.

— Слова твои тяжки, Дамян, и несправедливы. Престол и царская корона нужны мне, чтоб завершить начатое: уничтожить бояр и освободить отроков и париков от боярских тягот. Я все обдумал. Император враг мне. Коли

я поеду в Византию, он бросит меня в темницу. То же самое ждет меня в Сербии и в Угорской земле. Там боятся, что ихние крестьяне тоже подымутся на бояр и царя. Что же тогда остается? Сдаться куманину, чтоб он сбросил меня с Лобной скалы? Или самому лишить себя жизни? Она мне не дорога, но такая смерть не по мне. Остается одно: позвать на помощь татар. Они будут наемниками, ничем больше. Когда верну себе власть, сумею с ними справиться.

— Ты идешь к погибели, государь,— прослезившись, промолвил отец Неофант.

Ивайло развел руками, показывая, что иного выхода у него нет. Потом опять оглядел своих воевод:

— Пойдет кто-нибудь со мной?

— Я вернусь в Прибойну, делять с односельчанами радость и горе,— отвернувшись в сторону, промолвил Дамян.

— Был я постником, теперь стану схимником, чтоб замолить свои грехи да за тебя, Брдоква, молиться,— ответил отец Неофант.

— Государь,— громко произнес Дорослав,— от татар никто добра не видел, не увидишь добра и ты. Я поеду во Влахию, там меня знают. Здесь Георгий Тертер бросит меня в темницу. Он останется на престоле.

— Это еще неизвестно! — гневно бросил Ивайло.

Кузман низко поклонился царю:

— Я поеду в Дубровник, возьму с собой Ралицу с ребенком. Там для меня найдется работа.

— Так тому и быть.— Ивайло вздохнул.— У каждого своя судьба. Простимся по-братски! Доселе мы были за одно и шли плечом к плечу.

Ивайло обнял и поцеловал каждого из своих воевод, глаза его стали влажными. Прослезились и воеводы, предчувствуя, что видятся с ним в последний раз.

Когда стемнело, Ивайло и Касымбек в крестьянской одежде тайком покинули стан под Святогорским холмом и направились на север, к Дунаю. Конный отряд Петко сопровождал их, пока Тырновская область не осталась позади. Хотя уход Ивайла держали в тайне, воины быстро узнали правду. Той же ночью они рассеялись по дорогам и тропам.

Наутро царевецкие стражи с удивлением увидели, что крестьянское войско ушло, только белеют покинутые шатры. На Сеченой скале трижды радостно протрубил рог.

Крепостные ворота широко отворились, и воины побежали к опустевшему стану — воспользоваться тем, что там осталось. В шатре Ивайла они нашли царские одежды, золоченый меч и шлем.

Ивайло и Касымбек были уже далеко. Опасаясь погони, они мчались всю ночь, часто сменяя коней. Но добровольного изгнанника никто не преследовал.

Вскоре оба беглеца достигли Стокholmия. Ивайло ехал теми местами, где вел упорные бои с татарами и византийцами. Еще не просела земля на могилах крестьян, павших на полях сражений.

Была здесь одна могила, о которой Ивайло никогда не мог забыть. У Бежанова он остановил коня возле холмика земли под вязом. Чьи-то заботливые руки ухаживали за могилой. Ивайло поклонился праху жены и произнес: «Была бы Ката жива, на край света пошла бы со мной!..» Потом сел на коня и, не оглянувшись, помчался с Касымбеком прямо на север. Лицо его было спокойно, глаза сухи. Впереди ждала неизвестность, быть может, удача, а позади — ничего, кроме воспоминаний. Копаться в прошлом он не любил. Деятельность, движение, борьба и перемены наполняли жизнь этого человека. И теперь больше, чем когда-либо.

## ЛЖЕИВАЙЛО

Полная невысокая женщина, лицо которой скрывала вуаль, сошла с носилок, остановившись у ворот темницы. Носильщики-эфиопы в чалмах из желтого шелка разогнали толпу любопытных, чтоб дать дорогу своей госпоже. Потом один из них трижды постучал в ворота медным молоточком. Вероятно, это был условный знак — ворота тотчас отворились и пропустили женщину.

Просторный внутренний двор был выложен каменными плитами, меж которыми пробивалась трава. Темница, двухъярусное каменное здание с башенками для наблюдения, находилась в глубине двора. Посетительницу сопровождал воин. Он тоже трижды постучал в дверь здания и прошел первым, чтобы показывать дорогу женщине. Миновав несколько переходов, они по широкой каменной лестнице поднялись на второй ярус и вошли в светлый зал, в окна которого длинными снопами падали солнечные лучи.

Еще дверь! На этот раз на стук никто не отозвался. Это, казалось, удивило воина. Слева подбежал тюремщик с большой связкой ключей и поклонился посетительнице:

— Прости, деспина, тебе придется немного обождать. Император вызвал кира Патрония во дворец. Он сказал, что скоро вернется. Пройди пока в его комнату.

Тюремщик открыл дверь и ввел посетительницу в небольшую, но такую же светлую комнату. Она была почти пуста, если не считать широкого стола, заваленного книгами и рукописями, и двух кресел.

Тюремщик и воин вышли, женщина села у стола.

Оставшись одна, она подняла вуаль. Мария, бывшая болгарская царица, постаревшая, седоволосая, но все еще красивая! Особенно хороши глаза — гордые и печальные.

В комнате было тихо, время тянулось медленно. Вдруг в маленькую дверь, которую женщина не заметила, бесшумно вошел сгорбленный старик в богатой одежде. Он опирался на костьль, припадая на правую ногу. Физические недостатки эти искупали его глаза — необычайно живые, проницательные, полные юношеского огня. Он еще с порога низко поклонился посетительнице, прижав руку к сердцу.

— Прости, деспина, — почтительно промолвил он, остановившись у стола. — Я просил тебя прийти в установленный час, а заставил ждать. Император вызвал меня, чтобы поговорить о деле, в котором ищет твоего содействия.

По лицу посетительницы скользнула тень беспокойства:

— В каком деле император просит моего содействия, кир Патроний?

— Вот в каком, о высокородная! Боюсь только разбредить в твоей душе воспоминания о том, что произошло в Болгарии шестнадцать лет назад, когда ты была болгарской царицей.

Мария ответила, на этот раз не скрывая беспокойства и досады:

— Если бы меня позвал не сам император...

Она не докончила, но было ясно, что она хотела сказать: «...я не произнесла бы ни слова».

Кир Патроний развел руками в знак сожаления, что ничего не может поделать... Потом взял со стола свиток, развернул его.

— Я прочту тебе кое-что из допроса, которому был подвергнут один человек. Он содержится здесь, в темнице...

«В императорской канцелярии заключенный продолжает утверждать, будто он болгарин, зовут его Ивайлом, он целых два года был болгарским царем...»

Мария в сильном волнении быстро встала с кресла.

— Как — Ивайло? Это дурная шутка! — почти крикнула она.— Ивайла, моего мужа, убили на пиру люди Ногая. Это видел Иван Мицо, который тоже некоторое время был царем в Тырнове.

Мария снова опустилась в кресло. Кир Патроний выждал, пока она успокоится.

— Да, деспина, это известно всем. Ивайло отправился к Ногаю просить помощи, чтоб вернуть себе престол. Ногай сперва принял его хорошо и обещал помочь, но потом на одном из пиров приказал своим людям убить его. Заключенный утверждает обратное. Я читаю дальше: «Человек этот возгордился либо лишился ума, все время твердит, будто он Ивайло, что татары его не убили, а держали в плена, что он бежал из плена. Ни пытки, ни увещания не могут заставить его отказаться от этих слов и от...»

Мария прервала кира Патрония:

— Понимаю теперь, зачем меня позвали. Вы хотите устроить мою встречу с этим человеком. Приведите его, и кончим скорей! Не пойму, чего ему нужно от нас!

Кир Патроний положил свиток на стол.

— Самозванец твердит, будто он царь, и просит императора дать ему войско, чтоб прогнать турок-сельджуков из Малой Азии. Эти варвары, как ты знаешь,чинят нам неприятности, захватили города и взяли в плен много ромеев. Этому Лжеивайлу, неизвестно как, удалось собрать вокруг себя крестьян, напасть на турок и разбить их. Верно то, что он проявил большую храбрость, имя его притягивает людей, будто магнит. Заметь одно, деспина: крестьяне стекаются под знамя этого человека, как то было и в Болгарии. Разница лишь в том, что там были татары, а здесь — турки. Там — болгарские отроки и парики, здесь — наши отроки и парики.

— В самом деле, странно! — изумилась посетительница. Вдруг глаза ее злобно сверкнули.— Опять крестьяне, бунты, кровь... Этому человеку и его крестьянам может прийти в голову свергнуть императора и убить его, как сделал Ивайло с Константином!

— Император не боится его. Но, чтоб обезопасить себя, приказал бросить этого человека в темницу.

— Неизвестный продолжает настаивать на своем? — с любопытством спросила Мария.

— Да.

Мария потерла двумя пальцами лоб, словно у нее разболелась голова.

— Настоящий Ивайло держал бы себя, как и этот, — проронила она. — Приведите Лжеивайла.

— Сейчас. Я скажу тебе, как ты должна вести себя. Скройся за этой завесой и не выходи, пока я не подам знак. Оттуда ты сможешь наблюдать и все слышать. Если этот человек начнет утверждать, что он Ивайло, ты появившись и разоблачишь его.

Царица кивнула головой. Кир Патроний вышел.

Действительно, завеса позволила ей все видеть, не выдавая себя. Горя любопытством, она стала нетерпеливо ждать. Мария знала, что Ивайла нет в живых, но все же... Словно ей хотелось, чтобы самозванец оказался настоящим Ивайлом, хотелось вновь увидеть его. За эти годы она почти забыла свое прошлое: ей тяжело было сознавать, что она больше не царица, что жизнь ее кончена... Но сейчас с ней творилось что-то странное — она почувствовала себя прежней Марией, молодой, красивой, полной огня, желания жить, царствовать. Если прежде она испытывала к Ивайлу презрение, то сейчас этот самозванец заставил ее увидеть настоящего Ивайла в ином свете: он вырос в ее глазах, духовно поднялся до нее, стал почти равен ей, пусть не по происхождению, но по способностям. Она поняла, что была женой исключительного человека, который оставил глубокий след в душах людей...

Кир Патроний скоро вернулся и подошел к завесе:

— Его ведут, деспина. Как мы условились, ты выйдешь, когда я подам знак.

Через некоторое время дверь отворилась и впустила тюремщика, переводчика и Лжеивайла.

Мария увидела его сперва сбоку, потом в лицо. Сердце ее сильно забилось. Природа иногда творит чудеса. Самозванец походил на Ивайло, как бывают похожи братья, но был моложе его на пять-шесть лет, ниже ростом, крепаст. Тот же горящий взгляд, сильное, гибкое тело и особенно голос. Он был закован в цепи, но весь облик его выражал силу, неукротимую волю и уверенность в себе, которые отличали и Ивайла.

Тюремщик вышел.

— Ну, приятель,— повернулся кир Патроний к заключенному,— ты продолжаешь утверждать, что ты Ивайло, болгарский царь?

Переводчик перевел.

Заключенный резко выпрямился:

— Коли тебя, твоя милость, будут спрашивать: продолжаешь ли ты утверждать, что ты кир Патроний, управитель этой темницы, ты ответишь: «Да, я кир Патроний». Так и я отвечаю: да, я Ивайло, болгарский царь! И сколько бы вы меня ни мучили и ни увещевали, я буду стоять на своем.— И добавил с какой-то горечью: — За что император бросил меня в эту холодную темницу? Я пришел просить у него войско и оружие, чтоб прогнать турок с его земли, а он... Освободите меня, дайте мне войско, и я прогоню турок. Больше мне ничего не надо: ни почестей, ни титулов, ни денег. По первому моему знаку вокруг меня опять соберутся тысячи крестьян. А с императором я не воюю.

От волнения лицо его покраснело, на лбу выступила голубая жила. «Как у Ивайла!» — мелькнуло у царицы.

— Освободите меня, кир Патроний. Я ничего дурного не сделал и не сделаю.

— Мы отпустим тебя,— сказал управитель,— коли перестанешь утверждать, что ты Ивайло. Ты забыл, что в Царьграде есть люди, которые хорошо помнят болгарского царя? Они знают, что Ивайло убит по приказу Ногая. Ты Лжеивайло! Это подтвердит жена Ивайла, бывшая царица Мария. Она здесь и слышит тебя. Войди, деспина!

Мария отдернула завесу.

Заключенный повернул голову и испытующе посмотрел на нее. Потом спокойно промолвил:

— Да, это Мария, моя жена, гречанка.

Пока Мария была за завесой, в ее душе возникло какое-то доброе чувство к самозванцу. Теперь все изменилось.

— Я не знаю этого человека,— громко сказала она.— Это не муж мой. Ивайла нет в живых.

— Ты говоришь то, что тебе внущили,— тотчас ответил заключенный.— Вы — знатные, а знать ненавидит меня. Но простой народ меня любит и готов сделать все, что я велю.— Он пришел в ярость, цепи на нем зазвенели.— Вы, знатные, боитесь меня и поэтому не выпускаете

на свободу. Этим вы признаете, что я — Ивайло. Повторю: я буду воевать не с императором, а с турками, чтобы изгнать их с христианской земли.

— А когда ты прогонишь турок, как Ивайло прогнал татар, то поднимешь бунт, поведешь отроков и париков против императора и бояр, как это сделал Ивайло,— быстро и резко возразил управитель.— Нет, мы тебя не выпустим. Откажись от своего безумства — перестань называть себя Ивайлом, и ворота темницы перед тобой сегодня же откроются.

На миг заключенный заколебался: там, за стеной, жизнь, солнце, воля... Но ярость снова овладела им.

— Я — Ивайло, им я и останусь! Ни эта женщина, никто другой не заставят меня отречься от самого себя.

Он выпрямился во весь рост, в упор посмотрел на царицу Марию и на управителя.

— Пока я жив, буду стоять на том. Ведите меня в темницу.

Заключенный подтянул свои цепи и пошел к выходу. По знаку управителя переводчик проводил его до дверей и передал тюремщику.

Оставшись вдвоем, управитель и царица Мария обменялись взглядами.

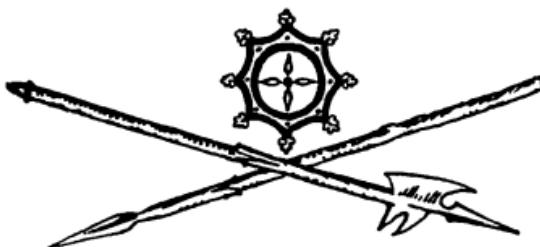
— Упрямый болгарин! — промолвил кир Патроний.

— Таким был и Ивайло,— отклинулась Мария.— Его нельзя выпускать на свободу. Император будет спать спокойнее.

Управитель поклонился.

— Я передам императору твои слова, деспина. Пусть он решит, что делать с этим безумцем. А теперь я провожу тебя до выхода из темницы. Благодарю тебя!

Он широко отворил большую дверь, уступил дорогу царице Марии и последовал за ней.



## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>M. Поволоцкая. Предисловие</i>	5	<i>Тропы в лесу и в сердце</i>	207
<i>Утро</i>	17	<i>Ночной сбор</i>	214
<i>Царица Мария</i>	31	<i>Сжатые кулаки</i>	225
<i>Кенике и Кудай Берды</i>	41	<i>Всходы под снегом</i>	233
<i>Шестеро</i>	64	<i>Камень в праше</i>	234
<i>Пепелища</i>	73	<i>Весенние воды</i>	239
<i>Хитрый хитрого перехитрил</i>	85	<i>Двойной удар</i>	250
<i>Искры из наковальни</i>	99	<i>Голуби на крыше</i>	257
<i>Встреча в лесу</i>	105.	<i>Преданная, чистая душа</i>	261
<i>Стервятники</i>	113	<i>Хромой царь</i>	266
<i>Мирный улей</i>	120	<i>Царь-лапотник</i>	272
<i>Радуга над равниной</i>	131	<i>Царство народа</i>	283
<i>Песни и стоны</i>	140	<i>Новые радости, новые заботы</i>	287
<i>За мечом — орало</i>	151	<i>Михаил Глава и его поэт</i>	290
<i>Пылающая головня</i>	155	<i>Иван Асен III</i>	292
<i>Крепость над Пролешей</i>	158	<i>В Дрыстре</i>	298
<i>Раскаленные угли</i>	169	<i>Кольцо прорвано</i>	303
<i>У порогов хижин</i>	177	<i>Касымбек</i>	305
<i>Господари</i>	191	<i>Сломанная стрела</i>	309
<i>Тени у костра</i>	203	<i>Вечер</i>	311
		<i>Лженавайло</i>	314

*Литературно-художественное издание*

**ДЛЯ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Загорчинов Стоян**

**ИВАЙЛО**

Ответственный редактор В. Б. Тихоненко. Художественный редактор Г. Ф. Ордынский.  
Технический редактор Т. Д. Юрханова. Корректоры Т. А. Нарышкина, Л. В. Савельева.

ИБ № 11748

Сдано в набор 10.11.89. Подписано к печати 29.03.90. Формат 84×108<sup>1/32</sup>. Бум. типогр. № 2.  
Шрифт академич. Печать высокая. Усл. печ. л. 16,8. Усл. кр.-отт. 18,06. Уч.-изд. л. 18,12.  
Тираж 100 000 экз. Заказ № 3422. Цена 95 к. Орденов Трудового Красного Знамени и Дружбы  
народов издательство «Детская литература» Государственного комитета РСФСР по делам  
издательств, полиграфии и книжной торговли. 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1.  
Ордена Трудового Красного Знамени ПО «Детская книга» Госкомиздата РСФСР 127018,  
Москва, Сущевский вал, 49.

Отпечатано с фотополимерных форм «Целлофот»





